

虎尾科大 辦台日交流夏令營

■蔡榮昌

國立虎尾科技大學與日本近畿大學於21日在該校舉行虎尾科大與日本近畿大學文化交流夏令營，由虎尾科技大學校長覺文郁，及近畿大學產業理工學部長井原徹帶領同學一起參與夏令營。另與俄羅斯大學等國際性大學學術交流一步一步邁向國際性大學。

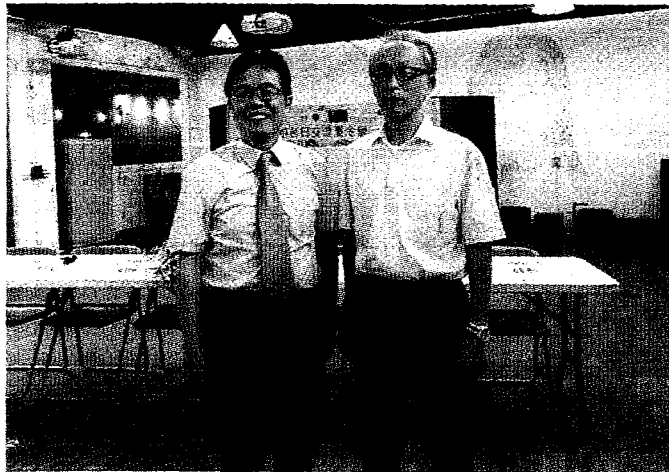
虎尾科大校長覺文郁表示，國立虎尾科技大學與日本姐妹校互動頻繁，每年舉辦台日交流夏令營並獲得兩地學生好評。今年共有明治大學、法政大學和近畿大學產業理工學部等日本著名大學學生共21人，以及10名虎科學生參加。除覺文郁校長親自致詞，近畿大學產業理工學部的新任學部長井原徹教授也特別為此活動而前來與學生共同與虎科大師生交流。本次活動特別以教育部中部自造者基地為主要課程

，利用分組交流，鼓勵台日學生在討論中進行文化交流，也在交流中感受跨國實作活動下的文化差異。

日本近畿大學理工學部長井原徹表示，近幾年來近畿大學非常重視，與台灣國立虎尾科技大學的文化交流，每次來都特別謹慎安排希望對雙方皆有益處，提昇雙方緊密文化交流。

值得一提的是，近畿大學的事務部主任松尾祐介是個台灣通，對台灣和對虎科都有很深的感情，在松尾這位台灣友人的持續號召下，日本學生每年都期待台日夏令營的到來。也因為這位虎科友人的提議，夏令營還將造訪北港與虎尾社區。於是，善用雲林在地特色，配合虎科的產學實用課程，台日交流夏令營正朝向一個年度的台日學生共同進行創新產品思考的窗口。

工商時報C7版



●虎尾科大校長覺文郁（左），日本近畿大學理工學部長井原徹（右）。

圖／業者提供

俞大維故居都將拆 文史團體揚言抗議

再提文資審議爭保存

〔記者張凱翔／台北報導〕溫州街廿二巷四號是一棟台大日式老宿舍，屋齡約八十年，是有「中國兵工之父」之稱的前國防部長俞大維故居，前台大校長傅斯年遺孀俞大綵也曾居住於此，現在是由「台灣農業泰斗」許文富教授的家屬居住。因該地被劃入都更、拆除迫在眉睫，文史團體向北市文化局提報文化資產保存，文化局表示，民國九十五年已鑑定該建物無文資價值，文史團體回應不

排除抗爭。

前台大校長傅斯年民國三十九年逝世後，其遺孀俞大綵當時任教於台大外文系，便入住溫州街廿二巷四號。四十三年，其兄長俞大維自美返國任國防部長，因為沒有部長官舍，便寄宿此屋；其夫人陳新午是史學大師陳寅恪之妹。

文資提報人陳勤忠認為，該屋匯聚民國初年三大天才的人生交會點。目前已發起民眾連署，強力要求文化局把該屋列為文資、阻止台大以都更利益出賣文化，著名文化學者蔣勳也加入並號召眾人連署。

該區都更範圍在溫州街及雲和街所圍街廓

內，土地為國有、管理者是台灣大學，佔地約四六六坪，鄰近殷海光故居、龍安國小、台大，都更前市值約十、八億元，都更後可增至廿二、八九億元。

據都更規劃單位丹棠開發股份有限公司網站聲稱，都更計畫已取得百分之百同意權，該基地於九十八年更新單元公告，於去年通過台北市都市更新委員會審議，權利變換現在已核定公告。何時動工拆屋，丹棠開發接線人員表示，承辦人全天不在，無法回應。

11年前評鑑未列古蹟

文化局則表示，該建物九十五年就已會勘，當年文資委員評鑑結果為不列入古蹟，當時列席的台大校方也建議文資委員「日式宿舍因改建甚多，屋況不佳，建議不指定古蹟、不登錄歷史建築」，最後就沒列入。

