

中國科大室設系學子奪蘭陽建築外觀設計金獎

張庭嘉、王明珠作品映山宅獲評審青睞

【記者王志誠、周貞伶／綜合報導】宜蘭縣不動產開發商業同業公會為期能將宜蘭當地文化元素及當代設計融合的建築外觀設計，提供嶄新視野，觸發台灣建築界更廣泛多元的創意，特別舉辦「蘭陽建築外觀設計獎」競賽。中國科技大學室設系學生張庭嘉、王明珠以「映山宅」作品在眾多競賽者中脫穎而出，獲得最高榮譽金牌獎。

張庭嘉、王明珠的作品由中國科大室設系林立建老師、周天民老師、顏敏傑老師及系主任李東明老師歷經六個月的聯合指導，期間兼任簡兆芝老師、顏錦隆老師也均給予

重點指導。作品基地選擇宜蘭縣五結鄉溪濱農地，先以「抱團養老」模式提出營運構想，繼而著手設計老人農宅空間。主要設計構想分成三個部分。

宜蘭空間意象擷取、「宜蘭厝」設計構想及退休老人生活空間設計。包括：透過基金會的營運，讓退休者們在園藝農業中增進人際關係與互動，除了將農作物作為伙食材料外，也能提供分享給當地或其他機構服務做為食物銀行。再則，探討「宜蘭厝」設計理念，反映蘭陽地區建築空間的場所精神與特色。另則，在日常生活空間中，提供專

屬的個人空間及群體活動空間，貼近高齡者群我生活空間之需求。

中國科大室設系李東明主任表示，此次兩位同學獲得競賽殊榮，除了自身資質優異，並且努力精進設計之外，室設系一貫採取的聯合指導教學模式，給予學生多方指導意見，擴增學生設計思考的面向及深度，也是學生獲獎的因素之一。

↓王明珠（中左）、張庭嘉（中右）與指導老師們合照顏敏傑老師（左一）林立建老師（左二）李東明。
（圖：中國科大提供）



台灣新生報 9 版

大專校院學生社團評選 台北大學奪佳績

應用外語學系系學會、法律服務社、管樂團脫穎



↑北大管樂團榮獲全國社團評鑑甲等獎。

(圖：台北大學提供)

【記者王志誠、周貞伶／新北報導】臺北大學管樂團、應用外語學系系學會及法律服務社，參加教育部舉辦一一一年全國大專校院學生社團評選暨觀摩活動，其中應用外語學系系學會榮獲自治性、綜合性佳作獎，法律服務社榮獲服務性佳作獎，而管樂團更榮獲學術性、學藝性甲等獎殊榮。

管樂團表示，今年能獲獎，主要是歷來學長姐將組織運作、資源管理等檔案電子化，完善保存相關資料，使幹部在準備參賽資料時，能快速架構出主要內容。在繳交評選資料前，再由社長和美宣進行美編、校正，期盼評選委員感受到管樂團的用心。社長李佩臻感謝校方平時給予管樂團的指導，讓社團有機會獲獎，從而展現社團的活力與精彩。榮獲佳作的應外系系學會會長金彤說，很榮幸這有機會代表學校參加全國社

評，從這次的評鑑中審視了一整年的所有成果，看到整個系學會及所有幹部的成長，系學會將繼續努力，為系上帶來更多精彩活動。

「非常感謝有機會可以與全國的大專院校社團交流，雖然在嚴峻的疫情下未能展開實體交流，但各社團的用心準備都是無法抹滅的。」法律服務社社長許涇涇認為，「犧牲享受，享受犧牲」是法律服務社一貫宗旨，透過這次活動充分傳達社團理念，並持續在未來的活動中極力貫徹。「這次得獎並不是法律服務的終點，而是法服前進道路上的補給站。」

臺北大學學務處課指組說明，今年因應疫情取消實體評鑑，全面轉為線上評鑑，必須花費更多心力與時間來準備，而社團運作經營已建立起良好制度，才能在全國各社團激烈競爭中脫穎而出。

