



↑南應大舞蹈系學生在校慶中演出「歡慶躍鼓」，搭配傳統藝陣「跳鼓」及大小涼傘穿梭其間，強力節奏與律動，驚艷全場。

←南應大刺繡研發中心執行「消失的針線」USR計畫，串聯台南在地刺繡產業，在五十四週年校慶中與校長林品章（左三）簽署產學合作備忘錄。

（記者汪惠松攝）



台南應用科技大學全球刺繡研發中心
教育部補助大學在地實踐社會責任計畫

南應大54週年校慶 大秀成果

各式特展顯現辦學績效 舞蹈藝陣展露學生才華 令校友來賓驚豔

記者汪惠松／永康報導

台南應大全校師生齊聚一堂歡慶五十四週年校慶，除園遊會、婚禮花藝作品展等外，舞蹈系學生並演出「歡慶躍鼓」，內容以台南立基的安平海港的印象出發，搭配傳統藝陣「跳鼓」的強力節奏與律動，大小涼傘穿梭其間，顯露華麗優雅地方風情，驚艷全場。

南應大歡慶五十四歲生日，推出以學生為主體的系列活動，如創意指甲彩繪作品展、整體造型晚宴、新娘作品展、國際競賽大獎特展、版印文創、3D角色列印模型成果展、師生主題攝影成果展、食智名歸、躍動舞音等，另有視傳系教師聯展、服飾設計管理系教師聯展、校友回娘家講座等，內容創意多元，展現教學及學生學習成果。

南應大董事長翁廷碩表示，該校今年

產學合作 傳承刺繡文化技藝

記者汪惠松／永康報導

台南應大全球刺繡研發中心響應教育部大學社會責任實踐（USR），執行「消失的針線」刺繡技藝傳承與記憶延伸計畫，串聯台南在地刺繡產業挹注更多資源，並在五十四週年校慶中簽署產學合作備忘錄，齊心協力共同培育優秀人才。

南應大「消失的針線」刺繡技藝傳承與記憶延伸USR計畫，致力於傳統刺繡與蕾絲產業的推廣教育，導入學校資源以課程活化產業需求，增加學生刺繡實務能力及就業競爭力。執行期間邀請府城繡才「府城光彩繡莊師傅林玉泉」親自教授傳統刺繡，落實文化與技藝的傳承。

同時也連結校內師資，邀請刺繡研發中心主任盧亨如、商設系主任林成發與

並不因少子化的衝擊而降低註冊率，尤其是進修部四技註冊率達到百分之百，實屬不易。近年全校亦大幅翻新各項設備與公共設施，並準備投入資金建設大型工作坊，提供學習美術與設計領域課程學生實作的環境。另額外編列三千萬元，推動「潛能開發」教學，同學們的滿意度達八成以上。

校長林品章表示，因應台灣與國際接軌，行政院已開始研討將英語列入第二官方語言，希望同學能配合未來發展的趨勢，加強與國際溝通的能力。

同時，為因應時代變化，增加學生的就業能力，南應大亦特別將文化創意融入教學，明定為教學發展的主軸，在國際多項創意設計技能競賽，屢獲獎項就是最好的證明。

服設系老師鄭智惠等人，帶領團隊、授課指導，給予最完善且專業的技術輔助，啓迪學生的刺繡創意表現。

USR計畫團隊並在配合校慶辦理「刺繡技藝繡出創意」學生作品成果展至三十一日止，內容涵蓋傳統刺繡、手工蕾絲刺繡，將蕾絲應用於服裝與商品設計等多元領域的創新結合成果。

消失的針線計畫，串聯台南在地刺繡產業，邀請嘉方實業、武東實業、旭泰刺繡、台灣喜佳、府城光彩繡莊等五間廠商與會，與校長林品章共同簽署產學合作備忘錄，導入台南地區刺繡產業的鏈結，在地的青創團隊、蕾絲產業資源，透過文化創意與時尚設計進行產業增值、轉型、升級，吸引青年學子投入，強化人才培育。

亞東創校50周年 業界大咖齊聚

校長黃茂全：唯有營造特色、創新與提升才能被看見



亞東技術學院校長黃茂全說，唯有營造特色、創新與提升，才能在高等技職教育中被看見。

(記者王志誠攝)

【記者王志誠、周貞伶／台北報導】亞東技術學院創校五十周年，在有庠科技大樓演藝廳舉行慶祝「教育興國，50有成」典禮。遠東集團董事長徐旭東親臨典禮致詞，勉勵師生日新又新，積極奮起，校務永續經營。當天貴賓雲集包括徐元智先生醫藥基金會副董事長朱樹勳、遠東集團公益事業執行長王孝一、華夏科技大學董事長孟繼洛及校友會理事長蔡秋雄及業界代表等齊聚一堂，場面溫馨隆重。

亞東技術學院為遠東集團創辦人徐有庠，秉持「弘文明德，育才興國」理念，於民國五十七年10月在板橋四川路創設，是全國第一所私立二年制專科學校，89年改制為「亞東技術學院」。

亞東技術學院校長黃茂全表示，在少子化的浪潮下，各校深感招生危機，今年新生註冊率100%，且在研究發展、教學創新、產學合作等，成果豐碩。例如今年三月，獲教育部推動產業菁英訓練基地計畫五千萬元補助，完成「機能時尚紡織品類產線基地」，分別建構針織品產線、紡織品數位印花產線及機能服飾產線共五十二項設備。

