

# 文藻外語大學公共關係室剪報表格

資料來源：經濟日報電子報

刊登版面：第\_\_版

日期：107年08月21日



文藻外大前進越南胡志明市臺灣學校舉辦布袋戲營隊，跨國傳承台灣文化。



文藻外大前進越南，舉辦「布入越南，細說科學」營隊。



文藻外大學子引領越南胡志明市臺灣學校學生，體驗自然科學的奧妙。

## 布袋戲演進越南 文藻推廣台灣文化

【經濟日報 黃啟銘】響應政府南向政策與教育部的海外實習見習計畫，文藻外大師資培育中心與台灣知名布袋戲團隊三味堂，前往越南胡志明市台灣學校，舉辦長達五天的「布入越南，戲說科學」營隊。因為主題新奇有趣，獲得廣大迴響，在胡志明台灣學校的請求下，超收人數一倍以上參加營隊。

教育部主導的「布入越南，戲說科學」營隊，七月上旬在越南胡志明市台灣學校正式開幕，由文藻與三味堂攜手合作，連續五天與越南胡志明市台灣學校師生，分享台灣布袋戲的口白、操偶，道具手作及英語科學研習營。營隊由文藻外大師資培育中心主任周宜佳帶隊，中心學生有王家偉、李雅芸、石恒豪、陳牧心、陳珮瑄及蘇雅騏等六人擔任隊專老師。其中李雅芸、王家偉與陳珮瑄目前皆已在國小實習一年，具備充足的教學經驗。

胡志明市台灣學校副校長丁澤民說到，校內都是華裔學生，從小生長在越南。學校除了教授他們中文外，對於中華文化的薰陶與對藝術美感的培養，都需要透過求學過程中有機會才能接觸。此次教育部讓三味堂與文藻外大合開布袋戲科學研習營，在越南從未有過，所以報名才會如此踴躍，很多學生家長為了讓孩子參加營隊都延後暑假返台探親的時間。

周宜佳指出，這是文藻外大首次在越南舉辦跨界的文化營隊，同時具有文化、藝術、語言及科學四種特色。越南有水上人偶的傳統戲偶，希望學生在學習台灣布袋戲偶後，可以了解與越南戲偶及演出方式的不同，更能懂得欣賞台灣布袋戲之美。

三味堂行銷總監嚴仁鴻表示，三味堂一直以來致力於台灣布袋戲文化的傳承，營隊五天的課程中，還會教導學子親手製作戲偶的偶帽、偶鞋與扇子，完成後的成品都會讓學生帶回家。希望更多在世界各國的台灣僑胞小孩，能懂台灣布袋戲。

營隊另一個重頭戲為全英文英語科學課，讓學生動手做各種化學實驗，如用醋與小蘇打混合產生二氧化碳來吹氣球等做中學方式，讓學生學到各種實驗器材的英語化學名詞。全程以英文教學，提供海外學子對台灣傳統藝術及文化的認識，並強化學子英語學習的興趣及能力，設計多元的布袋戲與英語課程。