

借助港澳高中生打開國際教育契機

◎ 陳振貴

教育部四月二十五日公告修正「香港澳門居民來臺就學辦法」部分條文，開放港澳生來台就讀高中、五專，為少子化的衝擊，帶來一道曙光。

今年國中會考，報名人數比去年減少三二二九人，對於全台高中職來說，少子化海嘯對於未來辦學帶來生存衝擊，對教育資源最豐沛的基北考區衝擊最大。一零八年基北招生缺額達一三三零一人，雖然各校配合政策減班、甚至停招，但至今每年缺額都達三至五千人。

根據香港教育局統計，今年中三學生（相當於台灣九年級會考生）共有六萬五千多人。按照香港中文大學香港亞太研究所去年九月調查，高達四十二%港人有意願移民，其中三成正為移民做準備。從調查報告推估，有意願來台就讀台灣本地高中的今年中三學生人數約在一至二千人。

開放港澳高中生來台就讀，對於台灣高中職來說，增加生源之外，更重要的是在一零八年課綱和雙語國家政策推動下，原本國際觀及英文能力強的香港學生，將為教育現場帶來良性互動。

教育部政務次長蔡清華公開表示：「目前

有三十五所學校他們願意接受港澳的學生前來就讀。」這是好的開始。

國內高中職未曾有境外招生經驗，因此需要官方更多行政協助，包括擬定港澳中學生招生辦法、簡章，入境、居留簽證等申辦，以及境外生在台學習的課程配套及生活輔導等等，進而面對國際招生的宣傳、報名等工作，都可以借鏡大學近年國際招生，尤其是疫情後網路行銷招生經驗，擬定SOP，才能讓立意甚好的國際教育合作政策順利開展。

二零二一年六月《經濟學人》公布世界宜居城市評比，在教育類中，台北是全球九個得到滿分殊榮的城市之一。台灣教育深具國際競爭力，透過開放港澳高中生來台就讀的契機，勢必可以帶動台灣國際教育的輸出，同時也迎接後疫情時代，國際教育需求起飛的機會。

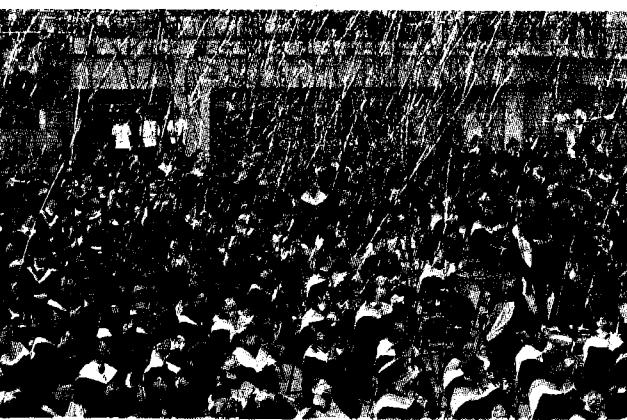
（作者為實踐大學前校長）

自由時報
版

台大畢典 管中閔朗誦詩歌祝福

〔記者張添福台北報導〕國立台灣大學昨天舉行畢業典禮，學士班、碩士班、博士班畢業生共約一萬人，受疫情影響近七百名畢業生代表出席，同步開放線上直播，校長管中閔致詞時朗誦詩歌，祝福畢業生在人生大路上一直向前，堅強而滿足。

台灣大學系統（台灣大學、台灣師範大學、台灣科技大學）將於一一學年度實施一學期十六週制度，三校也將一一〇學年度畢典同時安排在昨天舉行，成爲全台最早舉辦畢業典禮的大學。大資訊工程系校友，擁有美國史丹佛大學人工智慧實驗室碩士學位和哈佛大學電腦科學博士學位，於二〇一二年以實現A.I治療；他爲今年畢業生朗誦作家楊牧「北斗行」的「答舞」詩，以及美國詩人惠特曼的「大路之歌」首段，祝福畢業生未來人生大路上一直向前，堅強而滿足。台大今年畢業典禮也邀請Appier創辦人游直翰致詞，游直翰是台



