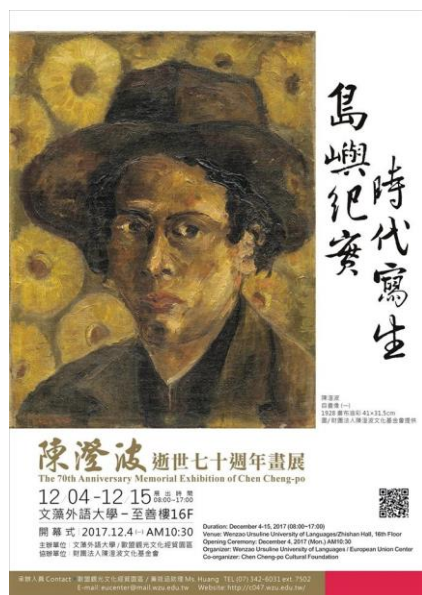


# 文藻外語大學公共關係室剪報表格

資料來源：民報

刊登版面：第\_\_版

日期：106年11月27日



## 【影音】文藻張守慧院長與談「島嶼紀實 時代寫生：陳澄波逝世 70 週年畫展」

【陳俊廷/高雄報導】今年適逢陳澄波逝世 70 週年，文藻外大歐盟觀光經貿園區與陳澄波文化基金會共同合作將於 12 月 4 日起至 12 月 15 日在文藻外大至善廳首次舉行「陳澄波逝世 70 週年」紀念畫展。陳澄波之孫也將與會揭幕！

文藻外大歐亞語文學院院長、歐盟園區主任張守慧表示，本次陳澄波逝世 70 週年畫展的主題就是「島嶼紀實 時代寫生」，意為陳澄波用其畫為台灣寫下歷史，為時代畫下臺灣最美的生態。

「透過畫展讓人民重新認識台灣，增進對台灣這塊土地的人文的愛與了解台灣的美，尤其也促進學子增進人權議題的關注」。張守慧指出，這次展還有個特色，就是由學生組成策展團隊，籌備半年，學生也去訪問陳澄波其畫作之地點如噴水池等場域與訪談其子陳重光，增進融入對該時代的領略與認識。

本身也是嘉義人的張守慧為德國特里爾大學德國與文學博士，她推崇陳澄波在歐洲也是非常聞名，就是「台灣畫家」。

在那動盪不定的時代，陳澄波的畫作紀錄其生命足跡及其對土地的情感，更包含他對於鄉土人文的喜愛與熱情，陳澄波用純樸與濃烈的色彩，創造出富情感與極高藝術之各項畫作。他曾將自己比擬為油彩的化身，終其一生投注精力於藝術創作及推廣，奠定了台灣美術的教育及基石。

### 【陳澄波生平簡介】

陳澄波先生於 1895 年 2 月 2 日出生於臺灣嘉義，於 1913 年 3 月從嘉義公學校畢業，同年 4 月入學臺灣總督府國語學校公學師範部乙科，在著名水彩畫家石川欽一郎的指導與啟蒙下，學習基本的寫生訓練與水彩技法，奠定了他的繪畫基礎。

陳澄波先生於 1924 年赴日就讀東京美術學校（今東京藝術大學）圖畫師範科；1926 年以《嘉義の町はづれ》（現名《嘉義街外》）作品入選第七回日本「帝國美術院展覽會」（簡稱帝展）。這是台灣人首次以西畫跨進日本官展的門檻；隔年又以「夏日街景」入選日本第八回帝展，其後也多次入選槐樹社展、春陽展、光風展、臺展、臺陽展、府展等展覽，並先後組織七星畫壇、赤島社、臺陽美術協會等重要美術團體，其於繪畫的成就，以及推展台灣藝術文化的努力，功不可沒。

1929 年，陳澄波先生受聘於上海私立新華藝術大學，擔任西畫科教授，其畫作持續入選帝展和台灣美術展覽會。1933 年，陳澄波先生自上海返臺定居。

1946 年，陳澄波先生當選嘉義市第一屆會議員並就任。1947 年，受二二八事件牽連，陳澄波先生於 3 月 25 日在嘉義車站前遭公開槍決，享年 53 歲。

### ※「島嶼紀實 時代寫生」

開幕式：2017/12/4，10:30

展出日期：2017/12/4~12/15（12/9、12/11 因配合學校休假未開放，敬請見諒）

展出時間：08:00~17:00

展出地點：文藻外語大學/至善樓 16 樓

主辦單位：文藻外語大學/歐盟觀光文化經貿園區

協辦單位：財團法人陳澄波文化基金會