

# 中教大演歌劇 邀千餘偏鄉生觀賞

張彩鳳／臺中報導

臺中教育大學音樂系集結全系人力物力，精心製作歌劇《糖果屋》

，這是臺中市改制後第一齣由大學製作，結合小學生演出的歌劇，日前在中山堂演出，讓觀眾驚艷。

臺中教育大學表示，《糖果屋》歌劇由格林童話改編而成，音樂系藉國人較不易欣賞的歌劇形式，演出大眾熟悉的故事情節，期盼以大

型管弦樂團與合唱團，搭配舞臺燈光與舞蹈，吸引觀眾的目光，更希望精采的音樂演出，能帶給觀眾耳目一新的感受。

這次表演動員幾百人參與，包含臺中教育大學音樂系的管弦樂團與合唱團、臺中教育大學校友總會香頌合唱團，還有光復國小音樂班合唱團、篤行國小舞蹈班與臺灣體育運動大學舞蹈系參與，有大手牽小

臺中教育大學音樂系主任莊敏仁，近年積極帶領學生投入偏鄉教育，舉辦音樂營與各樣活動，增加偏鄉學生的學習與教學經驗。因此，這次也邀請偏鄉地區一千多名小朋友前來聆賞《糖果屋》可欣賞，也參與繪畫比賽、音樂導聆與有獎徵答相關活動，讓小朋友親近藝文活動，培養美感教育。

臺中教育大學表示，《糖果屋》歌劇由格林童話改編而成，音樂系藉國人較不易欣賞的歌劇形式，演出大眾熟悉的故事情節，期盼以大

型管弦樂團與合唱團，搭配舞臺燈光與舞蹈，吸引觀眾的目光，更希望精采的音樂演出，能帶給觀眾耳目一新的感受。

這次表演動員幾百人參與，包含臺中教育大學音樂系的管弦樂團與合唱團、臺中教育大學校友總會香頌合唱團，還有光復國小音樂班合唱團、篤行國小舞蹈班與臺灣體育運動大學舞蹈系參與，有大手牽小

臺中教育大學音樂系主任莊敏仁，近年積極帶領學生投入偏鄉教育，舉辦音樂營與各樣活動，增加偏鄉學生的學習與教學經驗。因此，這次也邀請偏鄉地區一千多名小朋友前來聆賞《糖果屋》可欣賞，也參與繪畫比賽、音樂導聆與有獎徵答相關活動，讓小朋友親近藝文活動，培養美感教育。

臺中教育大學表示，《糖果屋》歌劇由格林童話改編而成，音樂系藉國人較不易欣賞的歌劇形式，演出大眾熟悉的故事情節，期盼以大

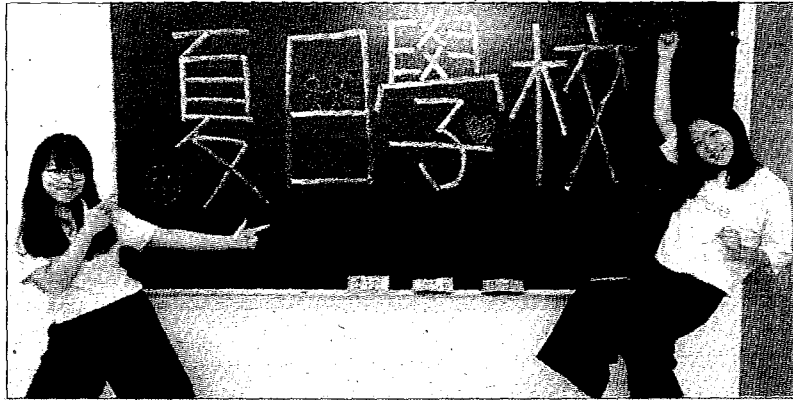
李榮茂／臺南報導

## 臺南應大攜手企業 培育經營人才

臺南應用科技大學校長林品章與康那香公司董事長戴榮吉，日前簽訂人才培育策略聯盟意向書，康那香公司將提供觀光工廠及產品，作為臺南應大師生「問題導向式教學」的模擬場域，康那香也能藉由臺南應大提供的創意刺激，培育未來經營人才及新的營運構想，為產學雙方創造雙贏的契