雖然文史團體於今年七月五日再度提報文資，但文化局回應，需釐清是否有涉及文資的新事證，不然通過機會不大，並強調調房子在被拆除前，任何時間點都可以提報文資。

其他文資提報人則回應，希望這次提報後，文化局、台大能自己明白該建物價值，這樣就不需要把事情鬧大、搞抗爭。

自由時報
A3版



溫州街廿二巷四號基地及建築全景，九十五年文資委員會勘時認定該屋改建太多、無文資價值。
(記者張凱翔攝)

中山大學團隊研發 發電功效優於日本

黑潮發電 台灣才是世界第一

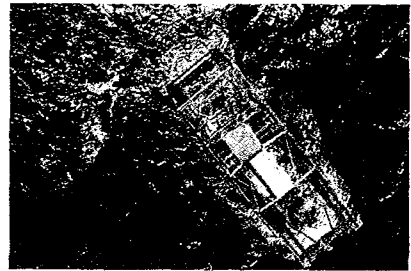
〔記者方志賢／高雄報導〕日本團隊利用黑潮推動渦輪機發電，最大發電量30瓩，媒體報導為全球首例，但國內中山大學副校長陳陽益率領的團隊，去年七月在屏東東南方海域，成功利用黑潮推動渦輪機發電，發電功效優於日本，所以台灣才是世界第一。

陳陽益表示，日本發電機組設計的最高發電量是100瓩，但達到的最大發電功率是30瓩，其發電功效是30%；中山大學團隊設計的發電機組，最高發電量是50瓩，平均發電功率為26.31瓩，其發電功效是52.6%。陳陽益強調，日本的發電機組屬於水下漂游方式，中山大學設計的洋流發電

機組是比較固定式的發電機組，可以抓到黑潮洋流最大主流的流速，因此發電功效優於日本。

中山大學表示，陳陽益率領的研究團隊，在科技部的經費支持下，進行「瓩級黑潮發電先導機組研發與實海域測試平台建置規劃」計畫，在2015年初，以船拖之相對流速來模擬黑潮流速，測試結果每秒1.43公尺相對流速下，產出32.57瓩的平均發電功率。

研究團隊又於2016年7月25日，於屏東縣東南方海域離岸18海里（約水深900公尺）處進行50瓩單元發電機組的實海域洋錨碇發電試驗，利用黑潮來推動洋流能渦輪機進行發電，同時驗證



中山大學研究團隊設計的發電機組，去年七月在屏東東南方海域，成功利用黑潮推動渦輪機發電。
（中山大學提供）

2015年的船拖測試結果，量測結果顯示在每秒1.27公尺的黑潮流速下，其平均發電功率為26.31瓩，且成功於每秒0.45公尺之流速下啟動渦輪機，連續運轉達60小時之久，此成果不僅為台灣第一，也是世界第一次完成洋流能單元機組之發電測試。

教育部舉辦大專校院 學生事務工作研討會

【台北訊】教育部為提供全國大專校院學生事務長深入瞭解當前學生事務各項措施及教育政策規劃重點，並促進學生事務工作經驗傳承與互動交流，特訂於106年8月21日至22日於東海大學舉辦「106年全國大專校院學生事務工作研討會」。

本次研討會以「實務傳承 區域創新」為主軸，邀請全國大專校院學生事務長（學務主任）及教育部相關單位人員共同參與，開幕式由教育部蔡政務次長清華主持，並頒發表揚資深主任及卸任學生事務長共5名，以感謝學生事務長們對學生事務工作的辛勞！於討論主題部分，本次研討會主要議題之一為毒品防制，第二天邀請法務部檢察司聶眾主任檢察官講述「新興毒品的現況與防制」專題演講，第3天由學生事務及特殊教育司鄭乃文司長主講新世代反毒策略。大專校院學生事務長是大學學生事務工作第一線伙伴，也是校園毒品防制的重要中堅份子。期待學生事務長能透過本次研討會，認識新興毒品及相關防制策略，帶領學校發揮正向能量，建立學生正確的拒毒觀念及反毒意識，落實校園零毒品，達成健康校園的目標。

本次研討會另一主要議題為「區域創新」。對於社會議題與關懷，多年來大專校院對社會的接觸點，是以單一學校學務處服務性社團開始，作為主要角色，例如弱勢與偏鄉關懷的社會服務。然而未來可更有系統地整合區域特色與外部資源，使校園學生事務工作增能，並發揮區域學務特色力量，對社

會實踐盡一份心力。

106年度規劃「學務工作區域特色激盪」討論」及「學務工作區域特色分享」活動，鼓勵學生事務長就區內學務資源整合與社會實踐間之議題方向、平臺機制與踐行方式共同討論，為區域學務特色資源能量與社會關懷達成有效連結。