「凹凸精密機械公司」總經理王來成校友捐贈兩台設備：無縫內衣機及移圈織襪機，大力支持母校紡織產業實務人才培育的理念；而為增加紡織服裝產業人才培育的力度，更成立「紡織菁才產業學院」。透過產學合作及學生職場的無縫接軌，以擴大紡織與服裝專業人才培育的供應鏈。

日前在世貿中心舉辦的「台灣創新技術博覽會」師生也奪下一金五銀二銅及最高榮譽「鉑金獎」。唯有營造特色、創新與提升，才能在高等技職教育中被看見，這也是亞東五十年來所秉持的辦學精神。



大學愛改校名

文 ■ 吳瑞達

新聞提要

■截至2017年5月底，大陸共有1,243所大學院校。其中，794所大學院校在1981年後至少改過1次名字，改了兩次、3次名的學校也不在少數，扣除成立不久的大學，只有125所大學的校名傳承至今。中國的大學為什麼愛改校名？

大陸現有的東華大學、西華大學、南華大學和北華大學，你分得清嗎？

據網易報導，很多人恐怕分不清，原來東華大學改名前叫中國紡織大學，西華大學前1個名字是四川工業學院，南華大學是由中南工學院和衡陽醫學院合併而來，北華大學出身就更多元了。

中國大學名字缺乏繼承性，與各大學熱中改名有關。

根據大陸教育部公布的名單，截止至2017年5月底，大陸共有1,243所大學院校。其中有794所大學院校在1981年後，至少改過1次名字，改了兩次、3次校名的學校，更不在少數，而剩下學校中，還有324所是在1981年後才成立。這意味從1981年到2017年，僅有125所大學的校名沿襲至今。

校名變更 分4大取向

以江蘇省為例，2017年該省共有77所大學院校，而自1981年後，只有南京大學、南京藝術學院和南京體育學院3所院校沒改過校名。

至於校名怎麼改，大致可以分成4類：一是升格改制，如學院改成大學；二是獨立院校變動，與母體學校脫鉤；三是改更換地域名稱；四是更換專業名。而在這4類改名方法中，最常見的就是升格，學院改制大學。從學院升大學，或是從職業學



圖／中新社

圖為景德鎮陶瓷大學更名的盛況，其前身為景德鎮陶瓷學院。景德鎮陶瓷大學是中國唯一以陶瓷為特色的高等學校，改名後招生規模更是成長不少...

院升為學院，是很多學校追求的目標，畢竟它最能彰顯辦學實力。升格例子，如天津師範學院在1982年改制為天津師範大學。

但也有選擇「降級」的情況，中國協和醫科大學，被譽為「中國醫學殿堂」，1959年名字裡帶有「大學」。但在2007年時，為了與清華大學合作辦學，這所學校更名為「北京協和醫學院」，直接進入了大陸的「211工程」和「985工程」行列，獲得更豐富教育資源。

為讓校名看起來「高大上」，大學也是充分運用博大精深

的中華文化。既然「華東」、「華北」等門檻高，競爭激烈，那就換個調兒，去申請「東華」、「北華」。例如在2000年，中南工學院和衡陽醫學院合併，新校名為南華大學，英文名很霸氣，即「University of South China」。

晉升大學 資源更豐富

中國的大學如此熱衷於改名，說穿了，就是「爭取資源」4個字。1949年之後，大陸政府各部委都興辦起自己的特色學校，出現大批「地域名稱+專業名稱」的大學。但隨大陸

高等教育體制改革，以及和部分部委自身被裁併，很多部委所屬大學都被劃歸到地方。由於地方政府資源有限，轉型大學的經費和地位也大不如前。

如西南政法大學在被劃到地方之前，就曾是大陸司法部直屬大學。據報導，該校領導曾在學校「下放」前夕，到北京求「收留」，但「教育部不要，司法部不要，公安部不要」。此後，西南政法大學收到的財政撥款大量減少。

原屬於紡織工業部、煤炭工業部、糧食部的大學，也紛紛隨著部委的裁併消失，改頭換面，力求不落伍於時代。

南京財經大學的前身隸屬於糧食部的南京糧食學校。1982年，糧食部併入商業部之後，南京糧食學校經過2次改名，成功轉型為南京財經大學，錄取分數標準也扶搖直上。

中國大學 更改校名概況

現在校名	1981年時的校名	專業
天津工業大學	天津紡織工學院	紡織
新疆工程學院	烏魯木齊煤礦學校	煤炭
上海海洋大學	上海水產學校	水產
中國傳媒大學	北京廣播學院	廣播
江蘇科技大	鎮江船舶學院	船舶
遼寧科技大學	鞍山鋼鐵學院	鋼鐵
東華理工大學	撫州地質學院	地質
蘭州交通大學	蘭州鐵道學院	鐵道
河南工業大學	鄭州糧食學院	糧食

資料來源：中國教育部大學官網

小檔案

責任副總編輯／賀靜萍 編輯／閻學潔



工商時報C10版

OCT 28 2018

瘋手作x尬創意市集 龍華師生發想創意 交流成果



龍華科大學生創作限量「龍寶寶肥皂」作品，特殊透光折射美感，散發出天然精油的淡淡香氣，獲得師生喜愛。（記者王志誠攝）

【記者王志誠、周貞伶／台北報導】為推廣創客精神，龍華科技大學於校內星形廣場舉辦「瘋手作x尬創意市集」活動，藉由邀

請業界創客共襄盛舉，分享有趣發明與創意，促進師生與業界跨域交流，期盼激發學生創意思維與活力，創作更具商品性及個人創意風格

之作品；並透過手作活動，引起學生對創意發想興趣，體驗自造者的樂趣。龍華科大創意市集提供學生創作展示空間，其中，工管系「我們又來了」與文創系「他們也來了」兩者攤位名稱相互呼應，充分展現殷切盼望此次創意市集的共同心聲。文創系主打作品是利