機。

林品章表示，未來雙方將展開多元合作模式，包括網頁製作、網路銷售、電子商務、觀光工廠文創商品展示、行銷活動規畫及創業團隊輔導等，這項合作將讓學生把在校所學實際投入企業經營場域，提早磨鍊專業技能，跨領域整合則有助於訓練團隊合作及溝通技能，對師生的助益頗大。



▲陳蕙如(左)、邱品筑(右)，暑期返鄉參加夏日學校。  
圖片提供/青年發展署

# 暑期工讀展長才 大學生助弱勢生樂學

李琦璋／臺北報導

屏東大學學生邱品筑與中央大學學生陳蕙如，今年暑假參加教育部青年發展署舉辦的「青年暑期社區工讀計畫」，回家鄉新竹縣，到博幼社福基金會「夏日學校」工讀，為基金會建立「博幼小天才」數位互動教材，協助弱勢國中、小學學生課後輔導。

青發署表示，「青年暑期社區工讀計畫」每年五月開放三十五歲以下大專院校學生報名，工讀時間為每年七月到八月；明年的招收名額和詳細計畫內容，可上青發署「RICH 職場體驗網」(<https://rich.yda.gov.tw/richCandidate/>)查詢。

陳蕙如和邱品筑分別就讀幼教系和資管系，到基金會後，發現小朋友對學習缺乏興趣，於是發揮專長，建立「博幼小天才」數位互動教材，讓小朋友藉電腦遊戲學習，提升學習興趣，教材涵蓋基本科目及生活、時事、科技等，相當多元。

兩名學生表示，這次工讀的經驗，讓她們更了解社會公益組織的意義，且能探索職涯發展。兩名學生都授權基金會自由運用「博幼小天才」系統。

# 助移工掌握生活權益 大學生設網路平台

眾聲日報 9 版

【台北訊】為了幫助在台的越南人獲得生活所需資訊，大學生創業團隊規劃建立「越南好朋友」網路平台，還希望舉辦活動，幫助越南移工或新住民更認識台灣和認同自己。

創業團隊成員、亞洲大學經營管理系學生劉姿妤表示，自己希望能在大學時做點不一樣的事情，加上學的是經營管理，因此萌生創業想法，她曾找同學組成團隊設計APP，後來發現成

員都是相同專業，在研發設計時遭遇不少困難，所以她轉而尋找設計、法律、資工等不同背景的夥伴攜手創業。

在思考創業方向時，劉姿妤在某次研習會接觸到新住民，進一步查閱資料時發現，很多新住民子女在填入學資料時不敢填媽媽的國籍，讓她驚覺新住民子女有不認同母國的情況，後來又看到移工被工廠軟禁的新聞，讓她發現在台灣的外籍移工對自身權益不甚了解。

劉姿妤表示，學校業師也和團隊分享很多越南移工的狀況，例如移工不知道老闆應該幫他們保險，導致工作發生意外時，無法獲得職災賠償，移工也不知道自己可以有健保，生了病只能買成藥吃，因此促成團隊以在台的越南移工和新住民發想，希望設立「越南好朋友」平台，提供他們更多協助。

劉姿妤指出，團隊目前正在設立越南好朋友網站，希望能提供越南移工或新住民更多生活所需資訊，例如移工如何辦健保等，如果對自身權益有任何問題，也可以提供相關單位的資訊或法律諮詢，同時也透過訪問或問卷，瞭解在台越南人需要哪些協助，未來還打算搭配APP。

除了提供生活資訊外，劉姿妤表示，團隊也希望舉辦活動，讓越南移工或新住民更瞭解台灣，同時也考慮邀請他們分享自身的小故事，希望幫助他們更認同自己，不會覺得在台灣低人一等。