對於校園實務經驗分享與交流，一直都是全國學生事務長研討會主要討論重點。本次研討會並安排「校園實務分享」議程，就「大學生民主抉擇的培養與反思」、「學務創新暢想」、「學生權利及校務參與」及「2.0世代的學務輔導與陪伴」等4大學務及新興主題進行意見分享與交換。除了讓學生事務長瞭解現今學生事務工作的新趨勢，及結合跨領域資源推動方式外，更藉由聆聽與對話的交錯過程，彼此腦力激盪進而形塑集體智慧，並強化橫向聯繫及建立友伴關係，俾利未來學務工作的推動。

以上議程規劃，教育部期望經由出席的全國大專校院學務主管人員相互觀摩學習及經驗交流傳承，增強處理學生事務的知能與信心，進而提升整體學務工作績效品質；更進一步期盼增進各大專校院學生事務長對於學務工作更具專業認知，明晰現今校園學生事務發展重要議題及困境，並透過集思廣益共商突破解決之道，及區域特色資源實踐之前瞻思維，以強化學務工作效能，落實「實務傳承 區域創新」的主軸意涵及新目標。

安心佳 虎科大辦租屋博覽會

〔記者蔡慶朝雲林報導〕創校邁進第三十八週年的「國立虎尾科技大學」，在首開全國一百五十多所大學院校，第一個創下「用走路就可以搭乘高鐵」先例、且正集資新台幣十多億元，積極在佔地十九多公頃的該校興中第二校地（座落於雲林縣虎尾鎮廉使段，原舊有虎尾空軍訓練基地），發包施工興建國內「最大」航空園區的，為歡喜迎接一百零六學年度「大學一年級新鮮人」的到來，昨天上午九時起，即提前在該校宿舍區內的社團廣場（原美食廣場），盛大舉辦「一零六年新生參觀宿舍暨校外租屋博覽會活動」，該校學務處等單位的校方人員，他們為確保學生「住的安全」，以致十分地用心之舉，以致深令陪同到校的學生家長所稱讚不絕。

國立虎尾科技大學學務處行政助理廖玉峰指出，這項為確保學生「住的安全」，使學生家長能夠安心，所舉辦的「大學新鮮人參觀學校宿舍暨校外租屋博覽會活動」，由該校新任學務長（即前任航空飛機系主任）鄭仁杰博士「親自主持」，包括副學務長廖尹華、生活輔導組長黃祥銘、組員周怡足、行政助理張雅鈞、宿舍管理員林福元、蔡季珍、林盛財等人，都參與其間，前者，吸引一千二百餘名學生前來宿舍參觀，至於後者的部分，在推出之際，特邀請二十餘位擁有十床以上，並通過該校校外租屋安全評定，以及取得標章的房東們，前來會場擺攤與學生門「直接互動」，深收共同建立安全的校外租屋資訊交流平台效果，全體校方人員，為即將捲著舖蓋，前來求學、深造的一年級學生，他們「住的安全」用心之舉，深獲陪同的家長所肯定。 **台灣時報刊版**



國立虎尾科技大學，昨天上午舉辦參觀宿舍暨校外租屋博覽會，左二為新任學務長鄭仁杰。（記者蔡慶朝攝）

建國科技大學2017年國際志工服務營隊授旗典禮

主辦單位：教學延續增能計畫7、學生事務處、國際合作及交流處



建國科大國際志工服務隊全體隊員，明天將出發前往菲律賓，昨在授旗後特別與師長們合影留念。
(記者葉濬明攝)

建國科大志工隊 赴菲國服務

〔記者葉濬明彰化報導〕彰化市建國科技大學「二〇一七菲律賓歐蘭歌(OLANGO)國際志工服務隊」，昨天由校長陳繁興授旗後，將在明天出發前往菲律賓離島歐蘭歌，為當地中低收入戶蓋三間可以遮風避雨的高腳屋，同時為當地小學生做課桌椅修繕，與當地小朋友交流，善盡國際社會責任。陳繁興校長勉勵同學表示，出國做志工意義深遠，除了是服務也是去學習，大家要把學校所學專業知識技能充分發揮，更要做好國民外交。

這次菲越貧窮暑假海外社區發展計畫，是建國科大執行教育部教學增能延續計畫所舉辦的重要活動，先由系學會、社團甄選品學兼優學生十四名，經過一個學期的專業志工培訓並完成各項考核後，明天將出發前往菲律賓偏遠離島歐蘭歌做為期十二天的志工服務，服務的對象為整個社區，包括為社區貧戶興建三間菲律賓離島常見的高腳屋，讓三個低收入家庭有個遮風避雨的建物，也為保護當地特有的居住文化盡一份心力。另外，也將在當地宣導生態保育與健康社區概念，與當地高中生、小學生互動，教育閱讀，並為當地小學修繕課桌椅，建置校園數位學習中心。