拆穿以公費生為幌子的後醫系

◎韓良誠、楊敏盛、
溫啟邦、賴其萬

以偏鄉缺醫師為藉口，三所大學獲准設立招收公費生，在沒有調查研究分析報告，沒有公聽會之前，就貿然上市，已引發醫學界爭議，據說全國公立醫學院院長會議已嚴肅討論過，不久或許會發表不贊同的聲明。

日前有位四十七年前走過公費生的胡涵婷醫師，投書現身說法，公費機會扭轉了她的人生，但短期下鄉服務卻像是蜻蜓點水，

次專科高科技訓練，完全派不上用場，兩年服務期限一到，就轉回教學醫院深造。她自責說佔了政府與納稅人的便宜，希望政府不要一錯再錯。這個公費生制度有似雙盲的社會實驗，能否物超所值，三所大學都振振有詞、畫餅充飢，說醫學加工程如虎添翼。如今胡醫師以自身經驗替我們解盲了，她結論說「對提升偏鄉醫療品質，公費生（擁有高科技醫學）毫無任何貢獻」，一語道破，教育諸公，聽進去了嗎？

要能使公費生在偏鄉牢牢扎根

，需要多重配套，在「選材」與「養成」就要與一般醫學生有不同的考量，而學校與老師更要有特殊責任。選才要優先考慮出身偏鄉或具有來自服務熱忱的傳統家庭特質，學校或政府要定期輪流在偏鄉地區舉辦精心設計的醫學營，讓來自不同學校的公費生，接觸到醫療資源匱乏而健康又欠佳的鄉鎮居民，有機會彼此切磋琢磨，更要把觀察到的問題拿回學校，當面請老師指導或由學校投入解決，呼籲社會共同支援。學校應藉著訓練公費生的機會

，承認養偏鄉，與公費生共同努力，承擔減少貧富不均、提升偏鄉健康的責任。

本來台灣設立醫學院，都要先有教學醫院，才能支援偏鄉，提供公費生的榜樣，如今倉促成軍的後醫系，均沒有教學醫院，如何找到有人文素養、具診察問診老練經驗、願意耐心傾聽的師資？公費生教育不缺高科技工程知識，缺的是能視病如親，具民胞物與仁心仁術的模範榜樣老師。有嗎？「醫學科學家」與偏鄉醫療，是兩個幾乎不相干的領域，

公費生制度不成功，過去常怪公費生變心，其實，「沒有不是的學生，只有不適的老師」，「拿到寶貴名額的學校，卻沒用心塑造好環境」。這次請大學認真「認養偏鄉」，懷著人溺己溺之心，提供公費生落實服務的後援環境，由全體社會追蹤公評學校應負的道義責任。以這三所在社會的高聲譽，是不為也，非不能也。（作者分別為台南韓內科院長、桃園敏盛綜合醫院總裁、國家衛生研究院名譽研究員、和信治癌中心醫院神經內科教授）

胡醫師就是活生生的例子，難怪林逸民理事長的投書，劈頭就說「勿拿偏鄉醫療需求，作為開巧門的藉口」。

自由時報 A16 版



▲龍華科大互動科技與多媒體專班與客家電視、可米傳媒合作，協助製作《船到橋頭不會直》精緻戲劇。（圖：客家電視提供）

培養影視產業關鍵人才 龍華科大攜手客視 打造偶像輕喜劇

【記者周貞伶、王志誠／綜合報導】龍華科技大學人文暨設計學院「互動科技與多媒體」技優領航專班，與客家電視、可米傳媒合作，協助特效動畫與視覺設計，聯手打造的《船到橋頭不會直》偶像輕喜劇，展現師生運用專業在影視製作與業界協同教學的優質成果。

客家電視歷年打造《台北歌手》、《日據時代的十種生存法則》、《女孩上場》等多部金鐘戲劇，而可米傳媒曾製作多部知名偶像劇《薔薇之戀》、《惡作劇之吻》、《終極一班》等；這次兩強聯手製作由楊小黎、吳政迪主演的《船到橋頭不會直》精緻戲劇，委由龍華科大多媒體與遊戲發展科學系蔡至維副教授擔任視效總監，並進行產學合作。經由產學合作模式，蔡至維老師帶領龍華科大「互動科技與多媒體」同學們，從前製開發、現場拍攝、後期製作全程參與，歷經四個月完成十二集特效動畫與視覺設計，成功實現產官學合作與學用合一的目標。運用專業的製作流程與業界協同製作教學，讓學

