

# 台大EMBA生揪插畫家 打造閱讀空間 樹菊圖書館變身 夢幻登場

聯合晚報  
88  
版

【記者雷光涵／台北報導】菜販陳樹菊2005年用省吃儉用的錢，為母校台東仁愛國小蓋一座圖書館，彌補少年失學遺憾。幾年前該館因颱風侵襲門窗破損、室內淹水，加上沒冷氣可吹，讓孩子卻步。台大EMBA104B班學生近來捐款加募資，將二樓閱覽室打造成「學校星巴克」，9月7日將重新開幕，陳樹菊也會出席。

重新整修的陳樹菊圖書館二樓閱覽室，在插畫家兼設計師SMART（莊信棠）構思下，撤掉書櫃，騰出空間改放一張10人座木頭長桌，鎊絲燈造型LED燈上方站著白鴿及貓頭鷹，營造森林般氣氛。全校老師、學生及志工家長來到這裡，都會有專屬白盜馬克杯，喝志工煮的免費飲料。

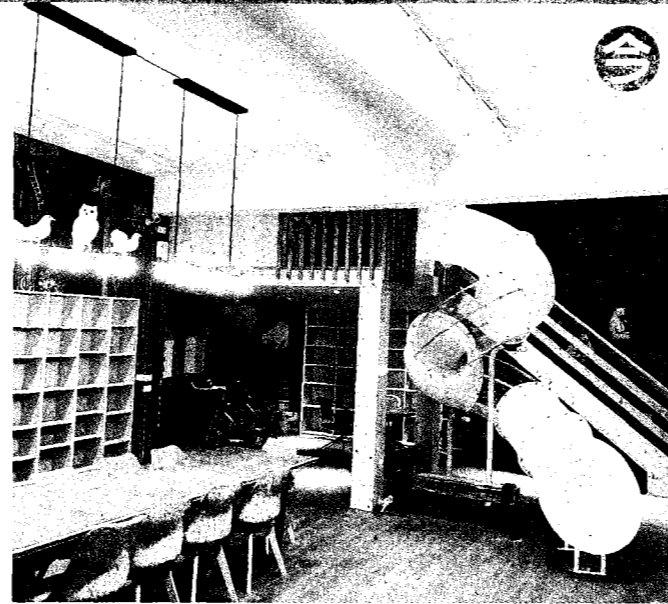
非典型學校圖書館發起人、台大EMBA104B班畢業生黃明展說，打造類似星巴克閱讀空間，是為了吸引孩子走進圖書館。既然是為孩子們設計，他們還挑高夾層，做了「樹屋」，擺幾個懶骨頭，好讓孩子更自在地看書，甚至能從夢幻的白色滑梯溜下來。

空間以環保理念串接，牆面有北極熊森林求生的預言插畫，並放兩輛發電腳踏車啟動兩個電風扇，告訴孩子電力得來不易。另也重新裝回過去沒經費維持的大冷氣，由台大EMBA104B班允諾負擔後續電費。

雖SMART大膽撤掉四個大書櫃，只用一面書牆放約100本不外借的書，曾遭質疑「圖書館沒有書

，哪叫圖書館？」但SMART認為，小朋友不進圖書館，再多的書也多餘，因此把大部分舊藏書移至一樓閱覽室，改新購或自捐漫畫、環保繪本及設計美學書籍。黃明展說，陳樹菊傾一生之力捐錢興學，這分愛如果沒人持續就沒用，他們希望能讓她的愛延續。一毛設計費未收的SMART打算未來每年去台東三次，維繫圖書館的美。

曾在台東工作的黃明展表示，不是每個家庭都有能力把孩子送安親班，為了不讓孩子下課以後在外遊蕩或單獨在家，他們獲得校長支持，下午4時以後圖書館將變庇護空間，聘老師或大學生在此陪伴學生。廣達集團創辦人林百里也捐維持軟體經費及五台筆電。



經過設計及整修，陳樹菊圖書館二樓變身為「學校星巴克」。  
黃明展／提供



陳樹菊為母校仁愛國小蓋的圖書館二樓原本擺放許多書櫃。  
黃明展／提供

## 改造！從捐千元公益 到破百萬經費

【記者雷光涵／台北報導】台大EMBA104B班從5萬元的公益活動，變成經費破百萬元的圖書館變身計畫，是發起人黃明展沒有料到的事。背後一大推手，可能要「歸咎」他口中的浪漫插畫家SMART（莊信棠）。

黃明展說，同學定期聚會時，他提議吃喝外，也可另捐1000元做公益基金。募得第一筆5萬元時，原本要買新書給陳樹菊圖書館，但台東仁愛國小校長告訴他缺書是舊聞，現在缺的是整修圖書館的經費，因為孩子已經不太愛到狀

況不佳又很熱的閱覽室。

黃明展親自造訪後，決定在颱風季前裝好二樓的防颱百葉窗；SMART願意無償設計新空間，但他的點子源源不絕，工程愈做愈大，經費從初估50萬元，到最後要追加至130萬元。SMART笑說，他確實「

比較不會省錢」，都添購頂級材料，施工兩個月期間，他與兩位工班長住台東，還拉哥哥一起鋪木地板、油漆，鐵工、木工也把家人拖下水做義工。

黃明展表示，這樣的非典型圖書館，若在台東仁愛國小試辦成功，他想在台東各小學

都展開改造並，推向其他偏鄉小學，「如果有10個這樣的圖書館，就可以幫助好幾百個小朋友」。不過這靠一人或一個班級的力量無法完成，許多企業都有CSR（企業社會責任）的預算，建議不妨運用在這種非典型的學校圖書館。

# 賴揆：擬開放僑生在台就業

【記者許家瑜／台北報導】行政院長賴清德今天出席「2018年新南向國家華校校長會議」時透露，國發會目前在草擬「新經濟移民法」草案，開放窗口讓僑生可在台灣就業，符合條件資格之僑生甚至可拿到永久居留證及台灣身分證，搶攻東南亞華語人才。

為配合政府新南向政策及加強與當地華校連結，僑委會首次舉辦「2018年新南向國家華校校長會議」，邀請來自東南亞泰國、緬甸、越南、馬來西亞等七個國家華校校長及管理者，另特別邀請韓國華校校長、國內高級中等學校建教僑生專班等列席，海內外僑教人士

共聚一堂，互相交流。

賴清德說，蔡英文總統指導下，行政院秉持人才交流、互相幫助、資源共享、區域鏈結等四大原則推動教育文化、交通建設、產業經貿各項交流合作。這一兩年來新南向政策有明顯成果，例如106年度東南亞國家來台求學人數相較去年

