

霹靂偶衣師 訂單排到 3 年後

【張亦惠／嘉縣報導】近年來因精緻布袋戲偶聞名於國際的三味堂布袋戲，每尊戲偶精緻的頭飾、衣服總是引人注目，三味堂的偶衣師陳有豐是嘉義市人，三味堂成名後，陳有豐被霹靂布袋戲延攬，製作電視劇中主角的偶衣，4 月更與霹靂 30 年來的偶衣大師舉行聯展，因知名度高，目前找陳有豐訂製偶衣，至少要排隊 3 年。

由文藻外語大學「布袋戲在地國際化」計畫團隊主辦，與雲林布袋戲館以及三味堂創意木偶團隊合作，昨天起在雲林布袋戲館，展出跨越台灣布袋戲史 30 年的 4 位偶衣大師許建宏、黃愛玉、余美娟與陳有豐的偶衣作品。三味堂總監嚴仁鴻說，陳有豐能和過去 30 年來不同時期的偶衣大師聯展，是對他手藝的極大肯定。

今年 31 歲的陳有豐，國小就在媽媽跟奶奶的教導下學習如何使用裁縫車；高中時，開始有店家向他下訂偶衣，開啟了自創偶衣市場。2010 年大學畢業後進一步與三味堂合作，經歷多次海內外展覽，奠下極高的知名度；後來與霹靂布袋戲合作，替電影主角製作偶衣，知名布袋戲電影「奇人密碼」、「東籬劍遊記」與「刀說異數」主角偶衣皆是他的作品。

三味堂總監嚴仁鴻表示，在華麗的戲偶背後，這些偶衣師很少被提及，陳有豐的偶衣以精緻著稱，不僅衣料稀有高級，做工、技藝相當繁複且精巧，目前找他訂製偶衣已經得排隊到 3 年後了，且一件要價至少 1 萬 5000 元。