校長陳繁興表示，建國科大國際志工隊過去就有很好的服務成績，並已在馬來西亞建立良好口碑，今年轉移服務基地，遠赴菲律賓少有遊客抵達的偏僻離島歐蘭歌，並提醒同學，到了國外做志工服務，除要有服務熱誠外，更要懂得尊重當地文化與配合當地政府政策，才能完成使命。

總執行長江金山也提出，他曾在海外志工的經驗談說，同學能從服務中學習到異國文化，培養個人的世界觀與國際移動力，也要把自己的專業知識才藝展現出來，更要注意生活小細節，尤其是飲食、飲水等。

志工團召集人葉璟儀，目前就讀服務與科技研究所，她有很豐富的國際志工經驗，她對這趟旅程充滿信心。她表示，菲律賓距離台灣很近，是台灣最近的鄰居，但大家反而對他們很陌生，人民的生活方式與水平也有距離，志工隊計畫三天內要為當地居民蓋三間高腳屋，因為隊員都不是學土木工程或建築，在計畫提案開始，大家有點懷疑是不是有那種能力，但在經網路搜尋、文化調查、繪圖、試做後，大家已經充滿信心，相信可以順利完成任務。

職涯輔導評選 屏科大連拿3獎項



教育部日前公布「大專校院職涯輔導成果評選」結果，以屏東科技大學表現最亮眼，在3個獎項中都拿下名次。圖為屏科大舉辦生涯講座。(教育部提供)

【台北訊】教育部公布「大專校院職涯輔導成果評選」結果，以屏東科技大學表現最亮眼，在3個獎項中都拿下名次。

屏東科技大學的職涯輔導享譽盛名，校方喊出「從第一哩到最後一哩路」的口號，新生入學的那一剎起，便為每一個學生量身打造計畫，先透過職能測驗瞭解自身條件和可加强的地方，接著搭配職涯導師制度，以及團體職涯諮詢等。

各系所也提供走動式服務，依造學生的不同階段，循序漸進養成職場所需的專業技能及心理準備。

屏科大在教育部舉辦的評選中拿下銅等獎，另又在輔導人員組拿下優良，學生組拿下金等獎。屏科大農園生產系學生，來自馬來西亞的林環保，從小立志深耕農業，遠渡來台學習，體驗產學各種流程，也運用自己的經驗，在學校的職輔志工隊幫助更多學生。

為學校拿下一面金等獎，林環保透過校方表示，畢業後會先留在台灣觀摩，累積農業的經歷，多方涉獵上中下游產業，從種苗、加工到行銷，都要廣泛學習，進而找到整合。

屏科大職涯發展處組員李俐婷也拿下優等獎，教育部肯定屏科大等校的努力，將於23、24日全國大專校院職涯輔導主管會議中正式頒獎和表揚。

眾聲日報 9 版



←大葉大學學生鄭雅云（右）獲科技部一〇五年
度大專學生研究計畫創作獎。（記者吳東興攝）

大葉校友鄭雅云 研究成果獲獎

電刺激對斑馬魚基因影響獲科技部大專學生創作獎 獎金2萬元

記者吳東興／大村報導

今年六月剛從大葉大學分子生物科技系畢業的鄭雅云，大四時執行科技部計畫「電刺激對斑馬魚色素細胞形態、顏色變化與相關基因表現之影響分析」，研究成果獲選科技部一〇五年度大專學生研究計畫創作獎，獲頒獎金二萬元。

已錄取國立陽明大學解剖學及細胞生物學研究所的鄭雅云表示，她大二加入老師黃尉東的「動物基因轉殖研究室」，在老師與實驗室學長姊的指導下，研究吳郭魚、斑馬魚的繁殖生理、內分泌及基因轉殖，並於大三下學期提出「電刺激對斑馬魚色素細胞形態、顏色變化與相關基因表現之影響分析」計畫，獲得科技部獎助。根據她的研究發現，特定的電場會改變色素的基因表現。

鄭雅云認為，執行科技部大專生研究計畫是很好的學習機會，可以累積研究經驗，未來不論升學或投入職場，都有幫助。她同時鼓勵學弟妹不要自我設限，知識原理是基礎，能夠掌握原理就可應用到實作上，實際嘗試過才知道自己能走得有多遠。能夠得到科技部大專生研究計畫創作獎肯定，要感謝老師的用心帶領，也希望她的例子可以鼓勵學弟妹勇敢挑戰。

黃尉東說，鄭雅云以斑馬魚為研究對象，透過不同條件的電刺激設定，觀察電刺激對色素細胞的影響。色素細胞變化與癌症發生有關，研究結果可供生物醫學參考，有助於相關應用。

培育3總統

舊台大法學院 漏水飄霉味



台大法學院舊建築（上圖），紅磚造、希臘柱、半圓拱的大禮堂（下排左圖），被指定為市定古蹟，漏水嚴重、飄染霉味、牆壁斑駁（下排右圖），委員憂心白蟻入侵。 記者魏苒伊／攝影

