

## 南美館辦臺灣青少兒影展

【記者李嘉祥／台南報導】為培育市民美感品味及連結與世界脈動，臺南市美術館再度跨界與臺南市音像文化發展協會合作主辦 AnimEDU 臺灣國際兒童暨青少年影展，南市文化局副局長周雅菁、南市美術館潘館長、南市音像文化發展協會理事長陳孟訓、影展顧問石昌傑導演、汪純煌主席共同席啟動記者會，盼藉合作開啟台灣兒童及青少年視覺藝術新視野，用藝術創作與國際接軌。

臺灣青少兒影展以「共童玩創」為主題廣募世界各地青少兒短片影像創作，除以獎金鼓勵創作者，作品更受邀至希臘雅典影展播映。今年影展廣邀專家學者及產業界成立委員會，打造臺灣最國際的青少兒影像年度盛事，由全國動畫種子學校研習營揭序幕，結合國際音像教育研討會、國際電影特效大師論壇，將動覺教育從四級學校推至產業界共創共榮。

本屆開幕片「花帔阿獺」將在今年全新落成啟用、全台最夯熱門的五角造型藝術殿堂臺南市美術館二館聯映，由教育部指導籌辦的全國動畫種子學校研習營吸引全臺六縣市十九所國中小學簽約合作，與高雄文藻外語歐亞語文學院聯合舉辦的音像教育國際研討會，透過專題演講、論文發表與焦點論壇等方式，交流各國音像教育發展現況。南美館表示，從西方古典文明搖籃的希臘，到東方文化彙集的臺灣，從神話色彩濃厚的雅典，到文化古都臺南，南美館與南市音像文化發展協會將用影像美學串起東西方音像文化新「視」界。