生透過實務操作，除能深入了解產業最前線的知識與經驗，更提供學以致用的創作舞台，共同培養影視產業之關鍵人才。

蔡至維老師指出，在這次的產學合作中，龍華科大「技優專班」的同學得以有機會充分的與業界配合與學習，《船到橋頭不會直》劇組相關專業人員，如製作人、導演、統籌更全程與同學討論內容並發想創意進行特效、動畫等設計製作，提高同學對影視產業的深刻認識與學習熱誠，同時激發專業創意與實務技巧。

藉由這次產學合作，提供對影視產業有興趣的莘莘學子參與實務操作的學習機會，並得以大展長才，將強化學生跨領域所需之創新知識與實務技能，進而打造未來職場之黃金競爭力。

《船到橋頭不會直》將自四月十一日開始播出，除了客家電視的頻道及網站，在中華電信MOD、四季線上、亞太電信GTV、遠傳Friday影音、CATCHPLAY+、Hami Video、KKTV、LiTV立視線上影音、LINE TV、myVideo等各平台也都可以看得到。

台灣新生報 9 版

疫情停課標準 大學校長贊同放寬

記者王誌成／台北報導

近日本土案例增加，學校停課標準受關注，教育部和指揮中心研商，考慮下週做出調整。大學校長多贊同放寬，認為Omicron變異株以輕症居多，現行二位師生確診全校停課過於嚴格。南華大學校長林聰明認為，Omicron和之前流行的Delta變異株已不太一樣，感染也較不容易出現重症，已有許多國家「完全放手」。停課對

師生影響很大，實體教學效果一定比線上好。

現行中小學新冠肺炎疫情停課標準是二班以上師生確診（出現跨班感染），全校停課；大專校園則是二名師生確診，全校（校區）停課。中央流行疫情指揮中心指揮官陳時中日前受訪表示，持續大規模停課會影響受教權，相關規定可討論。教育部長潘文忠也說，會蒐集第一線人員意見，對停課

標準做滾動修正。

龍華科技大學校長葛自祥表示，個人贊同朝向放寬的角度去做，例如家長對停課標準的意見並不一致，舉例來說，部分大專在春假過後，採取預防性停課，就被家長質疑沒師生確診為何要停；但也有家長看到其他學校停課，反倒詢問學校為何不跟進，讓各校很為難，政府如果有明確規範，學校會比較好處理。

中華日報 A2 版

人間福報
A7版

和春技術學院 拚2023年復招

【本報台北訊】高雄和春技術學院因辦學不佳，去年初教育部勒令2021學年停招，並要求和春2021上學期需通過教學品質查核，且提報復招計畫過關始得復招，經由於教學品質查核未過，其2022學年復招無望，教育部將再辦理2021學年第2學期教學品質查核。另外，已停辦的亞太創意技術學院校產歸公有望解套，盼於上半年制定相關辦法，將土地等捐予退場基金。

教育部證實，和春技術學院2021學年上學期教學品質查核未過，未有正式公文函報復招計畫，將再辦理第2學期教學品質查核。技職司副司長柯今尉表示，和春2022學年已無機會復招，當年列管主因就是教學品質未過，對此特別看重教學查核，只要其教學品質查核通過就有機會解除專輔列管，再提報復招計畫審核。

柯今尉談到，和春若2021學年下學期教學品質查核未過，2022學年上學期仍有查核機會，但若順利，最快也是2023學年復招。

和春盼能敗部復活，停辦的亞太創意技術學院將於7月底停辦屆滿3年，已由公益董事接管執行校產清算。

公益董事、高教工會組織部主任林柏儀說，公益董事希望將完整校地捐贈給政府供國立大學使用，亞太雖有約1億負債，財報上則有9億資產，政府即便連同負債一起接手，仍對退場基金有助益。