【記者魏苒伊／台北報導】台大法學院舊建築明年將滿百歲，紅磚造、希臘柱、半圓拱的大禮堂，從1998年指定為市定古蹟，2014年法學院搬遷後閒置至今，漏水嚴重、飄染霉味，恐白蟻入侵，台北市文化局昨天前往會勘，要求台大儘速維護改善。

「台大法學院」孕育扁、馬、蔡三任總統，前身是日據時

期台北高等商業學校，後來併入台北帝國大學，成為法學院，裡頭的行政大樓、大禮堂及二層樓教室完成於1919年，精緻古典的巴洛克建築風格。

四合院形態的法學院，建築環繞，中央留設天井，園內蓊鬱；大禮堂內講壇與座椅仍為原物，古樸可愛，老鋼琴更屬古物等級；校門使用砂岩砌成，銅製燈具和花草水池互相輝映，寧靜典雅。

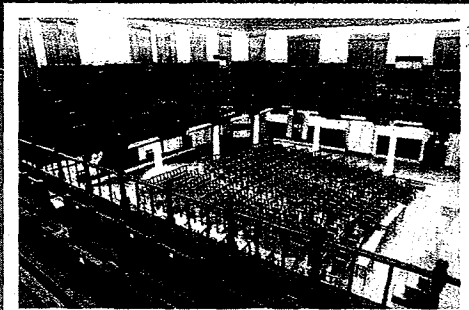
1998年指定古蹟，範圍包含中正區徐州路21號校門、行政大樓、二排二層樓清水紅磚教室、心字池建築本體，由台大管理維護，法學院2014年9月搬遷回校本部後，空間閒置。

文資委員米復國說，擔心大禮堂漏水嚴重，飄散霉味，恐

怕白蟻已經入侵，要儘早處理。委員張崑振說，各項排水設施，從天溝、水管、排水溝要定期清潔，室內通風管理、防漏管理要納入，因建物目前閒置，又是開放空間，建議安裝監視系統。

台大已在7月4日遞送緊急修復工程規劃設計圖說，7月20日文化資產委員現勘認為台灣大學疏於管理維護，昨再度會勘了解。台大指出，校方已規畫投入3千萬元緊急維護，其中1300萬元用於大禮堂，工程還沒招標。

文化局副局長田璋指出，「沒有做就罰，1998年到現在還沒做完，說不過去」，2個月內提出管理維護計畫，半年內要動工。



聯合報
B2
版

高應大辦賃居租屋安全說明會



↑國立高應大舉辦「賃居新生家長暨房東租屋安全說明會」，協助新生家長了解子女入學後學校周邊環境安全及租屋安全事宜。
(記者王正平攝)

記者王正平／高雄報導
為提供外地學子快速取得安全的賃居資訊，國立高雄應用科技大學舉辦「賃居新生家長暨房東租屋安全說明會」，共有百餘名新生及家長與房東參加，現場更提供看屋租屋服務。
高應大校外賃居服務中心為體貼新生，在建工及燕巢校區同時舉辦「新生賃居服務週」，提供租屋資訊查詢、校訂契約書以及學校附近地圖的索取、借用反針孔偵測器(反偷拍)、法律諮詢與賃居生疑難雜症詢問等。
而今年更辦理新生家長暨房東租屋安全說明會，除針對新生租屋安全的關懷，志工團隊也介紹iKUNAS租屋資訊及租屋安全Q&A服務，現場高雄市政府警察局、消防局也派員到場宣導校外住宿的環境與消防安全。

建國科大赴菲蓋高腳屋

志工隊服務學習 明送愛離島低收入戶 修繕小學課桌椅

【記者方一成／彰化報導】建國科技大學「菲律賓歐蘭歌國際志工服務隊」於昨(二十一)日由陳繁興校長授旗後，將於明(二十三)日出發前往菲律賓離島歐蘭歌，為當地中低收入戶蓋三間可以避風避雨的高腳屋，並為當地小學做課桌椅修繕，與當地小朋友交流，擴展離島小朋友的國際視野，提升學生國際觀、國際移動力，善盡國際社會責任。陳繁興校長勉勵同學表示，出國做志工意義深遠，除了是服務也是去學習，大家要把在學校所學專業知識技能充分發揮，也要做好國民外交。

這個菲律賓貧窮暑假海外社區發展計畫「二〇一七菲律賓歐蘭歌國際志工服務隊」，是建國科技大學執行教育部教學增能延續計畫所舉辦的重要活動，先由系學會、社團甄選品學兼優學生十四名，經過一個學期的專業志工培訓並完成各項考核後，他們將在二十三日出發前往菲律賓偏遠的離島歐蘭歌做為期十二天的志工服務，服務的對象為整個社區，包括為社區貧戶興建三間菲律賓離島常見的高腳屋，讓三個低收入家庭有個遮風避雨的建物，也為保護當地特有的居住文化盡一份心力。另外他們也將在當地宣生態保育與健康社區概念，與當地高中生、小學生互動，教育閱讀，並為當地小學修繕課桌椅，建置校園數位學習中心。

