

文藻外語大學公共關係室剪報表格

資料來源：自由時報(2)

日期：110年04月22日

例如我曾指導過的一個學生專題，便是以臺灣廟宇為素材，結合人際互動、社會生活、休閒旅遊、節慶文化等多元主題，塑造情境設計華語教材。可以說，多元文化的交織與開放共融，應該是臺灣華語教學的最大優勢。除了中國傳統文化外，臺灣還同時深深浸潤過來自歐美文化、日韓文化、東南亞文化的養分，在當今世界以中文為母語的華人社會中，沒有一個具備臺灣這樣的高度包涵力與優勢。接受臺灣華語教育的外籍人士，先天便能夠擁有這樣的優勢。

而面對 2030 雙語國家政策的推動，「華語」的定位，應該開始重新被思考，華語教育的發展也應該在英語教育的強化中受到同等的重視。不久的將來，隨著雙語國家政策的實施與日愈國際化的臺灣社會，華語將不再是唯一的官方語言，很快的，或者我們也將迎來英語比中文好，或是以英語為母語、中文為第二語言的下一代，華語的內涵與定位、華語教育的發展，此時便應該啟動具有前瞻性的作為。

雖然目前答案尚未明朗，但可見的是，在國家華語八年計畫的推動下，一個共同的華語能力標準已經建置（參考網站：國家教育研究院華語文語料庫與能力基準整合運用系統）、同時強化了各大專校院華語中心的產業優化升級；而在臺美教育合作倡議的簽訂下，美國英語師資的輸入、臺灣華語師資的輸出、美國人士來臺學習華語等實際推動，都是現在進行式，如：今年（2021）三月教育部與 AIT 聯合文藻外語大學、中山大學在高雄設立首座「臺美教育倡議—雙語教育培訓基地」。這些都是正向的「春訊」。似將迎來綻放臺灣語言文化能量的華語之春。

在此之前，華語教育還得先「向內看」、「建立核心骨幹」，國際政治角力的外在因素、商業經營能量的提升固然應兼顧。但須首先著眼發展華語相關論述與重點培育華語教育人才。文藻外語大學做為全國唯一一所外語大學，各單位系所已經在課程改革與產業佈局上動起來。期盼兼擅英語、其他外語、擁有豐富國際經歷、具備文學文化學養與教育專業的文藻牌華語教師，能成為未來臺灣華語教育似錦繁花的優質種子。

（作者為文藻外語大學應用華語文系副教授）