劉姿妤提到，很多在台灣工作的越南人，都把小孩托給家鄉的親人照顧，賺到錢後就會買一些文具或玩具寄回越南，因此未來平台也會考慮與物流公司合作，讓有寄貨需求的越南移工透過平台下單，提供到府服務，方便他們寄貨。



為了幫助在台的越南人獲得生活所需資訊，大學生創業團隊規畫建立「越南好朋友」平台，並希望透過舉辦活動，幫助越南移工或新住民認識台灣與認同自己。

(劉姿妤提供)

# 提高選修意願

# 大學推雙專長新興科技實驗

眾聲日報 9 版

【台北訊】知識科技日新月異，大學畢業只有一個專長未必夠用。為增加學生自主選修的意願，清大推動雙專長課程，交大也規劃新興科技領域實驗課，鼓勵學生選修，為自身加值。

為了鼓勵學生自主選修，十二年國教新課綱規劃調降部分傳統學科的必修學分，增加選修學分空間，藉此鼓勵學生適性學習。大學端也推出各項課程方案，希望增加學生選修的意願。

清華大學教務長戴念華告訴記者，目前校內○○○學系的畢業學分都已降到約○○○學分，校定必修選分也不到○○○學分，但學校也發現部分學系規定的必修學分太多，導致學生其他選修的空間較少。

為增加學生的競爭力，清大因此規劃雙專長課

程。戴念華指出，如果系上必修學分太多，學生就沒有空間去修第二專長，因此校方請各系重新檢視，除了調整原本系上學生的必修學分外，也針對要來修第二專長的外系學生規劃必修學分，經過調整後，現在已有○○○學生修習第二專長。

戴念華指出，為了增加學生學習的彈性，清大去年更推動多專長課程，除了系上課程外，還可另外搭配專長課程或學分課程，學生只要滿足相關修課規定，畢業證書上就可以加註修過的專長。

交通大學副校長陳信宏提到，交大很早就看到第二專長的重要性，但想要鼓勵學生修第二專長，就必然要讓學生有足夠時間和學分空間，因此推動第二專長時，就請各系調整必修學分為○○○學

分，另外規劃○○○學分的必修課給第二專長的學生，在不增加畢業學分負擔的情況下，學生才有餘力修習第二專長，也才有意願去選修。

為了增加學生自主選修的意願，陳信宏表示，交大今年也規劃推動全校性實驗，例如○○○列印或擴增實境（AR）、虛擬實境（VR）等，選定○○個新興科技領域，開設動手做的實驗課程，人文科系學生同樣有人門實驗課可以選擇。

陳信宏指出，現在教育界開始掀起自造者風潮（Maker），交大也希望開設相關課程，結合社區營造、能源競賽、基因體研究或是表演科技等不同主題，讓學生透過團隊合作完成專題，不只讓學生動手做，還能激發更多創意火花。

# 科大生研發移動式選手村 獲設計新秀獎

由正修科大電子系跨校設計的移動式「蒙古包選手村」，榮獲德國漢諾威「iF設計新秀獎」。電子研究所二年級學生劉冠勛說，藉由兩傘骨架原理，撐起蒙古包外層皮，須考慮重量的承愛度，經過一番試驗才成功。

電子系教師張法憲說，德國漢諾威iF設計新秀獎有設計「奧斯卡獎」美譽，是全球設計與工業設計學院重要比賽，今年有一萬多件作品參賽，選出六十八件入圍。

正修科大電子系與數位多媒體系「蒙古包選手村」作品榮獲「iF設計新秀獎」，充分展現今年「交通生態、公共價值、未來生活、美好家庭生活」四大方向中的公共價值設計主題。

「蒙古包選手村」以蒙古包可拆組的功能為設計概念，是一種可預先製造、儲存，並具有收摺、展開功能的半永久式建築設計，只要簡易基礎梁柱施工，就可組合使用，提供安全、舒適居住空間，活動結束後可以收摺並儲存，一遇天災地變，就能緊急安置災民。