用肥皂加入精油，做成不同造型，學生更發揮創意，創作專屬龍華限量「龍寶寶肥皂」作品，特殊的透光折射美感，散發出天然精油的淡淡香氣，增添生活情調，獲得師生們的喜愛；工管系則是主推手搖杯杯套及零錢袋設計，提倡環保、健康無塑運動，兩系學生創意與實用大比拚，表現不分軒輊。

龍華科大表示，為培育學生創意、創新及創業各項技能，透過舉辦創意市集活動，提供龍華學子創意揮灑空間，不僅讓學子與業界創客互動分享，交流回饋，累積經驗及自信，更期望能激盪出更多優秀作品，進而勇敢邁向青年創業第一哩路。龍華科大推動創客教育不遺餘力，近幾年與地方政府攜手創客聯盟，全面開放校內創客資源給鄰近高中學校，成為高中青年創客的重要支持力量。龍華科大也期望藉由學校豐沛的研發資源及舉辦創意市集等活動，吸引更多創客團隊共同串聯分享，進而帶動大桃園及新北市周邊地區整體創客氛圍。

用心實踐社會責任 發表成果

龍華重現樂生歷史樣貌



樂生療養院長施玲娜(右)致贈紀念牌，感謝龍華科大協助重現樂生院區歷史樣貌。

(記者王志誠攝)

【記者王志誠、周貞伶／台北報導】為實踐大學社會責任，融入社區發展與人文脈動，龍華科技大學今年與樂生療養院合作進行「場域重現樂生院區風貌促進文化振興計畫」，日前舉辦期中成果發表，藉由教師帶領學生以行動學習方式，並運用科技及智慧的結合，協助重現樂生的歷史樣貌，也共同向世界展示樂生療養院獨特的醫療價值和歷史意義。

龍華科大校長葛自祥表示，學校位於新莊迴龍地區，與樂生院區僅約一公里之遙，師生長期推動深耕在地、敦親睦鄰，展現對地方文化高度重視及弱勢團體之關懷。為記錄最早跨海來台為樂生院民作醫療服務的女性國外宣教士孫理蓮女士(前基督長老教會議長孫孫雅各牧師妻子，院民尊稱她為「牧師娘」)，數年前即由文創系師生拍攝「慕思娘」紀錄片，攝製期程長達一年，多次訪談樂生院友的口述史實，輔以採訪影片、老照片、類戲劇及舊新聞片段等多媒材，重現當年樂生院真實情景。

葛校長說，為落實教育部推動大學社會責任實踐計畫，龍華科大在去年提出「場域重現樂生院區風貌促進文化振興計畫」，希望肩負在地連結的責任，將課程與實際社區議題或需求結合，使學生走出學術象牙塔，對焦地方文化及產業需求，從做中學獲得成就感及認同感，更能融入社區發展與人文脈動。本計畫結合學校人文暨設計學院師生的專業及資源，重塑樂生院區風貌，以促進文化振興。

樂生療養院長施玲娜則指出，去年9月行政院核定「樂生院區整體發展計畫」，短、中、長期目標以逐年修復院民房舍及重要建築，達成院民安居目的，長期將以設立「國家漢生病醫療人權園區」為目標。她由衷感謝龍華科大組成跨領域、跨科系院的服務團隊，規劃「樂生歷史回顧」、「視覺形象設計」、「虛擬實境(VR)、擴增實境(AR)」及「觀光智慧導覽樂生App」四大面向來重現樂生，在師生們的熱情和科技的輔助下，讓樂生過去歷史樣貌得以還原再現。



台南應大校慶，鑼鼓震天，舞藝精湛！

(記者林福來攝)

〔記者林福來台南報導〕台南應用科技大學為慶祝創校五十四週年，於二十二日至二十七日校慶當天截止，推出系列慶祝活動，以學生為主體，舉辦運動會、大會舞與音樂表演，還有許多遊戲，多采多姿，活潑熱鬧，校園內喜氣洋溢，充滿熱鬧景象。

「潛能開發」教學滿意度逾八成
董事長翁廷碩致詞時指出，該校今年並不因少子化的衝擊而降低了本校的註冊率，尤

南應大54週年校慶 熱鬧歡欣

其是進修部四技的註冊率達到百分之百，實屬不易。近年全校大幅翻新各項設備與公共設施，並準備投入資金建設大型的工作坊，提供學習美術與設計領域課程學生實作的環境。另外額外編列了三千萬，推動「潛能開發」教學，同學們的滿意度皆達八十%以上。

校長林品章在致詞時表示，因應台灣與國際接軌，行政院已開始研討將英語列入第二

官方語言，希望同學能配合未來發展的趨勢，加強與國際溝通的能力。

自創校迄今，無論學制系科、硬體建設、行政組織、產學合作、國際交流活動及辦學績效均有長足進步發展，同時為了因應時代變化，增加學生的就業能力，特別將文化創意融入教學，明定為教學發展的主軸，在國際多項創意設計技能競賽，屢屢獲獎就是最好的證明。

歡慶創校五十四週年，在校園舉辦多項活動，除了園遊會，還有Design Come 藝文展、國際競賽大獎特展、見日潮流—多動海外見學創作展、3D角色列印模型成果展、師生主題攝影成果展、蔡玉雲藝術展覽「走過的風景水彩創作展、徐莉蕙藝術展覽「花顏巧語、南應大視傳系教師聯展、「二〇一八 Form & Meaning 國際大師研習工作坊」。