建國科大陳繁興校長昨日上午為志工隊舉行授旗儀式，陳校長表示，建國科技大學國際志工隊在過去就有很好的服務成績，並在馬來西亞建立了良好的口碑，今年轉移服務基地，將遠赴菲律賓少有遊客抵達的偏僻離島歐蘭歌，他提醒同學，到了

國外做志工服務，除了要有服務熱誠外，更要懂得尊重當地文化與配合當地政府政策，才能完成使命。

志工團召集人葉璟儀表示，菲律賓距離台灣很近，是我們最近的鄰居，但我們反而對他們很陌生，人民的生活方式與水平也有距離，志工隊計畫三天內要為當地居民蓋三間高腳屋，因為隊員都不是學土木工程或建築，在計畫提案之初，大家有點懷疑是不是有那種能力，但在經過網路搜尋、文化調查、繪圖、試做後，大家已經充滿信心，相信可以順利完成這項任務。



陳繁興校長勉勵同學，出國做志工意義深遠除了是服務也是去學習，也要做好國民外交。
(記者方一成攝)

兩岸的關係進入低迷狀態，來臺攻讀學位的陸生減半，交流生、研修生也大幅度減少，政府適時提出了「新南向政策」，希望以東南亞的學生取代減少的陸生。在政府政策的大力鼓勵，以及少子化衝擊的雙重引導下，各大學莫不使出渾身解數南向招生，招生的肉搏戰已由國內的戰場逐漸擴大到東南亞。

社論 南向招生靠什麼？

怎樣才能吸引新南向國家的學生來臺就讀？相信這是大學最關心的問題。一般而言，學生願意到國外求學，最主要的是受留學國的學術水準與教學品質所吸引。但以臺灣當前高教品質而看，除了少數的大學之外，對外國學生並不具「致命的吸引力」，以致各大學都以獎學金作為吸引的條件，甚至大學間相互競爭、加碼，不僅耗費大量經費，效果也有限。各個大學如能致力於學術水準與教學品質，讓學生能真正學到專業的智能，再輔以獎學金的制度，以及優秀畢業生有留臺的工作機會，必然可以吸引更多的境外學生。甚至於可以考慮與當地臺商合作，在臺念書期間由臺商提供獎學金，畢業之後到臺商服務，讓學業、事業兼顧，必然可以提升他們來臺就讀的意願，「新南向政策」也才能真正的落實。

蜀意我創 川台攜手拓展文創

今在成都開跑 匯集兩岸10所大學學生

記者賴廷恆

四川成都報導



▲四川省台辦主任周敏謙致詞時，縱四川龍門陣。(記者賴廷恆攝)

川台大學生相見歡，攜手拓展四川文化创意！「蜀意我創」川台學生文化创意體驗營22日起在四川成都登場。來自兩岸10所大學的20位學生共聚一堂，一起體驗四川文化的創意。四川省台辦主任周敏謙致詞時大擺「龍門陣」，期勉兩岸學生除國家觀、民族觀之外，也需有世界觀，「衝出台灣、衝出大陸、衝出世界」；面對大陸一帶一路劍指重整世界經濟格局，「台灣不要落下」。

此次參與「蜀意我創」的兩岸大學生，分別來自台灣大學、政治大學、台灣師範大學、世新大學、實踐大學、景文科技大學、樹德科技大學，以及四川的西南交通大學、四川旅遊學院及四川傳媒大學。

強調兩岸交流密切

周敏謙的致詞別開生面，為兩岸學生「擺四川龍門陣」，首先強調「兩岸同文同種，不講兩家話」，川台交流密切，兩岸經濟密不可分，應和平攜手發展，共同走向世界。

娓娓道出「水潤天府」、「錦繡天府」、「舌尖上的天府」、

「開放的天府」，周敏謙指出，「蜀意我創」正是圍繞著天府之國開展，四川每年均舉辦「大熊貓『團團』、『圓圓』故鄉行」、「巴蜀文化周」、「台灣學生天府夏令營」等川台文化交流活動。

以台灣青少年學生蜀文化體驗月為例，2016年就邀請各級學校的青少年800餘位訪川，今年更計畫邀請達1000位。

開幕式主持人四川省台辦副巡視員楊志學則表示，此次整體活動安排不僅好看、好吃，參與的兩岸大學生應多看、多想，用四川文化資源創新，設計出高經濟、高附加價值的文創作品；他盼

望在場的兩岸大學生，把此次活動「當成一次社會實踐，一次專業學習活動、學習任務」，活動最終贏得大收穫、大的自我提升。

體驗營已成品牌

時際創意傳媒總經理呂庭華則推崇，川台學生文化體驗營活動已形成一個品牌，此次活動集前三次貓熊、川菜、中醫藥之大成，聚集美食美景、山光水色；他並寄語兩岸學員「交好作品」，用視角、觸角所見所聞所思，呈現表達成作品讓更多人知道；在活動過程中能夠「交好朋友」，



