

文藻外語大學公共關係室剪報表格

資料來源：Yam News

刊登版面：第__版

日期：107年08月13日



台日視障音樂交流演奏會南紡購物中心舉行 李孟諺：歡迎加入點字轉譯志工助視障朋友

【大成報記者于郁金/臺南報導】為傳達「點字符號」對視障者的重要性，並引發社會大眾重視視障點字，8月12日邀集臺灣及日本在音樂上極有成就的視障演奏家同台演出；李孟諺市長期望藉由音樂會拋磚引玉，招募更多點字轉譯志工，以協助更多視障朋友學習音樂。

當我們閉上眼睛享受、聆聽音樂的旋律時，是否曾經想過全盲的朋友是如何學習音樂、如何彈奏出優美的琴音呢？為推廣音樂點字樂譜、招募視障樂譜轉譯志工，由臺南市佑明視障協進會主辦，國立高雄師範大學、文藻外語大學、高雄市正信佛教青年會觀音線協談中心、高雄市立圖書館新興分館視障特色典藏館、財團法人高雄市維士比集團教育基金會共同協辦，以及帕莎蒂娜國際公司贊助，合力促成舉辦「躍動在點字音符之間-台日視障音樂交流演奏會」；將於8月12日在臺南南紡購物中心5樓夢想舞台舉行，台日聯手激盪出美麗的火花，帶大家感受生命不同層次感動。

李孟諺市長表示，臺南有9萬多位身心障礙朋友，其中視覺障礙者約2萬人，雖然他們在生活與學習會面臨各種挑戰，但有許多視障者在音樂領域有更高的敏銳度、更深的音樂造詣；而點字就是視障朋友學習媒介，因此需要更多熱心民眾加入點字轉譯志工行列。

李孟諺市長說明，市府社會局也積極運用公益彩券盈餘基金辦理各項身障者的支持福利服務，如社區服務、硬體建設及輔具資源中心等，希望更多的民間團體與市府共同合作，以滿足多元障礙者的多面向福利服務需求。

「躍動在點字與音符之間-台日視障音樂交流演奏會」於南紡購物中心舉辦，現場演奏多首優美曲目，李孟諺市長與市民朋友一同欣賞這不同層次的生命樂章。

全盲的朋友依靠點字為學習媒介，一般點字是由六點排列組合而成，而音樂點字又是不同於注音的排列方式，以至於在臺灣音樂點字並不是很普及的教材；在日本，有志工朋友支持的視障點字圖書館、樂譜點譯中心，視障者學習音樂之路不再是靠著錄音與強記般的土法煉鋼；於是辜進心決定回臺灣籌組志工團隊，協助將五線譜翻譯成音樂點字，慢慢累積國內點字樂譜的數量。

主辦單位臺南佑明視障協進會表示，期望可以藉由此音樂會拋磚引玉，邀請民眾前來欣賞音樂之餘，希望有更多熱心人士能夠加入點字轉譯志工的行列。