增加百分之十幾，觀光客則增加27%左右，雙邊投資金額也相對增加。

賴清德說，我們歡迎新南向國家的孩子到台灣求學，除了設置獎學金和各項鼓勵措施，相關部會也積極培育產業人才，特別是3+4僑生技職教育和海青班。另外，目前行政院國



發會也在草擬「新經濟移民法」草案，開放窗口讓僑生可在台灣就業，符合條件者還可拿到永久居留證，取得台灣身分證，讓來台求學孩子出路更寬廣。

▲行政院長賴清德（右）上午出席「新南向國家華校校長會議」開幕典禮，在參觀僑生所策展的攤位時，僑生請賴院長品嘗現做手捲。

記者侯永全／攝影

## 虎科大集資 活化虎尾鎮眷村

〔記者蔡慶朝雲林報導〕行政院文化部、雲林縣政府文化處等公部門單位，在國立虎尾科技大學休閒遊憩戲系所、通識教育中心、自然人文工坊等師生，在致力推動「眷村一把青」的農村迴流再造有成之聲中，去年間，決定共同集資新台幣一億多元，分「四年」的時間，辦理虎尾鎮「眷村活化、再造」計劃的首期景觀再造工程（以新台幣一千二百多萬元發包），經承包商，先行完成預定地（座落在該眷村舊活動中心後側，佔地約零點公頃五的「鐵三角處」的砍樹、整地就緒），昨天上午，隨即傳出進行「主工程」的施工圍籬，並預定在明年

元月三十一日竣工啟用，到時候，將展現「煥然一新」的新貌，面對「老舊眷村風華再現不是夢」之舉，不但鎮長林文彬，鎮代會主席丁學忠、副主席郭武男、鎮代陳樹泉、王彥量、邱圍海，以及建國里長蘇成就等人聞訊，都一致地樂觀其成，同時，積極投入協助眷村改造的虎科大師生，也都樂開懷不止。

虎尾鎮建國里長蘇成就指出，素有虎尾鎮「後花園」之譽的建國里，即因受到該里佔地約二、三十公頃建國一村、建國二村的「眷村」，已遷村二十多年所影響，由於整個社區內，一直承現斷垣殘壁、到處雜草叢生的景象，

以及傳有「蛇鼠一窩」的情事，在欠管理之聲中，兩年前，即曾贏得虎尾鎮二十九里「最為髒亂」的惡名，因此，在面對地方

上，建請「眷村再造聲」的響起，以及雲林縣政府、虎尾鎮公所、國立虎尾科技大學、地方社區發展協會等單位的「大力推動」，直到去年間，即因行政院文化部、雲林縣政府文化處等單位，決定共同集資新台幣一億多元，並分「四年」的時間，辦理「眷村活化、再造」計劃，以致實現「虎尾眷村風華再現不是夢」的美夢，面對首期改造的舊有景觀，將注入「多元」的藝術元素，在虎尾鎮已經成為高鐵一日遊的生活園區，以及前瞻計劃的台糖五分車開闢即將推動，一旦工程竣工啟用，勢必使該眷村地區，成為虎尾鎮一處十分嶄新的休閒新景點。



國立虎尾科技大學的師生，為老舊的虎尾鎮眷村，正式啟動活化再造一事，個個都樂開懷。

（記者蔡慶朝攝取）

陽明大學校長郭旭崧：

# 陽大將推國際學院 爭設中醫系

自由時報 A6 版

記者吳柏軒、林惠琴／專訪

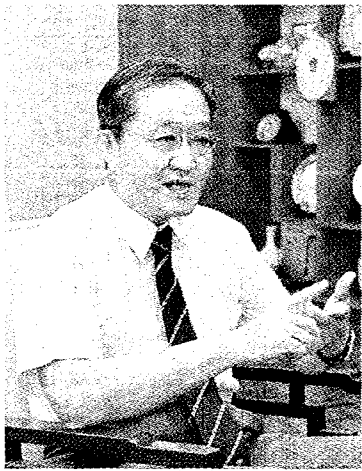
陽明大學鎖定清華大學、交通大學，啟動合校程序；校長郭旭崧指出，學校規模小、校內建物也用了四十多年，經費成長亦跟不上他校。在少子化與高教國際競爭中，雖無近憂，但有遠慮，除了合校，還將設「國際學院」、爭取設中醫系等，將透過每週腦力激盪，規劃陽明邁向未來醫學+0的時代發展。

郭旭崧指出，陽明沒有立即危機，但確有發展上的遠憂，學校已四十三歲，大部分建物四、五十年以上，再過十年恐需打掉重蓋。然而政府高教經費資助越來越有限，加上陽明雖是醫學大學，但無附設醫院可挹注大筆經費，對比私立的台北醫大經費每年成長七%，陽明每年僅成長一%，必須關注。

郭旭崧表示，成立校務的中長程發展推動小組，目的並非只有合校，目前大致討論出四方向：維持現狀、擴校、與其他單位合作，及與其他學校合校等。比如與台北榮民總醫院深度合作，也是發展目標，他強調：「榮陽團隊的看家本領還沒使出來！」

學生人數方面，郭旭崧指出，陽明目前僅四千多名學生，規模太小而遭教育部撤除全球型競爭之列，其中研究生比例高，但國際學生數不多，未來除希望透過合校，納入電資、工程領域，幫助醫學生跨域、提升專業知能，更要加強國際化，將推「國際學院」，目標三年內追上他校平均。

郭旭崧也設定目標，欲爭取籌組國內首個國立「中醫系」，豐富醫學養成教育；更看重未來醫學+0時代，已和交大合作，創設電腦科學及醫學雙學位學程等；他說，長期目標更以美國名校——加州大學舊金山分校（UCSF）為標竿，大步邁向國際頂尖醫學院之路。



陽明大學校長郭旭崧。  
（記者吳柏軒攝）



大葉傳藝學程師生前進芳苑鄉  
傳承「海牛耕蚵田」無形文化資  
產。  
(照片大葉大學提供)

## 大葉傳藝學程 傳承海牛耕蚵田

〔記者周為政員林報導〕大葉大學傳承「海牛耕蚵田」無形文化資產，由傳藝學程主任李靖惠帶領學生走進芳苑，以攝影機記錄芳苑人文與自然。

大葉「創新休閒農漁業價值」計畫獲教育部獎助，傳藝學程主任李靖惠也是導演，她說，到彰化念大學的學生中有很多人沒機會深入彰化這塊土地，李主任說，去年帶學生到芳苑進行田野調查，學生在走訪過程中認識在地文史工作者和鮮蚵達人、新住民等不同身分居民，進而發掘當地特色，藉師生影視專業，紀錄文化資產。

