

文藻外語大學公共關係室剪報表格

資料來源：國立教育廣播電台
(1)

日期：110年03月15日



全國學生美術比賽優勝作品巡迴展在國資圖

【新聞來源：國立教育廣播電台】109 學年度全國學生美術比賽，為國內學生藝術創作發表的重要賽事，主辦單位國立臺灣藝術教育館為讓全國民眾有機會欣賞獲特優之傑出作品，特別於宜蘭、臺中、高雄、臺東及金門等地舉辦全國巡迴展，臺中場自即日起至 3 月 21 日在國立公共資訊圖書館總館 1 至 5 樓展出，歡迎各界蒞臨欣賞。

109 學年度全國學生美術比賽，特優作品展現青年學子對生活的體驗與關照，如：繪畫類國小中年級美術班組就讀臺中市大同國小何宥辰同學的「九份老街」，巧妙的運用街頭布袋戲表演、特色小吃芋園、市集、民宿的觀光盛況，呈現九份老街的魅力；西畫類國中美術班由臺中市五權國中陳明熹同學以「春天無語」獲獎，作品背景肌理層次渾厚紮實，鳥巢枝葉盤錯繁複，構圖自然描繪細膩，高彩度的花與蝴蝶呼應絕佳，表現傑出；版畫類國小高年級組就讀高雄市七賢國小江宜珊同學的「泡溫泉」，主題人物表情豐富逗趣而聚焦，色彩表現統一，場景的安排與物件的設定增加不少敘事強度，可看出學生們的創作多取材於日常，展現對生活周遭的關懷與溫度，透過他們的視角與描繪技巧，呈現出青春世代對社會的細膩觀察，以藝術訴說著他們生命的故事，呼應我們周遭的世界，令人深有共鳴。

平面設計類高中普通班組來自宜蘭縣慈心華德福中學賴韋動同學的「誤入歧途 視而不見」，以具歧視性的文字組構成霸凌惡魔，並透過紅色的背景與黑白的造型，傳達出強烈的視覺張力；水墨類國小高年級組來自宜蘭縣礁溪國小張芸同學的「搗蛋鬼」，滿溢瞬間的驚奇與慌亂畫面空間的色調，顯得靜謐優雅，作者精細描繪與老鼠間的偶遇，貓的驚怒表情，眼神掌握了畫面，生動精緻；書法類高中職普通班組就讀臺中市私立明道高中楊翊詮同學的「紅嬰孩」(節錄) 有北碑縱橫開闔之氣象，結體自然，饒有拙趣；漫畫類大專非美術系組就讀文藻外語大學數位內容應用與管理系曾靜如同學的「是選美大賽?還是...殘酷擂台?」，美麗的海洋因人類製造的垃圾和塑膠製品，改變了海洋生態並造成浩劫，作者描繪的海洋魚類，造形色彩生動寫實，構圖布局甚佳，主題及繪畫技巧獲得評委的好評。這些結合創意、藝術技法與人文精神的美感表現，令人激賞！