清華攜手臺藝大教育策略聯盟

兩校簽訂交流協議 每學期互派交換生跨領域學習

【記者王志誠、周貞伶／台北報導】國立清華大學與國立臺灣藝術大學簽訂協議，成為教育策略聯盟。兩校並簽訂學生交流協議，約定從二〇一八年開始，每學期將互派最多十名交換生，不必負擔額外學分費即可到對方學校跨領域學習。

清華大學校長賀陳弘表示，臺藝大是國內歷史最悠久的藝術大學，傑出校友包括導演李安、侯孝賢、音樂家馬水龍、畫家學者黃光男等，清華學生赴臺藝大交換，在濃厚的藝術氛圍下，一定會

有不同的學習經驗與體會，互派交換生的目標主要在協助學生跨領域學習，清華自

二〇一二年起即與北藝大及南藝大簽署交流協議，七年來清華赴兩校交換的學生達一三〇位，修習的課程以電影創作最多，其次是新媒體藝術、劇場設計等，可見清華學生對專業藝術的學習渴求非常高。

校長賀陳弘表示，臺藝大有完整的美術、設計、傳播、表演藝術學院，提供多元豐富的課程，在視覺傳達設計、多媒體動畫等領域教學表現傑出，值得清華理工學生跨領域探索，也成為藝術學院學生修習

西畫、國畫、書法等專業進階課程的好選擇。

臺藝大校長陳志誠表示，國家要強大不光是著重理工、科技，更要看見藝術、人文。臺藝大為國內具深厚藝術背景的學校，除了著名的校友外，許多年輕世代的學子也發光發亮，近來有學子獲得亞太影展動漫獎，影視劇《通靈少女》的編導陳和榆、台北電影節策展總監沈可尚等，也畢業於臺藝大。

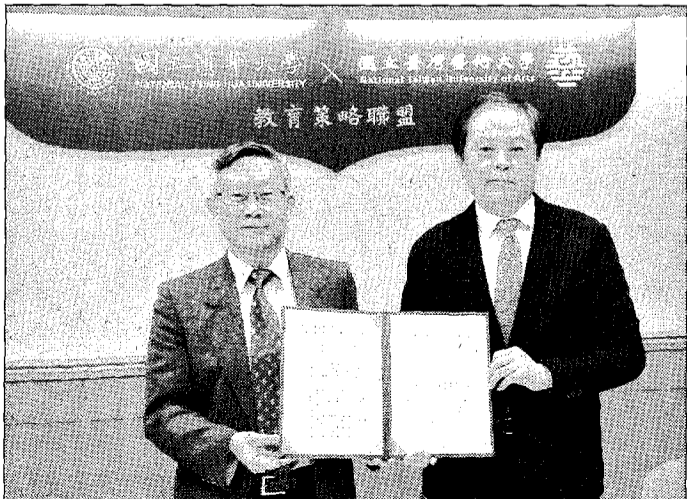
陳志誠說，清華比起多數學校擁有更多資源，「臺藝大與清華簽署教育策略聯盟

，將有倍乘的效能。」兩校簽訂學生交流協議後，將讓學子擁有更大資源的交流平台。

清華大學教育推廣中心主任張元杰表示，清華目前為台聯大系統大學之一，與陽明、交大、中原就有許多研究教學

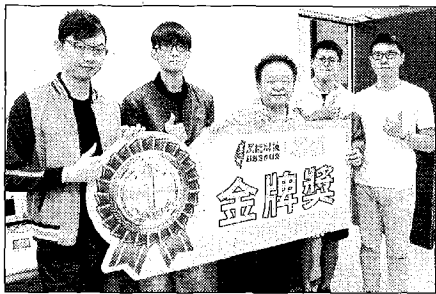
互動，且與政大、東華等七所大學簽訂學生交流協議，提供學生更精彩多元的跨領域學習機會，學生跨校交換的住宿、選課及使用學校設施等，都擁有與交換校學生同等權利，比起跨校選課，可更長期、深度體驗另一校的教學及校園生活氛圍，一因免費名額有限，不少學生甚至願意自費交換。

清華大學藝術學院副院長蕭銘堯是這次兩校合作的重要推手，他是臺藝大的校友，也曾在臺藝大任教多年，對臺藝大課程能提供清華學生的幫助深具信心。



清華大學校長賀陳弘(左)與台藝大校長陳志誠(右)簽訂教育策略聯盟。(記者王志誠攝)

太陽光熱分離再利用 中正研發太陽能源傳輸裝置 奪冠



中正師生研發創意太陽能源傳輸裝置奪冠。(圖：中正大學提供)

【記者王志誠、周貞伶／綜合報導】中正大學光機電所團隊研發一項太陽光熱分離裝置，不僅結合無線充電技術，讓太陽電力不用透過任何實體線路就能傳輸，更設計智慧型電池管理系统掌握控儲能電池狀態，及開發手機APP遠端監控整體裝置的

供電情形。中正團隊的作品創新與實用價值高受到評審青睞，因此拿下一潔能科技創意實作競賽「大專太陽能光電創新應用組金牌獎」。

中正大學光機電所教授王欽戌說：「太陽能電力引進室內必須先拉電線、配置電路，使用者要用電也只能在

發射端和接收端之間加入中繼線圈，提高傳送電力的距離與效率。」王欽戌教授說，這次作品也開發遠端監控系統的手機APP，能隨時隨地監控整體裝置的電池健康狀態，甚至讓太陽能電力透過無線傳輸，開啓或關閉供電功能。