李靖惠說，學生作品涵蓋紀錄片、劇情片和空拍，呈顯芳苑不同面貌，學生不只看到全世界獨一無

二海牛耕蚵田文化，也思考環境永續與現代發展議題，透過影視專業實踐社會關懷，讓更多人關心文化生態。

李主任說，學程與文化局策略聯盟，學生將建構「彰化故事館」數位平台，藉無遠弗屆網路讓世界看見彰化之美。

院長黃子坤說，芳苑海牛文化是世界獨一無二，獲文化局登錄為無形文化資產，去年以歷時兩年時間到芳苑村蹲點拍攝完成刻畫海牛與蚵農紀錄片「海海人生」，促成大葉師生對海牛文化的關注，因此有傳承「海牛耕蚵田」無形文化資產。

這項計畫將帶領學生走出校園，為社區引進資源，開創農漁業文化觀光新價值。 **台灣時報** 17 版

# 花博親善大使 5大學187學生擔任

記者徐義雄／台中報導

台中世界花博覽會今年十一月三日登場，預計吸引國內外龐大參觀人潮，台中市政府遴選志工團隊中最具青春活力的學生隊伍，擔任「花博親善大使」。目前已有十四所大學、二千多位學生報名當花博志工，由僑光科大、亞洲大學、朝陽科大、嶺東科大、弘光科大等五所大學，共一百八十七名學生擔任親善大使，學習國際禮儀課程等。

市府表示，花博親善大使的對象是學校有禮儀接待課程的相關科系，或是社團以服務接待社團為主。僑光科技大學觀光與休閒事業管理系一百二十八人報名，是報名親善大使陣容最龐大的隊伍，他們每星期經過每週二小時的國際禮儀訓練，將在花博開展時，展現最專業的服務品質。

嶺東科技大學的學生，是由觀光與休閒管理系的餐旅服務社大二同學組成，透過

中華日報 (6) 版

社團課程、參與校內外專業服務禮儀接待活動，增加專業接待技能；朝陽科技大學的同學由親善服務社團組成，勇於接受挑戰，展現最佳形象代表團隊。

弘光科技大學學生來自餐旅管理系，重視如何讓遊客享受賓至如歸的服務；亞洲大學的學生來自 Sunshine 親善志工社，社團精神帶著陽光般的笑容，精進服務與禮儀專業。



↑僑光科技大學觀光與休閒事業管理系一百二十八人報名，是報名親善大使陣容最龐大的隊伍。

(記者徐義雄攝)

AUG 21 2018

經費還在籌措  
增聘也來不及

# 教育部要國中教師每班增0.2人

AUG 21 2018

# 地方：臨時上哪補老師

【記者修瑞瑩、蔡容喬、魏翊庭、陳靖宜、李京昇／連線報導】教育部上月宣布一〇七學年度起提高國中班級教師員額編制，從現行二人增為二點二人，但開學在即，許多學校來不及增聘老師，只能找代理代課教師上陣；縣市政府也抱怨中央推政策老是地方埋單，臨時公布根本沒錢，反問中央「七月才公布是要讓學校怎麼處理？」高雄市表明暫不跟進，下學年度再說。

台南市代理市長李孟諺表示，有太多的人員經費要地方追加，包括臨時人員調薪、員警津貼、學校行政人員一例一休，再加上最近基本薪資調升，每樣都要錢，巧婦難為無米之炊。

錢沒下來學校不敢作業  
教師員額從二增到二點二，光台南市就要增聘約兩百多名老師，一年經費需增加兩億元，台南市教育局長陳修平表示，教育局目前還沒有通知各校，因為還在找錢，「總不能聘了老師卻沒錢發薪水吧！」而且教師介聘四月就完成，教育部七月才公布國中

員額增加。有台南市的國中校長說，錢沒下來，學校根本不敢作業。

台南市教師會理事長陳杉吉指出，有的學校有超額老師，已經調離原校，現在也來不及調回，作業一團亂。眼看不到兩周就要開學，陳修平表示，除經費還在籌措、增聘作業也來不及，另外還要考慮少子化造成班級數減少的情況短期恐不會消失，因此台南市九月會先讓各校以增聘代課（時薪）及代理（月薪）老師因應。

高雄市表明暫時不跟進

高雄市目前國中每班教師數為二點

## 教部：溝通逾一年中央也有補助

【記者吳佩旻、丘采薇／台北報導】為了因應一〇八學年度推動新課綱所需師資增加，教育部宣布從一〇七學年度增加國中教師員額編制，未料引起反彈。教育部表示，過程中與縣市溝通至少一年，中央也編列十三點五億經費補助，事前均有規畫配套。

教育部國教副署長許麗娟表示，國中教師員額是否增加，從一〇五年起就開始和各縣市溝通，期間也多次邀請承辦人及副局長到教育部開會，縣市也都表達會配合政策。

至於經費部分，許麗娟說，去年偏鄉條例通過後，行政院已提高各縣市一般性補助款，教育部也編列七十億元經費，針對學生人數達卅一人以上的偏遠地區學校，分三年逐步完成教師員額編制。另也編列六點五億元用

於一般地區學校，持續實施「國中一千專案」，增置編制外教師員額一千人，包括代理教師等人力。

教育部國教署組長武曉霞也表示，教師員額從民國七十年以來從沒調整過，適逢新課綱即將上路，此時調高師資員額，希望讓教育走向精緻化。

對於縣市政府抱怨提高教師員額是「中央下達政策、地方埋單」，武曉霞認為，中小階段教育目前歸屬地方政府管轄，並不是中央，且相關法令也都修法通過，希望各縣市盡量配合。

台北傾向採超鐘點因應

台北市需增加二百五十名教師，但聯合徵選六月底結束，此時要補人力只能聘代理教師，但大校如介壽、敦化需要十人以上，擔憂招募不易，傾向採「超鐘點」方式因應，即由現有教師多協助教幾節課因應。新北市需增聘二百九十二人，教育局副局長黃靜怡說，之前的超額教師可調回原校，若不夠，就找代理老師。

桃園市是各縣市中唯一「跑」得比中央快，目前國中教師員額每班二點二五人。教育局科長蔡聖賢說，員額增編屬人事費用，中央原則上不給補貼，因此員額增加後的負擔得地方支應，才會引發抱怨。