蜀意我創川台學生文化创意體驗營一行參觀金沙遺址博物館。(記者賴廷恆攝)



「蜀意我創」學員分組競賽，現場完成創意作品。(記者賴廷恆攝)

只因好朋友是一生無盡的財富，相知相惜的好友。

「蜀意我創」首日行程也安排川台大學生前往成都文化產業示範基地—成都西村創意產業園，參觀園內的文創商家，實地接觸、體驗成都的文創環境。學員在

「造物圈」文創坊分為皮具、木工、陶藝及影像四組競賽，透過現場完成創意作品，實地品味文化创意、城市休閒兩者相結合的成都「慢生活」。

兩岸學生相見歡 大秀歌舞扯鈴



▲西南交通大學的張穎萍長袖飄飄舞出《浣花吟》 (記者賴廷恆攝)

記者賴廷恆／四川成都報導
「我們就是朋友圈，我們就是一個圈！」22日開幕的「蜀意我創」川台學生文化創意體驗營，來自兩岸10所大學的20位學生相見歡，不僅互相交換小禮物、也交換文化創意的節目點子。

實踐大學資管系的林昭辰先是拿出吸睛的小禮物「台灣零食背包」，接著上台表演花式扯鈴，也讓全場為之驚豔；他與長袖飄飄、舞出《浣花吟》，來自西南交通大學的張穎萍，同為開幕首日的風雲人物。

昨日在成都開跑的「蜀意我創

」，由西南交通大學的趙佑、台灣大學的黃享歌擔任活動男女主持人，開幕式除安排四川省台辦主任周敏謙授營旗外，兩岸學員也分別推出才藝節目。

台灣團在樹德科技大學流行設計系學生張皓雲、團長張凱程執導下，一男一女配對如服裝秀般走伸展台，再搭配上林昭辰四射螢光、上下左右靈動的花式扯鈴，贏得全場熱烈掌聲。

大陸團則由張穎萍在荷花背景中，翩然舞出古典舞《浣花吟》揭開序幕，全體團員接著上場大合唱《小幸運》，並走下舞台、

致贈台灣團員一份禮物，最終則朗聲宣告「與你們相遇很幸運！」場面相當熱情溫馨。

當兩岸學員拿出各自事先準備的小禮物交換時，由台灣零食業者慣常推出的「大禮包」獲得靈感，林昭辰用「王子麵」、「乖乖」、「蚵仔煎」等台灣零食，所組合串成的另類「背包」，成為全場最吸睛的「大禮包」。

除幸運驚喜收禮、就讀西南交通大學的李武坤外，兩岸學員也紛紛爭相與「台灣零食背包」照相留影。



▲台灣學生林昭辰(右)準備的零食大禮包超吸睛。(記者李怡芸攝)



文化局昨前往會勘台大法學院舊址，要求台大儘速維護改善。
記者魏葭伊

台大法學院舊址 古蹟待整修

◎孕育扁、馬、蔡三任總統的「台大法學院」舊址，建造於1919年，明年將滿百歲。紅磚造、希臘柱、半圓拱的大禮堂，自1998年指定為市定古蹟、2014年法學院搬遷後閒置至今，漏水嚴重、飄染黴味，恐白蟻入侵，文化局昨前往會勘，要求台大儘速維護改善。

Upaper 午報

四合院形態的法學院，建築環繞，中央留設天井，園內蒼鬱；大禮堂內講壇與座椅仍為原物，古樸可愛，老鋼琴更屬古物等級；校門使用砂岩砌成，銅製燈具和花草水池互相輝映，氣氛寧靜典雅

(記者魏葭伊)



正修時尚系初試蹄聲，勇奪德國紅點Red Dot設計7大獎！

正修勇奪德國紅點傳達設計7大獎

【本報記者邱英明高雄報導】正修時尚生活創意設計系一鳴驚人！參賽10件創作就勇奪設計界有「奧斯卡獎」稱號的德國紅點傳達設計7大獎，獲獎率高達7成，校長龔瑞璋表示，學校首次組隊參賽，就能獲得國際評審的高度肯定，全校師生與有榮焉，更證明時尚系學生的設計能力已達國際水準。

有設計界「奧斯卡獎」稱號的「德國紅點傳達設計獎」，為國際四大設計獎之一，正修榮獲紅點獎的7組作品有，「點麵」、「器Capacity」、

「怙怙拚」、「鄉嚙」、「驚視卡拉」、「大器捐時代」「灣事」等。

得獎作品除可獲得在德國Essen紅點博物館展出及參加頒獎典禮的機會外，國內則可申請教育部「設計戰國策」第一等國際競賽獎金。

正修藝文處長兼時尚系主任吳守哲表示，時尚系成立至今正邁向第8年，在國內大學設計科系算是年輕，在沒有歷史包袱束縛下，可以全力發展教學特色並快速成長，去年便成立「國際競賽選手培訓中心」，將目標指向國際競賽，以培養學生具備國際性