# 北京清大預算上千億 台大5倍

陸雙一流大學公布今年預算 北大887億、浙江大學690億居次 台大：怎麼競爭呢？

【本報綜合報導】近日有許多被大陸教育部公告為「雙一流」大學，陸續公布今年預算，其中，北京清華大學預算達二百三十三億元人民幣（約新台幣一千零七十一億元）居冠，其次為北京大學一百九十三億元人民幣（約新台幣八百八十七億元），及浙江大學以一百五十億元人民幣（約新台幣六百九十億元）居第三。反觀台灣大學一年經費約一百六十億新台幣，不到北京清華大學的五分之一。

大陸推動雙一流大學建設，既包括學校基本建設、實驗儀器設備建設、資訊化條件建設等硬體建設，也包括辦學理念、現代大學制度和文化的軟體建設。然而，不論軟體建設都離不開「經費」二字。

大陸「雙一流」大學今年預算收支總額排名前前三位的分別是北京清華大學、北京大學和浙江大學。其中，清華大學二百三十三點三五億元（人民幣，下同），是唯一一所超過二百億的學校，其他超過百億的大學有六所，分別北京大學（一百九十三億）、浙江大學（一百五十億）、上海交通大學（一百四十億）、中山大學（一百一十六億）、天津大學（一百一十三億）和復旦大學（一百億）。

不過，雖同屬「雙一流」大學，經費高低差距頗大。從地域來看，預算排名前十位的大學中，有七所在東部地區。中西部地區的吉林大學（八十七億）、武漢大學（八十七億）、華中科技大學（八十四億）三所，經費較多，而地處西南的雲南大學預算僅十三點九一億元，是已出爐預算金額最少的大學，僅為清華大學的十六分之一不到。

近年來，北京清華在經費和學術排名方面，隱隱有凌駕北京大學之勢。今年八月，直屬大陸教育部的七十五所大學發布去年度決算，有五所大學超百億元。其中，清華大學以二百一十八億元居首，北京大學一百六十一億元次之，上海交通大學為一百四十一億元，浙江大學為一百七十一億元，復旦大學為一百億元。

相較於去年，今年的預算增加幅度不小，根據資料，大陸教育部直屬大學預算最多的前四名，分別是：北京清華大學一百八十二億元、浙江大學一百五十四億元、北京大學一百五十三億元，上海交通大學一百一十八億元。除了浙江大學今年預算略減外，北京清華大學今年預算增加五十一億元，北京大學增加四十億元，上海交通大學增加二十二億元。其中，北京清華大學增加的幅度比台灣大學一年的經費還多。

兩岸大學經費差距年年擴大，今年六月，台大教務長郭鴻基受訪時就感嘆，南韓、大陸、港澳、新加坡等台灣鄰近競爭國家，近年來都大幅擴張高教經費，反觀台大一年經費只有一百六十億元台幣（約三十五億元人民幣，略高於大陸蘭州大學，與西北農林科技大學經費相當），還不到北京清華大學的五分之一，怎麼和人家競爭？

# 暴力急診減盼 色臉人會看系統辨識研發

【台北訊】近年來急診醫療暴力頻傳，交大團隊結合表情辨識和人脸辨識，透過分辨表情，提醒醫護人員及早安撫或處理患者，還有黑名單警示功能，有助於減少醫療暴力。

台北醫學大學與美國麻省理工學院聯手舉辦「2017 健康物聯網黑客松」，今年以醫療應用為主題，提供兩大醫療臨床數據資料庫，讓參賽者發揮創意，研發與醫療健康領域相關的創新應用，日前舉行頒獎典禮。

近年來醫療暴力頻傳，由交通大學電機工程系博士後研究員鐘孟良、博士候選人黃柏維、碩士生吳宜樵和太學部學生吳昱良組成的團隊，研發可應用於醫療急診室的「影像式健康生理訊號量測與人工智慧表情辨識整合系統」，拿下第二名和最佳創意獎。

黃柏維表示，現在急診醫療暴力頻傳，主因是患者在等待救援的過程，有一些情緒累積，團隊建立表情辨識系統，區分為正常、開心、傷心、負面情緒等三種模式，透過哭泣、皺眉、驚嚇、生氣等不同表情瞭解患者的情緒，並即時傳訊通知醫護人員，透過安撫或及早處理，減少醫療急診暴力事件的發生。