但桃園市家長會長協會榮譽理事長呂朝福認為，少子化導致教師超額日漸嚴重，教育部提高國中每班教師員額是一項好的政策，但不應該完全由地方埋單。

【記者修瑞瑩、陳秋雲、蔡容喬／連線報導】教育部規定九月新學期國中教師員額增加，但因許多地方作業來不及，學校擔心開學後可能上演「搶師大戰」。

## 開學後恐爆「搶師大戰」

台南市教育產業工會副理事長黃銀妹表示，時間實在很趕，特別是家政、童軍、美術及音樂等藝能科老師不好請，各校可能要搶老師。有校長說，市區學校找不到人，偏遠學校更麻煩。

台中市豐原區國中家長吳玉廷表示，國中教師員額不是說有就有，教育部想到就要學校增加員額，各校各科都是一個蘿蔔一個坑，國文老師又不能教生物，教育部想提高教育品質，卻是頭痛醫頭。

# 樹德好時尚團隊 獲教部新創補助

升級回收的Upcycled Fashion概念顛覆大家對髒舊二手衣印象 10月舉行設計製造成果展示

【本報記者宋正忠高雄報導】由樹德科大藝術管理與藝術經紀系劉晏瑜、傅米琦、蔡佳晏、劉珈妤、潘儷心、蔡宜臻、郭淨婷、藍佩慈、潘英富9位大三學生組成的「好時尚團隊Upcycled Fashion」，在黃靜惠老師指導與該校研發處創新育成中心行政協力下，通過教育部青年發展署「107年度U-start創新創業計畫」，成爲第一階段獲補助團隊，並成爲創新世代重要的推手，

足爲同儕楷模。

劉晏瑜同學說，布料資源回收升級再利用，可設計成居家生活用品，減輕地球資源損耗的負擔；而手作體驗的規劃，可讓參與者更惜物愛物，活化回收資源的創意發享；同時也將與社福團體合作，讓資源能重新分配及共享。

傅米琦同學也說明在上學期5月份，該項計畫提報期間已在各棟舍進行二手衣募集，獲住宿生大力支持響應，同學紛紛表示一

來解決退宿時的行李負擔，二來成全好時尚團隊的夢想。

好時尚團隊目前緊鑼密鼓整理二手衣，預計升級回收的Upcycled Fashion概念將顛覆大家對髒舊二手衣的印象，所有的二手衣將再設計製造成果展示，預計在今年10月會在「集盒.KUBIC」登場，預計展售一個月，「集盒.KUBIC」爲鼓勵大學生對社會企業精神的實踐，也贊助貨櫃讓參與者使用。

屆時團隊展售的商品都是二手衣升級再造商品，也爲二手衣創造重新定位的價值。

黃靜惠指導老師再三強調，資源回收再利用，創造另類的經濟循環，也提醒大學生透過消費改變自身行爲，爲環境盡一份心力；更期待參與手作體驗的民眾，能自行賦予二手商品的價值，減少喜新厭舊丟棄物品的習慣，延長衣物類布料的使用期。



好時尚團隊Upcycled Fashion。民眾日報 | 攝



# 青年署U-start創新創業計畫 高科大獲補助全國第一

【記者何弘斌／高雄報導】教育部青年發展署「一〇七年U-start創新創業計畫」日前公布第一階段獲補助團隊，國立高雄科技大學有八組團隊通過審查，件數為全國大學之冠，產業別涵蓋文創業、製造業、服務業及社會企業，而八組團隊有四組為社會企業，顯見社會創新、社會企業已在校園深耕發酵，師生用創業行動解決社會或環境問題。

高科大今年有八組團隊獲得第一階段五十萬元創業補助，將進駐育成中心接受輔導六個月後，爭取第二階段至多五百萬元的創業獎金。八組團隊分別為文創業的「童劇文化創意有限公司」、製造業的「Zone」和「TP TECH」、服務業「臺灣緊急救護服務有限公司」，及社會企業「蛋殼循環經濟」、「臺農紙」、「合創科技有限公司」和「SS環保安全帽」。

教育部鼓勵大專校院優化校園創業環境，結合學校育成輔導資源，提供青年實踐夢想的創業資源與場域。

# 樹德科大好時尚團隊 實踐創業夢

## U-start創新創業計畫 獲第一階段補助

【記者何弘斌／高雄報導】由樹德科大藝術管理與藝術經紀系劉晏瑜、傅米琦、蔡佳晏、劉珈妤、潘麗心、蔡宜臻、郭淨婷、藍佩慈、潘英富等九位



大三學生組成的「好時尚團隊」(Upycled Fashion) (見圖)，在黃靜惠老師指導與該校研發處創新育成中心行政協力下，通過部青年發展署「一〇七年度U-start創新創業計畫」，成爲第一階段獲補助團隊，並成爲創新世代重要推手，足爲同儕楷模。好時尚團隊以快時尚所造成的環境議題做爲主軸，針對大量二手衣提出因應對策，以社會企業模式進行訴求，期待以自創品牌進行改造或再製造。

好時尚團隊目前緊鑼密鼓整理二手衣，預計升級回收的Upycled Fashion概念將顛覆大家對髒舊二手衣的印象，所有的二手衣將再設計製造成果展示，預計在今年十月會在「集盒KUBIC」登場，預計展售一個月，「集盒KUBIC」爲鼓勵大學生對社會企業精神的實踐，也贊助貨櫃讓參與者使用。屆時團隊展售的商品都爲二手衣重新定位的價值。

# 深耕海牛蚵田

# 大葉記錄無形資產



大葉大學傳播藝術學士學位學程學生走進芳苑，以攝影機記錄芳苑的人文與自然。（記者廖慶龍攝）

【本報記者廖慶龍大村報導】大葉大學「傳承『海牛耕蚵田』無形文化資產：創新休閒農漁業價值」計畫，榮獲教育部大學社會責任實踐計畫獎助，傳播藝術學士學位學程主任李靖惠帶領學生走進芳苑，以攝影機記錄芳苑的人文與自然。

傳播藝術學士學位學程主任、本身是導演的李靖惠表示，很多同學從外地到彰化念大學，卻沒有機會深入認識彰化這塊土地。他們從去年開始，先帶學生到芳苑參訪，接著讓學生進行田野調查，尋找自己與地方的連結。學生在走訪的過程中，認識了在地文史工作者、鮮蚵達人、新住民等不同身分的居民，進而發掘當地特色，藉由師生的影視專業，紀錄下獨特的文化資產。學程與彰化縣文化局策略聯盟，未來學生拍攝的芳苑傳說系列，也將

