

中州科大成立電競實戰基地

邀高中職師生及企業人士體驗電競遊戲內容

記者吳東興／員林報導

彰化縣員林市中州科技大學成立中部第一所電競實戰基地，也是第一所成立電競相關科系及直播技術的學校。多媒體與遊戲發展科學系利用暑假特別辦理「熱血十七八」及「電競宅急便」兩場電競體驗活動，邀請高中職師生及企業人士參加，聘請中華民國電子競技運動協會專業教練許相瑄指導，讓師生們了解電競產業的發展。

新興的產業，未來發展相當有潛力，但是目前有設立相關科系的高中職非常少，所以藉此機會來實地接觸了解電競產業的領域。中州多媒體與遊戲發展科學系主任黃建基表示，這次活動可以讓高中職師生及企業界人士了解時下年輕人口中的電競比賽究竟是什麼？讓大家看得懂電競遊戲的內容，以及如何成爲一位電競選手。中州校長陳彥佑表示，希望透過活動讓大家知道「電競是種生活、電競是種態度、電競就是未來」，也讓年長朋友了解電競世界。

中華日報
Ab版

靜宜國際音樂節 兩岸學子以樂會友

記者陳金龍／沙鹿報導

靜宜大學第二屆國際音樂節，由國內頂尖大師指導兩岸四十位學子

，並於成果發表會中帶來精彩音樂饗宴，靜宜大學校長唐傳義與夫人更是高歌獻唱，引領聽眾感受音樂的愉悅與感動，期盼音樂美學扎根校園。

唐傳義表示，近年來靜宜大學透過國際音樂節發展多元學習特色，希望藉由大師的傳承，為懷抱音樂夢想的學生開啓不同視野。他說，學習音樂需要很多支持，靜宜大學擁有國際級場地，並透過系列活動

，搭起橋梁，增加人才交流機會，期盼透過音樂，傳遞真善美旋律，共創溫馨社會。

為期六天的音樂節，邀請國立台師大音樂系主任陳沁紅，還有榮獲二〇一七年國際安東魯賓斯坦中提琴大賽第三名、也是台灣首位獲獎者的中提琴家林瞰瀚等知名大師，親自指導學生樂器彈奏技巧。

靜宜通識教育中心主任岑淑筱表示，音樂是國際共通的語言，跨越國籍、種族、男女及老少隔閡，藉由音樂節各展所長、彼此競技，並培養欣賞及品評美感的能力。

聖約大 百家校友企業站出來

■林福吉

聖約翰科技大學（簡稱：聖約大）前身為知名的「新埔工專」，在台建校50年來，培育出6萬多名遍布於海內外各行各業的校友，形成龐大且綿密的校友網絡，至少有30多位是上市櫃公司的執行長或是創業者。學校運用這項優勢，發起「百家校友企業站出來」活動，藉由校友在各領域的影響力，幫助學弟妹找尋合適的實習與就業機會。此活動不僅得到台灣地區校友企業的支持響應，許多在馬來西亞或大陸發展的台商校友企業，也紛紛以具體行動支持母校活動，並提供工作機會優先聘用聖約大畢業生。

艾和昌校長表示，學校最大

的優勢在於校友遍布各領域，對母校向心力強，願意提供資源幫助母校發展。而其中有不少校友是企業大老闆，例如：無塵室研發施工大廠～亞翔工程公司姚祖驥董事長長年支持母校發展，曾捐贈1千萬元興建無塵室，幫助母校電資學群和工學群發展半導體相關課程，更每年提供30萬基金幫助弱勢學弟妹安心就學；全球扭矩工具的領導者～諾霸精密機械（上海）公司曾鴻鍊董事長在校內設立全台科大首創的「扭力技術研發中心」，除提供學生學習與實習外，也希望藉此建立與校友企業的扭矩檢測服務，讓母校成為扭矩檢測與測試儀校準中心標竿。天立電機公司林祺洋董事長捐贈部分經

費設立「精密製造與檢測技術中心」，協助母校培育更多機械設計與製造、精密加工、工業檢測、NC控制器及CNC銑床等高級技術人才。

除此之外，花蓮客運公司張譽興董事長捐贈1部教職員工校車及100萬元成立「海鷗獎學金」，並提供20萬元做為校內橄欖球隊發展基金；馬來西

亞杜甫科技李輝達董事長提供學弟妹海外實習就業機會，更租用高級公寓提供住宿，照顧學弟妹生活，今年已有10位學生赴杜甫科技實習；馬來西亞校友會更募集新台幣兩百萬元貸助獎學金給母校，助大馬清寒優秀學生來聖約大接受高等教育。校友對母校的感念與回饋，具體體現在各界校友提供