固定地點或拿著延長線接電。」於是他指導碩土生葉人瑀、陳彥廷、張祐睿、陳駿勝共同開發與設計一個「創意太陽能源傳輸裝置」，結合太陽光熱分離與無線充電技術，希望讓太陽能電力傳輸不再受到空間環境的限制，而能更加便利民生。

中正大學電機工程所余國瑞教授指導的學生李柏翰、李亞宸、蔡誠祐觀察到農民會幫鳳梨「戴帽子」防曬，因此設計一款「智慧型多功能太陽能帽」。該作品不僅降低日照對鳳梨的傷害，也將太陽光轉換成電能，供其他作物夜間照明使用，還有防止蟲害、加裝水霧機噴水維持鳳梨水分等附加功能，獲得該競賽「大專太陽能光電創新應用組」銅牌。

「跟一般無線傳輸技術不同的是，我們更在

中國科大傑出校友鼓勵向學

劉駿宏提供山東商職學院短期交換生獎學金



韓成友同學、劉明德院長、劉駿宏先生、李慧慧老師、韓倚鳴同學合影。
(記者王志誠攝)

【記者王志誠、周貞伶／台北報導】中國科技大學與山東商業職業技術學院自2010年開始合作辦學以來，長期深耕交流合作，包括定期：短期交換生、教師互訪研習、學生訪學計劃等，建立穩定的雙向學習與交流機制，使雙方學生可以透過不同的專業、文化學習，增長職場競爭力。

中國科技大學管理學院企業管理系碩士在職專班第一屆校友劉駿宏先生曾與管理學院劉明德院長訪問山東商業職業技術學院，對學生的認真好學、孔孟思想與齊魯文化，印象深刻，主動提供「中國科技大學管理學院研習獎學金」以鼓勵山東商職學生，踴躍申請中國科技大學短期交換生的名額。

山東商業職業技術學院智能製造與服務學院物流管理專業韓成友、韓倚鳴同學因成績優異獲得「中國科技大學管理學院研習獎學金」，於中國科技大學台北校區舉行獎學金的頒獎儀式，管理學院院長劉明德、獎學金贊助人 大統紙業股份有限公司負責人劉駿宏先生、管理學院行銷與流通管理系主任黃慧華、副主任林宏勳和山東商業職業技術學院智能製造與服務學院李慧慧老師等與會參加頒獎儀式，劉駿宏先生親自為兩位同學頒發了獎學金(台灣、濟南往返機票及整學期住宿費)，並對兩位同學表達了祝賀與鼓勵。

中國科技大學管理學院院長劉明德院長為劉駿宏先生頒發感謝狀，感謝其為山東商業職業技術學院來台交流的優秀學生提供鼓勵與支持。

台科大技能賽國手學生赴海外進修

精進專業技術 挑戰單獨生活 提升國際競爭力

【記者王志誠、周貞伶／台北報導】國際技能競賽是全世界最大的技術及職業比賽，台灣每屆選派超過四十名選手參賽，其中多數為台科大的國手學生。今年在教育部海外精進計畫支持下，國手學生們前往海外各地參加實習、研習、交流等活動，讓國手技藝和專業能繼續磨練，也挑戰獨自海外生活，提升國際競爭力！

教育部姚政務次長也親臨會場感謝技職國手過去默默耕耘琢磨

技術數年，在國際競賽的舞台上展現精良的技術與技能，為臺灣爭光！教育部為支持學生，除了

式，強化專業技能，成為台灣產業提升創新的動能。

「技藝優良保送甄選入學」專有招生管道外，也辦理「技優領航計畫」，讓這一群的技優國手進入科技大學後，仍可以持續精進相關技術。而去年更首度試辦「

台科大校長廖慶榮表示，技優國手學生們各個身懷絕技，即使在國際技能賽結束後還是不間斷地學習，才不枉費之前長時間準備國際賽的訓練。

國際技能競賽選手海外精進計畫」，讓這一批曾經為國爭光的孩子們，在學期間透過至國外相關單位參訪、實驗室交流、寒暑期研習、實習、交換等多元學習模

持續精進自我技術能力，到世界各地和不同領域的大師學藝，甚至到國際頂尖的公司上課實習，對國手學生們來說，都是相當難得的學習機會。

憂未來被AI取代 二線專科醫師 招收率急降

科別	核定容額人數	招收人數	招收率
臨床病理科	12	2	17%
核子醫學科	10	2	20%
放射腫瘤科	22	13	59%
解剖病理科	23	16	70%
全部23專科	1541	1511	98%

資料來源：衛福部 製表 記者吳亮儀

〔記者吳亮儀／台北報導〕「內、外、婦、兒、急」醫療專科告別「五大皆空」，不再找不到醫師，但二線專科醫師招收率卻急降，其中核子醫學科招收率只有兩成，臨床病理科招收率最低僅十七%。資深醫師分析，許多年輕醫師擔憂未來將被人工智慧(AI)取代，不願投入二線專科。

