

文藻外語大學公共關係室剪報表格

資料來源：中央社(1)

日期：112年06月26日



文藻外大專科部英國語文科一年級謝筱曼(右)獲得美術獎第一名，與莊慧玲校長(左)合影。



校史館與通識教育中心共同合作舉辦《樓正氣新聯展》，開幕式與會人員合影。



文藻獨具特色的「正氣樓」曾於2014年中國時報舉辦的全國十大校園美景票選活動中，勇奪全國校園美景第三名。



正氣樓西側屋瓦之仙人走獸



校內師生參觀展出

文藻「樓正氣新」聯展 呈現校園建築之美

(中央社訊息服務) 文藻外語大學校史館與通識教育中心共同合作舉辦的「樓正氣新聯展」，結合文藻第一屆美術獎及正氣露德五八風華展，共同於文藻至善樓一樓藝術迴廊展出。校史館展示蒐集典藏正氣樓之部分趣味橫生的脊獸仙人，及中式建築具代表性的屋瓦構件。現場同時展出第一屆文藻美術獎入選作品 23 件，作品充滿年輕學子的創意，也展現文藻外大世代傳承，日新又新之精神。聯展開幕式時，文藻外大終身榮譽教授王曉風修女、校長莊慧玲、一級主管及師生參與盛會。

文藻外大「正氣樓」為文藻校園第一座建築物，以琉璃瓦拱門及雕樑畫柱等傳統中式建築風格為設計理念，充分體現人文精神，多年來已成為北高雄地標。由通識教育中心所籌畫的第一屆文藻美術獎以「正氣樓·Chill」作為主題，鼓勵學生以多元的風格與技法，在現實與想像間，併發創造力創作，呈現文藻傳統與創新共融的精神。在至善樓一樓舉辦的「樓正氣新聯展」，提供觀覽者探索中式建築之美及多元中華文化。

文藻外語大學「正氣樓」起造於民國 54 年（西元 1965 年）4 月，落成於民國 55 年（西元 1966 年）7 月，由王曉風修女以廳堂內之對聯「養天地正氣，法古今完人」而命名為「正氣樓」。文藻獨具特色的「正氣樓」，曾於 2014 年中國時報舉辦的全國十大校園美景票選活動中，勇奪全國校園美景第三名。2021 年高雄市文化局出版的《見築百講》一書，介紹從 1684 年至 2020 年間高雄的一百座經典建築，文藻外語大學「正氣樓」亦被納入此書，定位為高雄現存的經典建築之一，顯見正氣樓對於城市發展及現代化極具貢獻，是高雄的文化資產。

文藻外大於 2021 年獲文化部補助，進行正氣樓整建與修復，預計於今年九月再現風華。正氣樓【樓正氣新】整修再生計畫，主要汰換整修「正氣樓琉璃屋瓦及花格磚」包括正氣樓西側局部屋頂之琉璃瓦整修、正氣樓東側屋頂、中央主體建築屋頂、雨遮屋簷琉璃瓦及琉璃花格磚重修工程，以保存正氣樓深具歷史文化價值，以及具建築風格美學意義的建築。校史館參與校園內歷史建築物的修繕與整修工作，即時記錄並保存具歷史價值之文物，包括在屋瓦上之仙人走獸、瓦當、滴水、脊獸、戩獸等物件拆卸後整理保存，也藉由這次的「樓正氣新聯展」展示介紹，藉此延續文藻外大以境教傳承文化價值。另外，正氣樓西側屋頂所拆除之正吻，已於正氣樓歷史建築物旁草地，規劃正吻地景藝術園區。

第一屆文藻美術獎以正氣樓建築、正氣樓建築特色、正氣樓建築與想像的結合等為表現內容。鼓勵學生運用新的技術與想像力結合，以多元的風格與技法詮釋正氣樓。參賽學生使用的創作媒材包含電繪、數位輸出、紙本、水彩、鉛筆、色鉛筆、麥克筆、粉彩、彩豔筆、代針筆等，展現跨域整合能力。作品經過校內外委員專業評選，最後選出前三名暨九名優選作品。第一屆「文藻美術獎」決賽得獎名次請點閱 <https://c034.wzu.edu.tw/article/508325>。