的豐富資源上，不但充實母校教學設備，更幫助學弟妹在修業期間即刻進入產業界實習。

艾和昌校長說，校友積極運用他們的資源與人脈，達到提攜後進、經驗傳承，不但幫產業界找到即時可用的人才，也幫學生找到切合能力的工作，締造產、學雙贏的局面，校友堪稱是母校最珍貴的資產。

工商時報
A17版



●上海諾霸精密機械公司曾鴻鍊董事長（右四）於聖約大創新育成中心成立全台科大首創的「扭力技術研發中心」。

圖／聖約大提供

亞大學生設計 揚威德國紅點獎

13件作品獲獎刷破得獎紀錄、「內灣小戀曲」及「字蹟」雙獲紅點最佳獎

■林福吉

2017德國紅點傳達設計大賽成績揭曉，亞洲大學視覺傳達設計系、數位媒體設計系33位學生設計13件作品，榮獲紅點傳達設計獎，其中，以「內灣小戀曲」及「字蹟」兩件作品獲紅點最佳獎（Best of the Best），表現優異，再度刷新亞大學生得獎紀錄，今年10月27日將在德國柏林頒獎。

已連續3年獲紅點獎的視傳系碩士生劉經瑋，今年再以「冥王星圖」、「Moss」2件作品獲紅點獎，其中，「Moss」作品，是為桌上植栽「玻璃盆景」所設計的商品包裝。至

於電影短片《冥王星圖》的系列海報，是劉經瑋首次嘗試電影海報設計，他利用片名及文字資訊的漂移營造出一股無力與不安定感，畫面中又安排神秘性、宇宙等迷幻元素，別具特色。4年來，劉經瑋連獲紐約、倫敦、比利時、德國等國共30件國際大獎，表現亮眼。

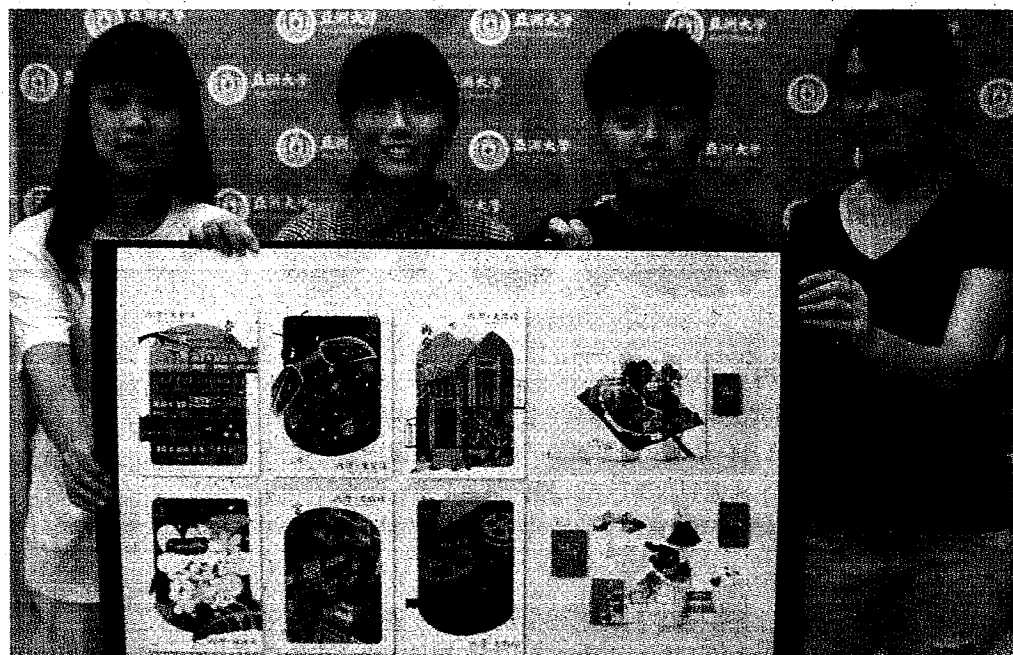
亞大創意設計學院院長陸定邦表示，德國紅點設計大獎素有設計界「奧斯卡獎」之稱，今年有全球來自50國、超過8,000件作品參賽，亞大學生有30件作品參加，共有11件獲紅點獎、2件最佳獎。近7年來，亞大創意設計學院學生參加