建構為「彰化故事館」數位平台，藉由無遠弗屆的網路，讓世界看見彰化之美。

計畫主持人、大葉大學設計暨藝術學院院長黃子坤指出，彰化縣芳苑鄉的海牛文化是世界獨一無二的，並獲彰化縣文化局登錄為無形文化資產，去年畢業於視覺傳達設計學系的王先涵，在李靖惠老師的指導下，歷時兩年到芳苑村蹲點拍攝，與同學共同完成刻畫海牛與蚵農的紀錄片「海海人生」，促成了大葉大學師生對海牛文化的關注，因此有「傳承『海牛耕蚵田』無形文化資產：創新休閒農漁業價值」計畫的誕生，這項計畫將集結跨系所的能量，帶領學生走出校園，為社區引進資源，開創農漁業的文化觀光新價值。

看不到未來 西進找機會

# 赴陸學中醫 600台生爭25名額

簡立欣／台北報導

今年北京中醫藥大學對台招生名額是25人，但竟有600名台灣學生報名，有台生表示「學校都快瘋了」，據了解後來招收60人。台生們一來就摩拳擦掌問如何在大陸開診所，台籍醫師給學弟妹忠告，先把功夫練好，以後病患搭飛機、搭9個小時高鐵來看診都是很平常的事情；至於開業要慢慢磨練，大概執業8年後時機才算成熟。

台生透過校內管道得知，今

年北京中醫藥大學有600名台灣學生申請，是以往的3、4倍，原來的門檻是前標，可能最後都漲到頂標。

至於爆棚原因，台生認為惠台政策不是主因，因為台生在陸擔任中醫本來就有一些優惠，主要還是「台灣自己的問題」，政策混亂讓學子看不到未來，只好一股腦往外跑。

台籍醫師林峻生說，今年的台生展現很強企圖心，去大陸就是要去發展，但他建議不要太早開業。因為開業遠遠不是

只有專業能力，還有很多雜事、人情世故，需要時間磨練，他認為門診4、5年之後，功夫比較穩定，再去學醫院經營，約要花2、3年，所以適合時機大概是執業8年後。

有人說，大陸醫師月入2000元人民幣，林峻生強調，這是10年前行情，他的一個學弟北中醫碩士畢業3、4年，也在北京別人的診所執業，現在一個月光是繳稅就繳人民幣1萬元！以稅率20%來算，推估每月實拿16到20萬台幣。

為何大陸醫師收入變多？林峻生解釋，第一，大陸醫改之後，醫療保險給付已經趕上台灣；第二，大陸醫療資源極度不平均，踏出大城市之後就是天堂跟地獄的差別，因此診所雖多、好醫師很少，在北京執業的醫師，腹地遍及華北、東北2、3億人口，患者從黑龍江、山西搭飛機來，從甘肅搭9個小時高鐵，或從葫蘆島開3、4個小時車來都很正常。所以，既然不缺病患，也就沒有太大必要開診所。



亞大視傳系三年級陳俞如(右)設計的「生命的聲音」海報，商設系吳宗樺(左)等6人設計的「捕霧集水裝置」，分獲德國紅點設計獎肯定。圖/亞洲大學提供



嶺東科大視傳系暨數媒系在德國紅點設計獎中，6組作品獲「新秀紅點獎」，創意產品設計系也獲「紅點概念設計獎」。圖/嶺東科大提供

## 亞大9作品獲獎

【記者黃寅/台中報導】2018年德國紅點設計獎揭曉，亞洲大學視傳系、商設系9件作品獲獎，其中，視傳系3年級學生陳俞如設計的「生命的聲音(The voice of life)」海報，榮獲紅點傳達設計最佳獎(Best of the Best)。商設系吳宗樺等6位學生設計的「捕霧集水裝置」獲商品概念獎。亞大創意設計學院院長李元榮說，德國紅點傳達設計獎今年有45國、8600件作品參賽，亞大21位學生設計的8件作品都得獎；上月公布的紅點商品概念獎，55國角逐、5640件作品參賽，亞大也有作品獲獎。8年來，亞大創意設計學院學生共有74件作品獲得紅點商品、傳達設計獎，其中有14件最佳獎。

陳俞如說，人類為利益肆意傷害其他動物，所以她設計了自由(free me)、關懷(care me)、拯救(save me)三件海報。她用毛筆做圖，彰

顯動物的生命力，且以紅底色啟示人們愛護動物，並藉由動物和字母組合以及泛紅的眼神傳達動物極度渴望獲救，喚醒人們停止傷害。

吳宗樺等6位學生的捕霧集水裝置可在高山中捕集霧氣、積霧滴水，解決登山者缺水及減輕背水問題。這件作品還分別獲得韓國發明展金牌暨「大會首獎」和馬來西亞國際發明展金牌。

視傳系黃千芳等5位學生設計的「辭生綿綿」，以華人傳統喪禮流程為主題編排，配合立體結構及插圖，呈現台灣傳統喪禮美學，除獲紅點獎，日前還獲得「紐約ADC」設計獎的出版品設計、插畫兩項優秀獎。

亞大視傳系主任鄭建華說，學校每年均輔助得獎同學組團，由老師帶隊到德國參加紅點頒獎典禮，走上國際舞台，鼓勵同學國際化。

## 嶺東7創意驚豔

【記者張明慧/台中報導】有設計界奧斯卡獎之稱的德國紅點設計獎，今年成績揭曉，嶺東科大視傳系暨數媒系有6組作品獲「新秀紅點獎」，創意產品設計系也獲「紅點概念設計獎」，學生創意與表現，讓人驚豔。

嶺東科大2015年起參加紅點競賽，以「在地議題」關懷思考進行設計，屢獲國際評審認同與肯定，拿下紅點新秀獎。

今年獲獎6件作品：「現碾良行」、「移分子」、「起步走」、「SOS」、「東髮拾伍」及「伸縮收納廁所」。「現碾良行」為解決混種米及推廣優質台灣米，以天然純粹胚布素材，結合趣味的閩南文化視覺意象和產品命名設計包裝，另輔以稻作周期年曆、環保餐具袋多功能設計，喚起對優質台灣米認同與喜好。

「移分子」則是關懷新住民，描繪移工人數最多的越南、泰國、印尼、菲律賓等國家節

慶，拉近台灣人與移工關係。關懷自閉性兒童的「起步走」，透過畫筆記錄孩童接受馬術治療點滴，以「醫療、教育、運動」主題展現治療的溫度與體驗面。

「SOS」將回收紙張設計成文具用品，實現友善與永續的概念。「東髮拾伍」捐髮計畫則透過影像記錄及設計統整，設計出捐髮盒，推廣捐髮意義，讓病友重拾自信。

「伸縮收納廁所」構想源於傳統戶外流動廁所體積大且不容易移動，透過巧思改進缺點，成為具方便收納與移動的特點。

嶺東科大設計學院為中部培育設計菁英搖籃，栽培出不少具關懷社會、有思考能力的設計師；校方表示，獲獎是對年輕設計師能力的認可，也對嶺東科大培養人才肯定，將持續帶領學生在設計領域精進，展現國際能見度與競爭力。