除了表情辨識外，黃柏維指出，系統也結合性別辨識和心跳量測，且有別於許多人臉辨識系統必須正面才能辨識，團隊研發的系統採用多角度量測，即使側臉也能辨識。

他說，這個系統如果放置在入口處，還可以為到院的患者建檔，也有醫生建議可放在

診間，避免看診時專注於患部，卻忽略患者表情。

鐘孟良也表示，系統還結合黑名單功能，例如過去曾有醫療暴力或有酒醉等情況的患者，只要透過人脸辨識發現有黑名單，就可及早通知醫院保全人員協助，避免第一線的醫護人員遭遇危險，希望有機會能讓此系統在醫療院所實際運用。

另外，由臨床醫師和軟體工程師等人組成的團隊，研發「智慧輸液管理決策」，由於現行的大量輸液治療方法僅適用部分敗血症患者，團隊透過大數據分析，找出適合此療法的患者，提供醫師治療時參考，有助於精準醫療，獲得競賽第一名。



交大團隊研發可應用於醫療急診室的「影像式健康生理訊號量測與人工智慧表情辨識整合系統」，拿下「2017健康物聯網黑客松」第三名和最佳創意獎。



# 不正視兩岸 如何拚經濟

## ■柏雲昌

中央研究院院士有感於國家經濟發展的落後與遲滯，日前提出「台灣經濟競爭與成長策略政策建議」，但蔡政府真的會聽從學者的良心建議嗎？頗令人懷疑。因為蔡政府明顯地繼續從事政黨鬥爭和奪權遊戲，也沒有跡象會改變「赤色恐怖」的方向，口水拚經濟恐怕仍難帶領台灣走出「中等收入陷阱」。

從統計資料顯示，90年代後期是台灣經濟衰敗的關鍵年代。最令人悲痛的事就是在2004年，南韓以人均GDP1萬5029

美元超越了台灣的1萬4663美元。從此台灣經濟成長一蹶不振，實質所得可謂是原地踏步，即進入「中等收入陷阱」至今。

在中研院112頁的建議書中提到重要的建議，就是法律的僵固及人才政策的誤導。其實這兩者有很深的牽連。長期以來，我國的教育政策相當偏頗，重高教而輕國教。《大學法》就是諸多殭屍法律中的例子。教育部管量、管價，且還監管思想，結果造成我國高教市場變成毫無競爭性可言。

教育部只想花大把銀子給少數國立大學分錢，以為這樣就可以培養出本土「諾貝爾獎」人才，

結果只是鬧出些報假帳、寫假論文的學術笑話。其實教育部應將絕大部分的精力投注在國教上，培養出有國際水準的各級雙語國教學校。反之，對高教則應採自由、彈性和鬆綁政策，培養高度國際自由競爭的大學風。像小小台灣就有超過50所以上的公立大專院校，且大部分的學校學生人數都不足1萬人，浪費國家資源之甚，莫此為過。

從過往歷史來看，院士們點出的「赤色恐怖」確實是台灣經濟由盛轉衰的關鍵因素。1988～2000年李登輝執政，刻意引導台灣走向與中國對抗的獨台路線，犧牲台商發展成長的優勢。之後

2000～2008年陳水扁總統走向一邊一國路線，更讓台商錯過了全球發展最快和最大的中國大陸市場。這20年白白犧牲了台灣經濟發展的契機，國家領導人難辭其咎。如今，蔡英文總統領導的民進黨還是換湯不換藥，不願正視台灣經濟因兩岸關係膠著所遭遇的困境。

打擊對手政黨不遺餘力，企圖以此永續執政的民進黨，如果不正視「赤色恐怖」的扭曲心態，就眼睜睜地看著台灣被一個個國家超越吧！但選民還能忍受多少年的低薪呢？

（作者為中國文化大學經濟學系教授）

中國時報 A5 版