疫情停課標準擬調整 大學校長多贊同放寬

認為Omicron輕症居多 現行政策過於嚴格

台灣新生報 一版

【中央社台北九日電】近日本土案例增加，學校停課標準受關注，教育部和指揮中心研商，考慮下週做出調整。大學校長多贊同放寬，認為Omicron變異株以輕症居多，現行二師生確診全校停課過於嚴格。

現行中小學COVID-19停課標準是二班以上師生確診（出現跨班感染），全校停課；大專校園則是二名師生確診，全校（校區）停課。中央流行疫情指揮中心指揮官陳時中日前受訪表示，持續大規模停課會影響受教權，相關規定可討論。教育部長潘文忠也說，會蒐集第一線人員意見，對停課標準做滾動修正。

龍華科技大學校長葛自祥表示，個人贊同朝向放寬的角度去做，因為近期流行的Omicron變異株，感染者以輕症居多，現行規範二人確診就全校停課，影響學生受教權益，雖然可以遠距教學，但大學有許多實驗、實作、實習課程，無法被取代。

葛自祥觀察，家長對停課標準的意見並不一致，

舉例來說，部分大專在春假（清明連假前後）過後，採取預防性停課，就被家長質疑沒師生確診為何要停；但也有家長看到其他學校停課，反倒詢問學校為何不跟進，讓各校很為難，政府如果有明確規範，校方會比較好處理。

南華大學校長林聰明也認為，Omicron和之前流行的Delta變異株已不太一樣，感染也較不容易出現重症，已有許多國家「完全放手」。停課對師生影響很大，實體教學效果一定比線上好。

林聰明表示，二名師生確診全校停課的標準，確實可以再寬鬆一些，至於要調成怎樣，應由指揮中心專業判斷。他也建議在討論過程中，應納入家長、各界代表意見，瞭解各方不同考量。

中興大學校長薛富盛也贊同放寬，他提到，國內成年人疫苗施打狀況不錯，防疫表現也是可圈可點，且目前確診者幾乎都是輕症和無症狀，社會應可接受適度放寬停課標準，但還是要持續鼓勵學生接種第三劑疫苗。只要指揮中心依照學理提出標準，學校多能比照辦理。