# 歷史課綱去中國化？教部：擺脫意識形態

【記者馮靖惠／台北報導】教育部課審大會正在審議12年國教社會領域課程綱要草案，藍天行動聯盟等22個團體昨天到教育部抗議，反對民進黨推動歷史課綱「自我奴化」，美其名曰重視區域而反對「天朝史觀」，骨子裡就是在進行「去中國化」。教育部則強調，新的歷史課綱能讓歷史教育擺



藍天行動聯盟等22個團體昨天到教育部前抗議高中歷史課綱「去中國化」。

記者馮靖惠／攝影

脫特定意識形態或國族觀念的灌輸，成為培養新世代公民素養的重要學科。

教育部國家教育研究院發表聲明指出，為回應12年國教課綱系統思考與解決問題、多元文化與國際理解等核心素養，社會領域草案採取動態分域架構規畫歷史課程，三分域各以台灣、中國（東亞）、世界為重點，強調不同分域互動連結，並未「去中國化」，也未以東亞史取代中國史，而是讓學生對中國史學習，從單一區域的學習，導向全球互動關聯的系統思考與多元理解。

藍天行動聯盟、中華民國退將總會、中華民國退伍軍人權益促進會等個團體數十人昨天到教育部前抗議。藍天行動聯盟主席武之璋表示，民進黨推動的歷史課綱，無論是根據「同心圓」或「多元史觀」、「分域」主張，都是欺人之談。

他表示，以「天朝史觀」來

說，那是中國歷史的時代產物，清朝結束後，還有那個中國人自以為中國是「天朝」？「天朝」是古代中國人的一種驕傲跟自信，「是歷史事實」，跟課綱有什麼關係？

武之璋進一步指出，同心圓理論用在歷史教科書也完全不通，因為歷史事件的重要性跟地理、距離無關，否則日本人為什麼在唐朝千里迢迢到長安去學習？即使以「分域」來寫歷史，中國的比重都應該比日本重得多，因為中國是東亞文化最悠久的大國。

國教院指出，高中歷史課綱是要讓學生可以本於歷史事實與相關證據所提示的脈絡，客觀地認識中國的過去和現在，探究其與台灣、東亞、世界的連結，並思考未來可能面對的挑戰。讓歷史教育擺脫特定意識形態或國族觀念的灌輸，成為培養新世代公民素養的重要學科。 聯合報 B3 版

# 公公併校 教部：有助國際排名

〔記者吳柏軒、林曉雲／台北報導〕陽明大學重啟併校討論，讓公公校合併的公公併議題再度浮上檯面。教育部樂觀其成，且合校計畫所需經費均可向教部申請。但學者點出，合校優劣互見，雖可三到五年內突破既有國際排名，但若因校區行政整合複雜，導致各自運作，加乘效果恐有限。

## 清華、竹教大合併獲26億補助

教育部高教司長朱俊彰表示，陽明跟交大、清大的合併事項尚由三校洽談，還未提出正式申請，但教育部樂觀其成。而依法，國立大學合併是可向教育部申請補助，如搬遷、教學大樓、宿舍等工程費等，會合理評估並補助，例如先前清華大學跟新竹教育大學的合併案，教部就補助了廿六億元。

## 陽、清、交合併 教部樂觀其成

朱俊彰說，公公併目的是整合學校資源提高競爭力，有助提升該校國際地位，並讓合校功能互補，達「一加一大於二」成效，教部對其補助

及招生名額將不刪減。不過，朱俊彰坦言，公公併也面對兩校各自文化不同、校友意見不同等挑戰，系所配置也可能部分重疊等問題。

中興大學特聘教授武東星認為，公公併的優勢是可整合教學資源（如圖儀、軟體授權、師資等），「強強」結合更有機會開創新的學科，三到五年即可突破現有國際排名，進一步吸引更多國際學生來就讀。但缺點是不同校區的行政整合複雜，更可能流於爭取經費「為併而併」，即使併成一個校名，仍不同校區各自運作，使教學、科研創新加乘效果有限。

## 高教工會：對整體高教幫助有限

高教工會組織部主任林柏儀分析，因政府對國立大學未提供充分的經常性經費，採競爭型經費發放，公校進而思索公公併來擴大經費。但單純來看，大學整併不會創造更多常態性經費來源，兩校人力也不會刪減，可能會因論文合併計算，而使國際排名上升，但對整體高教幫助恐有限。

自由時報 A6 版

## 陽明、交大、清大三校小檔案

項目	陽明大學	交通大學	清華大學
學生人數	4084人	1萬4083人	1萬6547人
校務基金	20億多元	58億多元	55億多元
校地規模	約50公頃	約88公頃	約116.5公頃
學術強項	專注生醫領域，研究醫學、生物科技、生命科學等，在基因體、腦科學等領域表現傑出	以理工領域著稱，培育工程、科學、管理等人才，並在電子、資通訊及光電領域居世界領先地位	創校初期重視原子科學，後在化學、物理、材料科學、工程及計算機科學等論文被引用率躋身世界前1%研究機構

製表：記者吳柏軒

## 歷年國立大學合併案

製表：記者吳柏軒

時間	合併前	合併後
2018.02	高雄海洋科技大學、高雄第一科技大學、高雄應用科技大學	高雄科技大學
2016.11	清華大學、新竹教育大學	清華大學
2014.08	屏東商業技術學院、屏東教育大學	屏東大學
2013.08	台北市立體育學院、台北市立教育大學	台北市立大學
2013.02	台中技術學院、台中護理專科學校	台中科技大學
2008.08	東華大學、花蓮教育大學	東華大學
2006.04	台灣師範大學、僑生大學先修班	台灣師範大學
2000.02	嘉義技術學院、嘉義師範學院	嘉義大學

# 大學自治的前提是選得出好校長

「大學自治」這4個字，在國立台灣大學管中閔案爭議時不斷被挪用的「流行詞」，其法源是來自《大學法》第1條「大學應受學術自由之保障，並在法律規定範圍內，享有自治權。」。但囿於11年前《大學法》制訂的時空背景的限制，「大學自治」在校園中的實踐不僅並未深入通透，反而被掌權的高層用來鞏固其勢力。

