

文藻外語大學公共關係室剪報表格

資料來源：原視新聞網

日期：111年12月05日

文藻改建原資中心搭上原民周 促認識美麗文化

(責任編輯：孫立婷)高雄文藻外語大學，今年原資中心改建再搭上原民周，將原本普通的辦公室外觀，加入原住民族意向圖騰，透過空間的改善、美化，讓校園師生都能認識原住民族文化。

學生們穿上原住民族服飾，在舞臺上展現不同族群特色樣貌，高雄文藻外語大學今年原民周搭上原資中心改建落成，將原本的辦公室，從裡到外，重新裝潢，並邀請排灣族藝術家拉夫拉斯·馬帝靈，為中心外觀做設計，將辦公室打造成校園裡的特色空間。

文藻外語大學原資中心主任張純華表示：「我們希望他(藝術家)可以將，部落的一些精神融入，可以沉浸在這種多元文化的，環境的友善校園。」

而全新的原資中心，也讓學生們有更多的機會，與校內師生介紹自己的族群文化。

文藻外語大學學生 Talimua Istanda (林佳恩)表示：「讓更多的師生，就是知道原住民在我們學校其實，還滿多人的這樣子，就是有在真心的想要為自己出聲。」

文藻外語大學學生高以真提及：「可以透過原資中心，就是舉辦的活動，讓我們可以更了解這些，有關於 16 族的一些服裝與文化。」

文藻外語大學學務長張淑芬說明：「假如我們不是原民的師生的話，他們會更多的認識還有交流，那特別對於這些境外來的師生，我們的外籍學生老師都是。」

師生們，不分你我，拉起手，一起跳圍舞。透過空間的改善、美化以及活動的舉辦，讓更多人認識多元且美麗的原住民族文化。