↑ 國立台灣大學昨天上午舉行一一〇學年度畢業典禮，畢業生在滿場繽紛的彩帶飛揚中迎向未來。
台灣時報 丁版 (中央社)

寫作題目「多做多得」 考生：好發揮

【記者趙宥寧、徐如宜、林佩均／連線報導】今年國中會考寫作測驗，考題提供班級籌辦園遊會的思考線索，引導考生結合自身經驗或見聞，寫下活經驗，寫作發展空間寬廣，

「」，苗栗縣造橋國中校長林孟君認為，今年題目訊息清楚、簡單，圖表對話也提供不同面向的思考素材，藉題目引導學生審視過往的生活經驗，進而生結合自身經驗或見聞，寫下活經驗，寫作發展空間寬廣，

考生不僅不易離題，要猜錯題意也很難，高分關鍵在於考生能否運用文字敘述，呈現自身的觀點。

對「多做多得」的感受或想法有別於過去「青銀共居」、「未成功的物品展覽會」等寫

。考生認為不難發揮，國中國文教師分析，命題貼近學生生

作命題，被師生詬病「太抽象」，

「」，中部簡姓考生分享，一看到

不管園遊會籌備，或是擔任慶

生會籌辦人、班級幹部等其他

生活中有關的議題，都可以成為寫作素材。

李育靜也提到，寫作命題呼

應新課綱素養導向，學生可從

做多多得的經驗；另名賴姓考生

育靜表示，「多做多得」的寫

生活情境取材，並透過不同思

辨角度論述自身經驗，考生也

最好發揮的題目；七賢國中陳

姓考生則提出擔任閱讀志工多

下筆；陳姓考生坦言，作文能

力不佳，但認為這是歷屆以來

最能發揮的題目；七賢國中陳

姓考生則提出擔任閱讀志工多

力不佳，但認為這是歷屆以來

最能發揮的題目；七賢國中陳



文言文整合閱讀 拿高分關鍵

【記者許維寧、徐如宜、翁唯真、鄭國樑、林佩均／連線報導】今年考生對於會考國文科難易度評價不一，認為分高下可能要看對文言文的理解。解題老師則分析，今年國文科難易度適中、取材廣泛，考驗考生圖表判讀和圖文轉化能力。再者，題組題亦出現《史記·平準書》、《西京雜記》兩文對照，更考高層次閱讀能力。

今年會考國文科題數四十二題，其中卅題白話文、十二題文言。新北市立江翠國中教師陳恬伶表示，國文科試題取材廣泛，試題難易度適中。其中題組節選了卞繆《鼠疫》小說，要求學生找出畫線處文句代表的含義，考驗學生將文學描述，轉換成現實畫面能力。

此外，題組卅九、四十題則為《史記·平準書》、《西京雜記》兩文對照，平準書介紹度量衡，再以西京雜記對平準書的描寫，考生需整合兩文，推論漢代鑄造錢幣的細節和重量排序。

高雄市立旗山國中教師丁美雪

分析，今年國文科亦重視圖表判讀和圖文轉化，且兼具生活化，第廿五題以一〇七年國人十大死因為題幹，要求學生從死因順位序，判斷九十七年主要死因。第十一題，討論背包包時，不同部位應有不同重量比重，要求考生判斷選項圖表正確性。學生看完題目可獲取新知。

五福國中考生林宣妍表示，國文題幹敘述長，其中文言文出自史記、莊子，由於春秋戰國年代有些久遠，理解較難。

中部一名簡姓考生則認為，題組考文學作品《鼠疫》與疫情相呼應，寫起來有共鳴，但文章敘述長，要沉得住氣。

聯合報

A6 版

【記者許維寧、徐如宜、翁唯真、鄭國樑、林佩均／連線報導】

今年考生對於會考國文科難易度評價不一，認為分高下可能要看對文言文的理解。解題老師則分析，今年國文科難易度適中、取材廣泛，考驗考生圖表判讀和圖文轉化能力。再者，題組題亦出現《史記·平準書》、《西京雜記》兩文對照，更考高層次閱讀能力。