針對台大校長遴選的紛爭，賴清德院長特別說明：「教育部依法有權監督，要有道德勇氣和法律責任，去表示意見」。但在台大校長的遴選過程中，教育部高等教育司卻沒有嚴守職責，擔當起監督和落實《大學

法》，結果造成社會的撕裂。台灣第一的大學都如此慘不忍睹，更何況是私立大學？作為曾擔任私立高雄醫學大學多年校務會議代表的我，真有鉅心之痛。

## 公正守門人管公產

我們應該認知學校法人董事會（Board of Trustees）與公司董事會（Board of Directors）有很大的區別，前者屬於非營利，學校董事會並無學校的所有權（Ownership），大學是公共財，不屬於某家族的私有財產。正因如此，長年來，教育部才會不分公私立大學均給予圖書、設備、

軟硬體設施的補助。在屬於公共財的公私立大學，若要落實「大學自治」的精神，校長產出過程的民主與透明程序是必要條件。

以我服務20年的私立高雄醫學大學為例，這是台灣第一位醫學博士杜聰明創辦的，但在政治操弄下，被陳啟川家族及親友無限期霸佔董事職位。長年來，陳家視高醫為自家私產，不僅竄改創辦人，干涉學校行政與人事、醫院採購，涉入工程和設備採購事宜等，嚴重違反《私立學校法》第50條，雖然不斷受到教育部處罰，甚至受監察院糾正，依然我行我素。

若沒有公正的「守門人」來監管學校公產，董事會就可以自由自在地把手伸進學校賺錢的口袋。這「守門人」即是經由民主選舉程序選出的校長，候選人在校內向全校師生發表「治校理念」，選舉過程應該有學生積極參與，以致最終獲得多數教職員生的支持，而不是由董事會黑箱作業，教育部以大學自治之名放任，忽略了大學自治的前提是民主。

## 私校毀壞高教崩壞

目前《私立學校法》最大的漏洞之一是董事會無任期，可當萬年董事，而校長卻有任期，1期3年，連選只可連任1次。萬年董事會就有很大

的操縱空間，若一位有理念的校長提出改革，卻違反董事會的利益，卸任後所有的努力都付諸流水歸零，高醫大的現況就是如此。

台灣私校惡法，若不再修改，若教育部高教司繼續不肩負監督的責任，若董事會財團可以萬年圖利，台灣大學教育瓦解，大學自治永遠不可能。

期待賴清德院長關注台大校長遴選爭議之餘，也能夠轉過頭來關心私立大專院校的「大學自治」。畢竟全台74%的大學生和70%的教師都在私立大專院校讀書和任職。私校的敗壞不僅是高教整體崩壞之日，也是社會沉淪之時。

蘋果日報A15版

成令方 / 高雄醫學大學性別研究所教授



# 嘉義女大生墜樓不治疑為自殺

嘉大民雄校區宿舍頂樓發現死者學生證 疑正為轉系考困擾 課業壓力大 將進一步調查死因

〔中央社嘉義訊〕國立嘉義大學民雄校區昨天發現一名進修學士班女學生陳屍校園草坪，警方在現場宿舍五樓頂樓發現死者學生證，疑從頂樓墜樓，警初步研判為自殺。

嘉大公共關係組長洪泉旭表示，一名住宿學生昨天上午八時發現一名女學生倒臥校區學生宿舍旁草坪上。教官前往察看後，立即通報消防單位，救護人員趕抵，發現女學生身體多處骨折，已死亡多時。

轄區員警據報到場，警方說，死者為十九歲陳姓女學生，沒發現遺書，但在宿舍五樓頂樓圍牆發現死者學生證。死者昨天深夜進宿舍後就沒再出門，十八日曾回屏東縣任職家，家人認為無異狀。

洪泉旭說，死者為嘉大進修班中文系學生，今年九月將升二年級，白天打工、晚上上課，沒有任何輔導記錄，已通知家人北上，校方將協助家屬處理相關事宜。

警方表示，初步研判為自殺。死者最近疑正為轉系考試困擾，課業壓力大，但是否因此想不開，需進一步調查釐清。

台灣時報 8 版

珍愛生命 求助電話 生命線:1995 張老師:1980 安心專線:0800788995



國立嘉義大學民雄校區昨天發現一名進修學士班女學生陳屍校園草坪，救護人員趕抵，發現女學生身體多處骨折，已死亡多時。警方在現場宿舍五樓頂樓發現死者學生證，疑從頂樓墜樓，警初步研判為自殺。  
(中央社)

# 亞大9作品 獲德國紅點獎

視傳系陳俞如「生命的聲音」獲傳達設計最佳獎 商設系吳宗樺等六人「捕霧集水裝置」獲商品概念獎



陳俞如的「生命的聲音」海報設計，榮獲德國紅點傳達設計最佳獎。  
(記者黃俊昇翻攝)

記者黃俊昇／霧峰報導  
今年德國紅點設計獎成績揭曉，亞洲大學視傳系、商設系九件作品獲獎，其中視傳系三年級陳俞如同學的「生命的聲音」海報設計，榮獲紅點傳達設計最佳獎。商設系吳宗樺等六位同學的「捕霧集水裝置」，獲商品概念獎。

亞大創意設計學院院長李元榮表示，德國紅點傳達設計獎，今年有四十五國、八千六百件作品參賽，亞大二十一位同學共同設計的八件作品得獎；另上月公布的紅點商品概念獎，吸引全球五十五國、五千六百多件作品角逐，亞大也有一件作品獲獎。八年來亞大共有七十四件作品獲得紅點商品、傳達設計獎，其中有十四件最佳獎。

獲紅點傳達設計最佳獎的作品——「生命的聲音」海報設計，得獎的陳俞如同學說，人類為了利益不顧動物的感受，肆意地傷害牠們，所以她設計三件海報：自由、關懷、拯救，用毛筆做圖，彰顯動物的生命力，以紅色底色啓示人們愛護動物，並藉由動物和字母組合，泛紅的眼神，傳達動物極度渴望求救，進而喚醒人們停止傷害。

榮獲商品概念獎的「捕霧集水裝置」，是商設系吳宗樺等六位同學的創意設計，可在高山中捕集霧氣、積霧滴水，解決登山者缺水及減輕背水問題。這件作品還分別榮獲韓國國際發明展金牌暨「大會首獎」、馬來西亞國際發明展金牌。