臨床病理科僅17%

今年度各醫療專科招收統計出爐，廿三個專科有八科沒滿招，多年來各界憂心的內科、外科、婦產科、兒科、急診醫師招收率超過九成或滿招，急診科甚至超收。

但放射腫瘤科、解剖病理科、臨床病理科、核子

醫學科四科招收率不佳，這四科屬於「二線專科」，因醫生不直接面對病患，而是做病理檢驗工作，癌症等許多疾病都需要仰賴這些醫師做病理判讀。

很多年輕醫師坦言，人工智慧不斷發展且在疾病判讀廣泛應用，未來醫師恐被取代，因此不選二線專科。衛福部長陳時中說，目前先觀察、若持續招收困難會討論因應措施。

精準判讀AI學不來

台灣病理學會理事長賴瓊如說，近兩年的確在招收時常遇到年輕醫師反映這類擔憂，招收率也大幅下降。但她強調，人工智慧僅能「幫助」醫師判讀疾病，無法「取代」醫師。

賴瓊如舉例，人工智慧能很快計算出組織內細胞分裂的數目、微小的轉移病灶等，但整體組織型態仍要靠專業且有經驗的醫師整合分析，對重大疾病做精準的判斷，人工智慧是學不來的。

賴瓊如說，目前還有很多資深的二線專科醫師，暫時還不會缺人，但未來仍需要新血持續加入，病理學會明年一月將舉辦研討會，探討人工智慧在醫療的應用，讓更多醫師熟悉而非擔憂人工智慧的發展。

(相關新聞刊A10)

自由時報 A1版

6科住院醫師近滿招補助將喊停

〔記者吳亮儀／台北報導〕前年為拉

抬「五大皆空」的內科、外科、婦產科、兒科和急診專科醫生不足，衛福部補助五大科和神經外科住院醫師成為主治醫師之前，每年津貼十二萬元，如今招收率都破九成，明年將停止補助計畫；不過，最近浮現二線醫療專科醫師恐遭人工智慧科技（AI）取代，也面臨「四大皆空」問題，衛福部表示，會適時提出拉抬政策。

專科卻步。衛福部長陳時中表示，招收醫師的狀況每隔幾年都會變動，過去內科、外科、婦產科、兒科和急診等被說「五大皆空」，現在招收率超過九成，反而換成如病理科等二線專科難招人。

台北榮總病理檢驗部醫師、台灣病理學會理事長賴瓊如則認為，人工智慧僅能「幫助」醫師判讀疾病，無法完全「取代」醫師，「畢竟在醫學裡，電腦無法取代人腦」。

獲補助者持續領到成主治醫師前

往臨床病理科、核子醫學科、放射腫瘤科、解剖病理科，這些二線醫療專科招收率至少有六成，但今年招生狀況真的不太好，「不過它們核定容額本來就很少，還不至於太缺醫師」。

陳時中說，前年起，衛福部給六科住院醫師每年補助十二萬元，如今招收率都破九成、甚至滿招，補助計畫明年到期，會持續補助目前已在領取補助的醫師，直到完成專科醫師訓練為止。對於二線專科新浮現的招收率問題，會持續關注。

二線醫療專科今年醫師招收狀況驟減，原因是許多年輕醫師擔心日後被AI取代，因此對臨床病理科、核子醫學科、放射腫瘤科、解剖病理科等

自由時報 A10 版

推全英語師培 教部不知缺多少

鄭淵全：為台灣學校培養教師 不是要向國外輸出師資

【中央社台中二十七日電】配合行政院「雙語國家」政策，教育部預計一〇八學年度開辦「全英語師資培育」，培養能在中小學以全英語授課的教師。不過師培機構擔心，若沒有明確教師需求，很難說服學生投入。

教育部昨天、今天在台中市召開一〇七年師資培育之大學主管聯席會議，宣布推出「全英語師培」，三年後要培育出能用全英語教授英語課，以及用英語上數學、藝術等學科的教師。

不過今天會議綜合論壇階段，有大學師培機構代表發問，「全英語師培」培育出的教師，未來不知道是要到境外學校教書，還是在國內的雙語學校、實驗小學任教。目前評估，恐怕是外語或管理學院學生

，會比較有意願來修「全英語師培」，但如
果沒有告知明確的教師需求量，恐怕很難吸引這些人投入。

對此，教育部師資培育及藝術教育司長鄭淵全明確表示，「全英語師培」政策是要為台灣學校培養教師，不是要向國外輸出師資。至於「缺」究竟有多少，他坦承現在實在答不出來，但師培需要三到五年時間，目前趨勢來看，未來一定會有需求，師培必須提前因應。

鄭淵全也提到，「全英語師培」和一般師培課程是一樣的，只是有十學分需全英語上課，師培機構不太需重新設計課程。培養出來的師資，也仍然具備一般教師的資格，只是多了全英語的專長，照理說學校會更喜歡聘任。

台灣新生報 2版

三軌職涯諮詢 弱勢專屬措施

屏大職輔獲肯定



結合校園徵才博覽會辦理職涯牌卡諮詢活動。(記者王志誠攝)

【記者王志誠、周貞伶／台北報導】教育部青年發展署107年大專校院職涯輔導成果評選結果日前出爐，國立屏東大學以「有效整合校內外資源，提供全方位職涯服務」之積極作為獲得評審青睞，拿下績優職輔學校組「銅等獎」。

國立屏東大學社會發展學系四年級蘇于喬同學表示，剛入學時對職涯還沒有任何概念，但是隨著升上二、三年級，開始對於未來職場感到徬徨無助，在師長的介紹，鼓起勇氣求助實習就業輔導處。透過實習就業輔導處的協助，他從諮詢服務中認識自我特質，課程活動中探索職涯興趣；尤其業師們的實例分享，更是開展了他的職場視野。

國立屏東大學由原國立屏東教育大學與國立屏東商業技術學院合併而成，自105年起利用教育部青年署所提供多元措施，包括職輔知能研習、標竿學校經驗分享及職輔工作手冊等資源，嘗試建立「盤點過去→發現問題→向外取經→自我定位→擬訂目標→實踐方案→滾動修正」等行動歷程，尋找有效的著力方向，為職涯輔導注入新的生命力，持續深化職輔工作。