紅點設計獎，獲獎連連，迄今共獲65件紅點獎，其中，13件獲最佳獎。亞大學生去年一次即獲11件紅點獎，其中，1件獲最佳獎。

獲得紅點傳達設計最佳獎的是視傳系4年級黃子晏、張雅茜、蘇筱筠及江雅晴同學的「內灣小戀曲（Neiwan Love Story）」廣告設計作品，他們選擇內灣6個景點，以愛情為主軸，搭配符合景點的標題和Slogan繪製成動態海報，透過宣傳品不僅可以增加對該景點的印象，也多了趣味性，海報風格採用童趣的風格，色彩繽紛。除了6張海報，還有內

灣地圖，製作成觀光導覽手冊，還可搭配APP掃描出動圖觀看。

另件紅點最佳獎，是視傳系4年級黃聖軒、吳承諭同學的「字蹟（Taiwan Old Street Chinese characters）」海報設計作品，日前曾榮獲2017年紐約藝術指導協會年度獎字體設計類、海報排版類「雙銅獎」的肯定。他們運用鹿港的「半邊井」、「九曲巷」、「十視傳系」三大景點結合漢字的筆畫，做出巧妙的設計組合，讓人見古蹟、思情意，悠遊在漢字書法與古蹟間，欣賞鹿港小鎮之美。



●視傳系黃子晏（左起）、江雅晴、蘇筱筠、張雅茜同學設計的「內灣小戀曲」海報，獲2017德國紅點最佳獎。

圖／亞洲大學提供

科技校院卓越計畫 十年成果豐碩

教育部長潘文忠表示 希望透過聯合成果展發表 讓社會大眾看到從過去傳統教學方法到創新教學、課程改革、貼近產業、接軌國際



教育部昨日舉行科技校院教學卓越計畫聯合成果展發表，教育部長潘文忠（左一）與科大校長代表啓動「十載卓越 璀璨技職」開跑活動。（記者任青莉攝）

【本報記者任青莉台北報導】教育部昨日舉行科技校院教學卓越計畫聯合成果展發表，教育部長潘文忠也到場嘉勉。此次以「十載卓越 璀璨技職」為主題，象徵十年成果、亮眼豐碩，由38所獲補助的科技校院，以及教學資源中心共同參與。同時在今（26）、明（27）日於臺南市新光三越中山店13樓舉辦聯合成果展，展出「學生實務成果」、「創新教學」、「學生國際移動力」、「資源共享」等四大主題單元共計82件展示項目。

潘文忠表示，教育部自95年起推動「獎勵科技大學及技術學院教學卓越計畫」至今已逾10年，希望透過該活動，讓社會大眾看到科技校院從過去傳統教學方法到創新教學、課程改革、貼近產業、接軌國際，以及建立各種學習輔導機制，展現在教學上的改變與成長。

昨日記者會中特別展出9項作品，包括虎尾科大的捕捉定位系統之群組飛行機器人，展現跨領域教學成果的無人機；勤益科大結合問題導向PBL之教學模式，培育學生問題解決能力、跨領域整合及程式設

計能力的「電動滑板車」；臺南應用科大結合再生環保觀念，為視覺障礙幼童，設計學習空間概念建構輔具—「紙引空間」；致理科大具有蓄能發光、定位追蹤及求助資訊處理之功能的「自發光智慧手杖」；樹德科技大學採一對一之師徒制，鼓勵學生實務學習，並連續三年獲國際大獎的「手持式逃生指示裝置」；南臺科大標竿學習美國歐林學院以「做中學」為教育理念的「箍桶」式課程設計；修平科技大學運用資訊科技及感測電路技術，透過APP操作的創意智慧機器人；健行科技大學結合「STEAM創客教育」引導學生融合機構設計、程式設計等不同領域的創意機器人。文藻外語大學以印尼、泰國、越南三個東南亞國家的美食、旅遊及節慶做為教材主軸，設計東南亞語言學習教材。

教育部強調，十年來科技校院在教學結構與制度上已出現翻轉，將協助學校在此一基礎上於107年度起推動高等教育深耕計畫，以學生為主體、以教學為核心持續培育具有就業競爭力的優質技術人才。