



第十七屆台積電青年學生文學獎贈獎典禮昨在孫運璿科技人文紀念館舉行，出席貴賓、評審與得獎者們一同合影。

台積電青年學生文學獎 白先勇頒獎傳承

【新聞來源：聯合報】由聯合報副刊與台積電文教基金會共同主辦「台積電青年學生文學獎」昨舉行頒獎典禮，請來首屆評審、知名作家白先勇擔任頒獎人，本屆投稿者也選出喜愛書籍，票選出高中生十大讀物，白先勇的《台北人》連續三年榜上有名，傳承意味濃厚。

聯合報社長游美月表示，今年受疫情影響，校園巡迴活動多半延後，但寫作者不因此中斷創作，反而更專注於面對自己，替這場瘟疫留下文字紀錄。聯合報明年將滿七十周年，將舉辦聯合報副刊七十周年大展，梳理七十年來走過的路，集結各種曾參與副刊的人，辦場文學嘉年華。

台積電文教基金會董事長曾繁城說，今年作品都超乎預期，不論文字用法、思慮都相當「超齡」。

今年小說獎首獎由文藻外語大學五專部德文科學生陳心容拿下，〈歿年〉靈感從家鄉出發，她說「我說過的話、寫過的字可能不會被記得，但這就是屬於我自己的假裝」，透過寫作來記憶。

新詩組首獎則由建中陳其豐〈留神〉奪得。陳其豐笑說，常一邊走路一邊想要寫什麼，截稿前一天自覺內容太瑣碎，刪到只剩標題，原本覺得來不及趕上報名，最後放下壓力，凌晨兩點把作品趕出。

散文組首獎台中一中吳昕愷（現就讀政大法律系）〈潮間帶生活〉獲得，今年他也以〈夏日的午後散步〉拿下新詩組優勝。吳昕愷說，過去較擅長撰寫新詩，家裡詩集已滿到須再加買書櫃來放，但上高中後，發現新詩能把想表達的內容寫得隱晦，但透過散文，能更加具體道出自己心情，回望昔日作品，也重新梳理自我，藉文學征服人生某些課題。