設計思維與能力為主。

德國紅點設計獎的報名費對學生可說是一筆不算少的經費，特向學校提出申請資助競賽費用，都能順利通過，對於首次組隊參賽的新科系來說，無非是最大的肯定與激勵。

國際競賽及畢業專題設計兩位召集人賴岳興和林育靚老師期待這次成功的出擊，能讓同學更有自信走入職場，也讓業界注意到正修時尚系優秀的設計新秀，未來創造更佳的成績。

民眾日報 11 版

市定古蹟破損 文化局要求改善

台大法學院舊址 漏水發霉



中國時報
A12
版

↑上月文化部勸查發現徐州路的台大法學院舊址疏於管理維護導致環境惡化，要求校方1個月改善環境，本月21日再次到訪，發現建築群裡依然有破損地方還沒修繕。圖為台大法學院舊址前排教室外部。（實習記者陳嘉信攝）

風華不再

←台大法學院舊址行政大樓禮堂內部的窗簾、窗台、牆壁依舊破損，還有屋頂漏水、牆壁龜裂、散發霉味等情形。（實習記者陳嘉信攝）

陳燕珩／台北報導

徐州路「台大法學院」舊址1998年就指定為市定古蹟，3年前師生遷回台大校本部後，閒置無人使用。北市文化局昨現勘發現，校方疏於管理維護，導致古蹟及周邊環境惡化，有屋頂漏水、牆壁龜裂、散發霉味等情形，要求2個月內提管理維護計畫，若複查未改善將依《文資法》開罰。

台大法學院建於日據時期，是台灣最早設立的高等學府之一，培育眾多法政人才，包括陳水扁、馬英九和蔡英文等3任總統，皆來自台大法學院，師生於2014年遷回校本部，舊址空間因此閒置無用。

院區內行政大樓、大禮堂和2層樓教室於1919年落成，外觀是西洋古典式樣建築，有希臘柱式

和半圓拱，屋頂則鋪設日本黑瓦，平面呈現四合院型態，中央留設天井；室內禮堂的講壇和座椅多是原物，非常珍貴。

台大：規畫3300萬搶修

不過，昨文化局與文資委員現勘，發現古蹟及環境狀況不佳，不僅屋頂漏水，室內溼氣重、不通風，排水設施也未清理，木頭

建材還有蟲蟻蛀蝕，禮堂的壁體都已龜裂，庭院環境清潔也未做。台大表示，已規畫3300萬做緊急搶修。

文資委員米復國認為，應優先處理行政大樓，把屋頂漏水解決

學者建議：重建文資監管制度

陳燕珩／台北報導

文化資產管理維護不易，許多管理單位長期擺爛，使得文資在惡劣環境下毀損。北市文化局去年啟動文資訪視計畫，擇定30處古蹟訪查，針對不同古蹟種類、構造和使用情況，擬定合適的維護管理範本，未來建立後續追蹤平台，讓管理者上緊發條，避免文資放到損壞才修復。

，平時打掃要保持通風，蟲蟻調查也要進行，否則在這種環境下，建物可能受損，他還嚴正說，若校方持續消極管理，「下次複查就開罰了。」

文資委員張崑振認為，院區屬

閒置狀態，周圍環境應有監視系統，避免有人進入破壞，造成無法預期的損失。

再不維護 下次開罰

文化局副局長田瑋總結，2個

台北市的古蹟、歷建和文化景觀等超過400處，文化局副局長田瑋說，有些單位管理消極，等到文資損壞才修復，金額非常龐大，但古蹟維管平日就要執行，市府主動訪視，了解各據點管理狀況，未來將建立系統、資料庫，即時掌握狀況。

文化局去年委託北科大執行訪視計畫，談起1年來的觀察，北

科大建築系副教授張崑振說，古蹟依規定須做管理維護計畫，但超過半數的古蹟沒有擬定，即使管理者有執行，也是照文化部制式規畫，導致不同類型、建築構造的古蹟，不論木造、混凝土的房子，做出來的管維計畫卻都一樣。

張崑振提到，有些管理單位很認真定計畫，但後續無法執行，

月後將進行複查，校方須在2個月內提出管理維護計畫，另外院區調查研究應在1年內完成，也要提出修復再利用計畫，說明未來再利用方向。

最明顯的就是私有古蹟，一個人要顧及這麼大的範圍，沒有能力也沒有專業資訊，無法落實計畫，最後只能擱著。

他建議，主管機關須重建監管制度，就像每年2次的消防安檢一樣，古蹟管理維護計畫擬定後，要定期檢視有沒有執行，未來要有通報系統，讓文化局可定期檢查，了解各單位執行狀況。他也強調，現在全台都沒有這種制度，應回到文化部建立機制，針對所有文資重建監管系統。