陽明交大電腦資訊發展館 揭牌

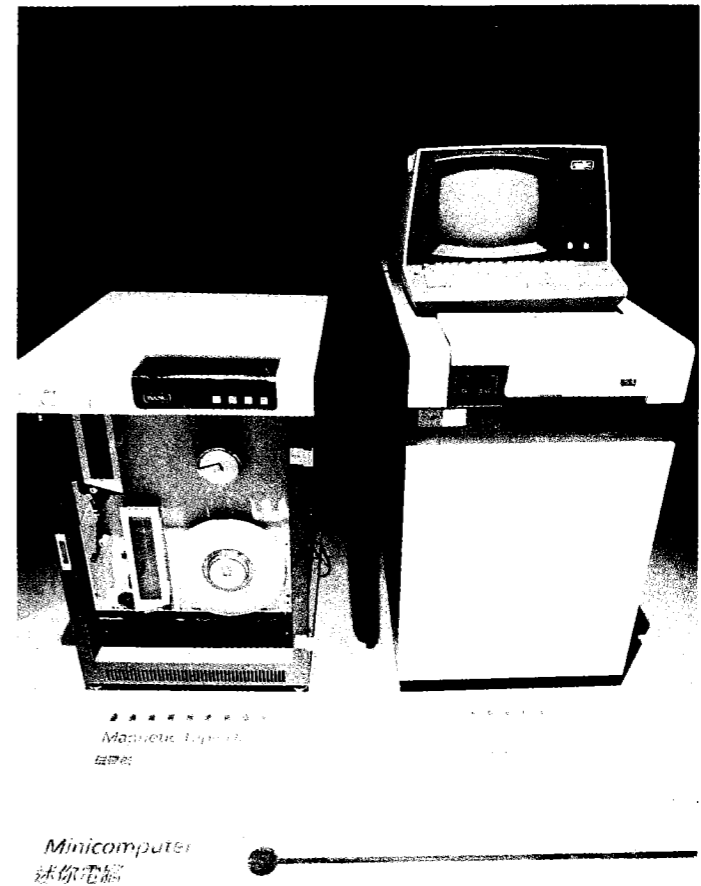
典藏1960-90年代服役校園大、中型及個人電腦文物 堪稱全台首座電腦博物館

記者彭新茹／新竹報導

「Beyond Computing Museum 台灣電腦資訊發展館」九日在陽明交大工程三館揭牌開幕，該館典藏一九六〇至九〇年代於校園服役的大型、中型及個人電腦文物，揭示台灣資訊科技發展軌跡以及陽明交大資工系在其中扮演的角色，開創全台灣第一座以「電腦文物」為主體的博物館。

資工系表示，發展館以「Beyond Computing」為名，自期衷於運算的本質，永不止息地超越自我、探索科技前緣。資工系保存自博愛校區計算機中心時代（一九六一年）的電腦文物，歷時半個世紀系上八十七件電腦文物，進行史料考察及人物訪談。

為妥善保存這些實體文物，時任資工系主任彭文志聯合資工系友會會長吳銘雄發起〈五〇四專案〉，號召系友於「資工系五十週年、資科系四十週年」之際，齊心捐款興建文物展示空間。募



↑骨董電腦新生，陽明交大資工系友齊建全台首座電腦博物館。（記者彭新茹攝）

款於二〇二二年元旦啓動，兩週內第一階段達標，總計超過三十個系級、二百餘人響應，為資工系創立以來規模最大、由系友自主發起動員的募款計畫，如今終於完工。

彭文志表示，工程期間逢新冠疫情導致工期展延，系友展現強大的包容力及信心，全力支持策展團隊，「很感謝全體捐款人群策群力共同促成，讓這些培育無數資訊人才的退役英雄（骨董電腦），能以嶄新姿態再綻光輝，期勉以飲水思源的初心，攜手擊劃後運算時代，一個無限想像的未來」。

除了揭牌典禮暨系友回娘家，也舉辦「Beyond Computing 講座」，邀請聯發科技前瞻技術平台資深處長梁伯嵩分享「從IC到AI與虛實宇宙的未來運算趨勢」；以及台積電IT企業系統整合處處長林均彥分享「台積電的數位轉型之路」。

中華日報
A4版

中國科大辦資訊科技應用研討會

提昇學術風氣 資訊學院邀專家探討全球智慧生活科技發展趨勢

台灣新生報 9 版

【記者王志誠、周貞伶／台北報導】中國科技大學資訊學院為提昇學術風氣，假中國科技大學台北校區舉辦「二〇二二資訊科技應用學術研討會」，邀集相關領域之研究成果進行經驗交流與分享，探討全球智慧生活科技發展趨勢。該研討會議程委員多元，由學術組及產業組委員所組成，其中包含知名大學副校長、院長、主任、教授及優質企業董事長、總經理等先進。

研討會的主軸是「人工智慧與巨量資料之應用」，特別辦理兩場主題講座，第一場邀請國立臺灣大學工程科學及海洋工程學系張瑞益教授專題演講，演講題目為「電子商務之行銷科技智慧分析」，第二場邀請國立宜蘭大學資訊工程學系夏至賢教授專題演講，演講題目為「戰國世代之下的創新思維」。兩場演講內容豐富，均與資訊學院重點發展方向智慧型科技生活密切相關，會後Q&A討論熱烈，與會人士受益匪淺。

在疫情的影響下，此次研討會仍然收到大量的投稿論文，計有來自二十八個大專學校投稿，經審議後，最後共收錄九十六篇論文。此外研討會尚與兩家具有SCI索引之國際知名期刊 Applied Sciences (SCI, Impact Factor 2.679) 及 Sustainability (SCI, Impact Factor 3.251) 合作出版特刊，發表論文以英文全文撰寫者，將擇優推薦至合作國際期刊，經再審查通過者以特刊形式出版。



↑中國科大唐校長與貴賓合照。

(圖：中國科大提供)