其中最受評審肯定的是，國立屏東大學雖地處國境之南，社會資源及產業規模不利職輔工作，但積極整合各系所職涯義務輔導老師、學諮中心專業心理師及屏東就業中心就業服務員等職輔人力，提供校內外三軌職涯諮詢服務，希望透過一對一晤談，解決個別學生的特殊議題，以引導其找到職涯方向。

宏國德霖科大與19校簽署合作意向書

【記者潘鴻志、王志誠／新北報導】中華民國農業教育學會假宏國德霖科技大學辦理第16屆理監事會議，同時頒贈林增琪先生紀念基金會獎學金給全國各農業職業學校優秀青年，現場除該協會全體理監事外，尚有來自全國各農業職業學校校長及獎學金得獎青年、林增琪先生紀念基金會代表、宏國德霖科技大學一級主管，在新北市葉惠青副市長親自蒞臨見證下，宏國德霖科技大學與全國19所農業職業學校簽署合作意向書，並致詞歡迎全國農業教育工作首長來到新北市這美好的城市。

中華民國農業教育學會陳世雄理事長表示，我國有70%食品仰賴進口，不管是「食品安全」或「糧食安全」，都是嚴苛的挑戰，而我國農村人力嚴重老化，全國農民平均年齡65歲以上，更加速我國農業發展的隱憂，於是如何加速農業人力的培育，是我國農業教育迫在眉睫的重要課題。面對21世紀的Y世代、Z世代乃至於滑世代，青年要投入農業生產、推廣、研究並不容易，所幸學會近年來在林增琪先生紀念基金會大力支持下，每年提供100萬獎學金給本學會會員學校之優秀青年，本年度計有24校45位學生獲審查通過，每名學生獲得獎學金2萬元整，基金會默默為農業教育人才栽下強壯的幼苗，功不可沒。

宏國德霖科技大學羅仕鵬校長表示，面對網路滑世代來臨，要青年要投入農業生產、推廣、研究一定要有配套措施，林增琪先生紀念基金會提供獎學金是最立即的配套，而宏國德霖科技大學則有志延續全國各農業職業學校的教學成效，輔導青年在職校畢業後能順利接軌科技大學，則是長期的配套，學校設有園藝系、餐旅系、廚藝系、休閒系、企管系、EM應用研發中心等，在農業推廣與研究人才的培育上不遺餘力，尤其學校相當重視品德教育，多次榮獲教育部頒「品德教育績優學校」、「品德教育特色



宏國德霖科大與19所農業職校簽署合作合約。

(記者王志誠攝)

學校」、「友善校園績優學校」等殊榮，2017年更榮獲Cheers雜誌調查-企業最愛的私立技職TOP10，這與中華民國農業教育學會、林增琪先生紀念基金會宗旨一致。

新北市葉惠青副市長表示，不論是高中職或是科技大學，品德教育是現代教育工作者首要任務，今日全國農業教育工作首長、助人好施的林增琪先生紀念基金會成員、及連續十六年從事偏鄉部落服務學習的宏國德霖科技大學各位主管，齊聚一堂，為台灣農業教育乃至於品德教育付出心力，實在可敬可佩。

林增琪先生紀念基金會周淑芳執行長表示，基金會成立的宗旨在於實踐林增琪先生生前為人樂善好施、熱心公益的精神，也就是「好好對別人」的心念，只要是能發揚台灣精神、公平正義、品德教化、助弱扶貧等理念，都樂於支持。

招聯會：明年大學甄試撞期校系將大減

中央社／台北二十七日電

大學招生委員會聯合會（招聯會）今天指出，一〇八學年度甄試撞期狀況將大幅減少，「黃金週六」去年有二六五校系撞期，今年協調後，降到剩一二四校系。

去年大學甄試時程調整，第二階段時間從五週縮短為三週，導致許多校系撞期，尤其是四月二十一日到二十二日的「黃金週六」，引起國教行動聯盟等家長團體批評，認為是侵害學生的選擇權。

招聯會今天在台北召開大學多元入學方案北區說明會，數百位家長、學生到場聆聽。招聯會綜合業務組長王盛麒指出，一〇八學年度已和各校積極協調，盡量減緩撞期問題。

王盛麒表示，教育部已行文各校，要求過去都是單日甄試的校系，至少要提供考生另外一天的選擇。一〇八學年度除了一些報考人數較少的校系，其餘都至少有二天給考生選擇。

王盛麒以甄試最為密集的「黃金週六」為例，一〇七年的四月二十一日共有二六五系撞期，一〇八年的四月二十日原本有二八八系撞期，經過協調後，大幅降為一二四系。不過詳細統計數據，要等發布簡章後才會完全定案。

除此之外，一〇八學年度招考制度最大的改變是學測改為自由選考，且各管道使用學測科目，從至多五科改為四科（五選四）。王盛麒說，這樣的調整不是要學生放棄某一科，而是希望及早適性探索，不要為了拚全部五科，把時間浪費在不見得有興趣的科目上。