視傳系黃千芳等五位同學的「辭生綿綿」刊物設計，呈現台灣傳統喪禮的美學，除了獲紅點獎外，今年還獲得「紐約ADC」設計獎出版品設計、插畫類兩項優秀獎。

中華日報  
C6版

# 陽明大學重啟合校 鎖定清交

盼以醫學優勢 結合電資理工 提升競爭力

〔記者吳柏軒／台北報導〕大學合併風再起！因高教補助減少，且小校國際競爭困難，陽明大學尋求轉型發展，決定重啟合校討論，鎖定交通大學、清華大學，希望以醫學領域優勢，結合電資、理工強項提升競爭力，八月初已與兩校洽談並取得正向回應，預計九月底校務會議將提案討論合校事宜。

陽明校長郭旭崧表示，今年高教深耕計畫，陽明僅獲三億多元，亦未獲選全球競爭型大學，比起先前競爭型經費五億元規模，陽明發展「雖無近憂，但有遠慮」，因此組十五人校務規劃小組，包括各學院代表、學生、校友等密集研議未來發展。

已與兩校洽談獲回應 9月校務會議討論

郭旭崧說，小組月初前往清大、交大洽談，取得兩校的合校善意，但尚無時間表，作法也有彈性空間，此外，三方都重視教育部合併校補助款，若過少，也將影響合校意願。

交大校長張懋中說，陽明、交大合併校十幾年前就有討論，交大兩年前更曾在校務會議通過與陽明的合校意向，決議仍有效，可在此基礎上繼續討論。但他認為，兩校較適合平等合校，而非誰併誰的併校，重點是醫學與電資結合，想像電子眼、人工脊椎等未來，急需醫學工程師等人才培育，以跟上時代。

清大校長賀陳弘則說，醫大有跨領域連結需求，理工也看中醫療產業發展，陽明校方接洽合校事宜，雙方誠懇交換意見，因清大跟新竹交大合併過，有公公併經驗可提供，未來如何發展，尊重陽明意願。

郭旭崧強調，合校是陽明未來發展選項之一，目的為教育，讓醫教更跨域、更先進，但記取過去曾遭疑「黑箱作業」的教訓，這次洽談採公開透明，提前讓校友、學生會加入，預計九月底將向校務會議報告合校事宜，討論陽明百年大計。

自由時報A1版

(相關新聞刊A6)

AUG 21 2018

# 高爾夫產業學程 長榮大學職場無縫接軌

【本報記者黃緒勳台南報導】長榮大學運動競技學系致力培育運動產業專業服務人才，107學年度申請勞動部勞動力發展署補助大專校院辦理就業學程計畫，「高爾夫產業就業學程」獲得補助，引進20餘位業界師資協同教學，搭配活潑的校外教學設計與職場體驗活動，為應屆畢業生打造就業競爭力。

長榮大學校長李泳龍表示，「高爾夫產業就業學程」除傳統課室教學，更安排到高爾夫球場、練習場、賣店等處進行校外教學，活化學習動機。授課內容涵蓋高爾夫球歷史典故、球場規劃與設置、草皮草種種植與維護、賽事規則與選手培訓、

揮桿教學與運動禮儀、運動傷害與急救、桿弟服務及APP軟體應用、會員服務與會員證交易、球具研發產製與銷售、高爾夫旅遊與餐飲服務等實務單元。

長榮大學運動競技學系主任陳金海說，南台灣氣候宜人，高爾夫球場受國內外顧客喜愛。長大因地利之便，與南一、台南、大崗山、信誼等高爾夫球場合作往來密切，近年許多球場不惜重資升級會館硬體設施，或引進自動化球車與APP軟體，加上高爾夫教學訓練儀器的推陳出新，使得高爾夫球場暨週邊產業求才若渴，促成了「高爾夫產業就業學程」的誕生。



高爾夫業界師資教學，讓長大參訓學員得以窺見高爾夫產業的多元風貌。  
(記者黃緒勳攝)

# 和春培育銲接高手 證照達人比比皆是

眾聲日報 9 版

【高雄訊】和春技術學院產學合作培育銲接高手，成果豐碩，17名工管系金屬材料班學生經一年銲接專業訓練，最近一舉囊括45張甲、乙級相關證照，其中不乏獨得多張證照的證照達人。

勞動部勞動力發展署高屏澎東分署日前舉行產學銲接班結訓典禮，2名和春技術學院工管系金屬材料班學生歷經一年專業訓練並考照，共囊括5張甲、乙級證照，包括2張氬銲甲級、17張一般手工電銲乙級及3張半自動電銲乙級，其中不乏獨得多張證照的證照達人。

其中，王彥廷獲得4張證照表現亮眼，這4張證照包括一般手工電銲甲級、半自動電銲乙級、氬氣鎢極電銲甲級、鉗工乙級。

王彥廷國立岡山農工機械科畢業後，學以致用考取機械相關證照，原規劃升學提高自身競爭力，但高二那年部隊來校招兵加上同學相約，而從軍服志願役6年。

王彥廷在軍中學得基本水電維修，對電焊產生興趣，退伍前經退輔就業輔導活動得知和春技術學院工管系金屬材料專班銲接訓練訊息，於是去年入學就讀並接受銲接專業訓練，如今成為證照達人。他說，校方輔導考證照，也安排到優質企業實習，有信心畢業即就業。

另外，陳永昇高中畢業，服志願役1年退伍進入職場，無一技之長，工作不順，進入高屏澎東分署與和春技術學院合辦的金屬材料專班結訓後，一舉拿下一般手工電銲、半自動電銲、氬氣鎢極電銲3張甲級證照，變成證照達人，自我期許未來成為專業的銲接技師。

陳永昇表示，一年來的銲接相關訓練，使他對銲接技

術從完全陌生到成功考取3類甲級證照，同時吸收銲接相關知識，比如銲條種類、鋼鐵材料、銲道檢測等，因此對未來就業更充滿信心。

和春技術學院副校長呂綺修說，為培養銲接相關專業技術人才，校方對工管系金屬材料專班投入相當多資源，也大力推動產學合作訓練計畫，值此離岸風電、國艦國造、前瞻計畫等重大建設對銲接人才需求龐大之際，相信學生學成畢業後，業界都會搶著要。

和春工管系金屬材料班學生每週五晚上及週六回校上課。週一到週五，大一在高屏澎東分署進行銲接基礎訓練，大二到大四在產學合作企業進行工作實務訓練。



和春技術學院產學合作培育銲接高手，成果豐碩，17名工管系金屬材料班學生經一年銲接專業訓練，最近一舉囊括45張甲、乙級相關證照。圖為獨得4張證照的王彥廷（左）日前獲副校長呂綺修（右）表揚。（和春技術學院提供）