教育部高教司科長郭佳音也強調，未來大學招考改革變動，建置學習歷程檔案、調整甄試日程，目的是要將「完整學習」回歸給高中，絕對不是要高中生直接放棄不念。

中華日報
A6版

4成7師資生 不確定當老師

學者憂心修教程者把教職當備胎 不利整體教育發展

中央社／台中二十七日電

教育部今天在台中市舉辦一〇七年師資培育之大學主管聯席會議，台師大公布一項調查顯示，近半數修習教育學程的人，不確定未來是否要投入教職，恐怕只是當作「備胎」。

台灣師範大學教育政策與行政所教授王麗雲，在會議中發表專題演講，介紹中小學師資資料庫的分析與應用。她提出一項調查數據顯示，約四十七點五九％師資生（修讀師資職前教育課程者），並不確定未來是否要當老師，只抱持著「先修再說」的心態。

研究團隊也發現，幼教、特教學程的師資生，撐到實習的比例約七成；國小、中等學校學程則約六成。王麗雲分析

，要如何吸引年輕人投入教職，將是未來思考重點。

許多師資生半途而廢，主要考量是求職不易。根據台師大調查，完成實習、取得教師證後的準教師，只有約一成能在應屆錄取教師甄試，其餘多半得先當代理、代課一陣子，或轉往補教或其他行業。

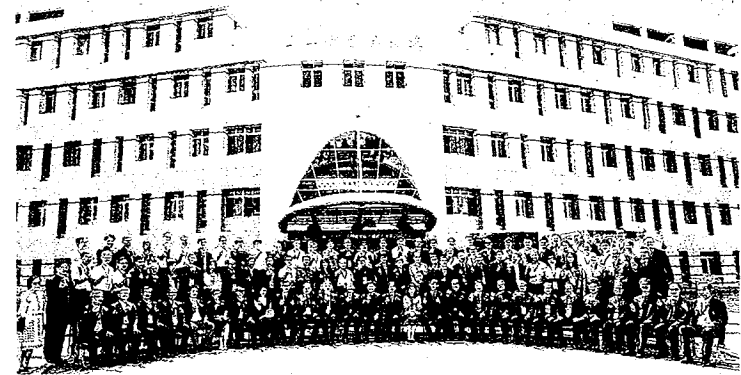
教育部師資培育及藝術教育司長鄭淵全則指出，過去很多縣市不願提供公費名額，但近年「信心都回來了」，因為公費培訓可以客製化，適應地方的要求，打造人才。

他也強調，培育一個師資，需要三到五年的時間，因此未來的教育趨勢，師培一定要提前因應。

勤益科大工具機學院大樓 啓用

【本報記者黃永順太平報導】勤益科技大學工具機學院大樓經2年興建，昨（27）日正式啓用，除將促進產學界更緊密合作及呼應政府「5+N產業創新」政策，更將作為中部地區機械產業人才的培育基地。市長林佳龍表示，勤益科大工具機學院大樓結合政府與民間的預算打造，台中作為「智慧機械之都」，也是工具機與零組件的產業聚落，市府全力推動產學研合作，讓台中智慧機械成為進軍世界盃的台灣隊。

林佳龍昨（27）日在經濟發展局長呂曜志、太平區長陳小菲的陪同下，出席「勤益科技大學工具機學院大樓」落成啓用典禮，並與教育部技職司副司長謝淑貞、中科管理局局長陳銘煌、經濟部工業局局長呂正華、勤益科技大學校長陳文淵、第六任校長趙敏勳、台灣智慧自動化與機器人協會名譽理事長卓永財、台灣區工具機暨零組件工業同業公會理事長嚴瑞雄、台灣機械工業同業公會副理事長莊大立、工具機產業M-Team聯盟創會理事長黃明和等人共同啓用。



勤益科大工具機學院大樓啓用典禮。 民眾日報 版

新竹X梅竹黑客松 腦力激盪

提供青年創意發想平台 解決城市發展及身障者生活遭遇問題

【記者戴聖峰／新竹報導

「新竹市政府攜手工業技術研究院、交通及清華大學與企業，今明兩天在國立交通大學舉辦二〇一八「新竹x梅竹黑客松」，提供青年創意發想的平台，共同解決城市發展及身障者生活所遭遇問題，型塑新竹市作為最佳宜居城市的願景。市長林智堅盼參賽青年勇於提出想法，在為期兩天的競賽時間內，創造能為工作與生活帶來助益的作品。

新竹市副市長沈慧虹表示，黑客松競賽由全國各地各領域的人才，相互比腦力、比創意，試圖以科技解決困境，以科技的力量翻轉世界。今年的創客組競賽以改善身障者的職場困境出題，期望參賽者以科技為核心概念，創造智慧工作輔具，用不同的角度照顧身障者，這次題目的出發點令人感動，用創意改善身障者的生活，就是以科技的力量改變世界。新竹市勞工處處長黃錦源

台灣新生報 3 版

說明，本次競賽分為黑客組及創客組，計有四十四支隊伍共兩百名好手參賽，其中創客組即以改善身心障礙者的職場困境出題。

「設計一個友善關懷產品時，除了考慮到如何使用之外，還要想到會給誰用，以及好不好用。」資策會數位服務創新應用研究所產品經理，「墨鏡哥」甘仲維感性地說。他本身是視障者，長期以障礙者為產品開發的對象。他提醒隨著社會高齡化，對無障礙環境及關懷科技的需求越見急迫，他希望透過這些競賽，不斷刺激青年創意發想，研發創新產品，提供身障者以及年長者更好的協助。

開幕式由沈慧虹副市長、國立交通大學張懋中校長、工業技術研究院產業服務中心黃新鉗副主任、勞動部勞動力發展署桃竹苗分署新竹就業中心陳玉秋主任及企業代表，共同宣示二〇一八「新竹x梅竹黑客松」正式開賽，現場的參賽青年也充分展現活力蓄勢待發。