今年會考國文科題數四十二題，

其中卅題白話文、十二題文言。新北市立江翠國中教師陳恬伶表示，國文科試題取材廣泛，試題難易度適中。其中題組節選了卞繆《鼠疫》小說，要求學生找出畫線處文句代表的含義，考驗學生將文學描述，轉換成現實畫面能力。

此外，題組卅九、四十題則為《史記·平準書》、《西京雜記》兩文對照，平準書介紹度量衡，再以西京雜記對平準書的描寫，考生需整合兩文，推論漢代鑄造錢幣的細節和重量排序。

高雄市立旗山國中教師丁美雪

分析，今年國文科亦重視圖表判讀和圖文轉化，且兼具生活化，第廿五題以一〇七年國人十大死因為題幹，要求學生從死因順位序，判斷九十七年主要死因。第十一題，討論背包包時，不同部位應有不同重量比重，要求考生判斷選項圖表正確性。學生看完題目可獲取新知。

五福國中考生林宣妍表示，國文題幹敘述長，其中文言文出自史記、莊子，由於春秋戰國年代有些久遠，理解較難。

中部一名簡姓考生則認為，題組考文學作品《鼠疫》與疫情相呼應，寫起來有共鳴，但文章敘述長，要沉得住氣。

【記者許維寧、徐如宜、翁唯真、鄭國樑、林佩均／連線報導】

今年考生對於會考國文科難易度評價不一，認為分高下可能要看對文言文的理解。解題老師則分析，今年國文科難易度適中、取材廣泛，考驗考生圖表判讀和圖文轉化能力。再者，題組題亦出現《史記·平準書》、《西京雜記》兩文對照，更考高層次閱讀能力。

今年會考國文科題數四十二題，其中卅題白話文、十二題文言。新北市立江翠國中教師陳恬伶表示，國文科試題取材廣泛，試題難易度適中。其中題組節選了卞繆《鼠疫》小說，要求學生找出畫線處文句代表的含義，考驗學生將文學描述，轉換成現實畫面能力。

此外，題組卅九、四十題則為《史記·平準書》、《西京雜記》兩文對照，平準書介紹度量衡，再以西京雜記對平準書的描寫，考生需整合兩文，推論漢代鑄造錢幣的細節和重量排序。

高雄市立旗山國中教師丁美雪

分析，今年國文科亦重視圖表判讀和圖文轉化，且兼具生活化，第廿五題以一〇七年國人十大死因為題幹，要求學生從死因順位序，判斷九十七年主要死因。第十一題，討論背包包時，不同部位應有不同重量比重，要求考生判斷選項圖表正確性。學生看完題目可獲取新知。

五福國中考生林宣妍表示，國文題幹敘述長，其中文言文出自史記、莊子，由於春秋戰國年代有些久遠，理解較難。

中部一名簡姓考生則認為，題組考文學作品《鼠疫》與疫情相呼應，寫起來有共鳴，但文章敘述長，要沉得住氣。

【記者趙宥寧、徐如宜、翁唯真、鄭國樑、林佩均／連線報導】

今年考生對於會考國文科難易度評價不一，認為分高下可能要看對文言文的理解。解題老師則分析，今年國文科難易度適中、取材廣泛，考驗考生圖表判讀和圖文轉化能力。再者，題組題亦出現《史記·平準書》、《西京雜記》兩文對照，更考高層次閱讀能力。

今年會考國文科題數四十二題，其中卅題白話文、十二題文言。新北市立江翠國中教師陳恬伶表示，國文科試題取材廣泛，試題難易度適中。其中題組節選了卞繆《鼠疫》小說，要求學生找出畫線處文句代表的含義，考驗學生將文學描述，轉換成現實畫面能力。

此外，題組卅九、四十題則為《史記·平準書》、《西京雜記》兩文對照，平準書介紹度量衡，再以西京雜記對平準書的描寫，考生需整合兩文，推論漢代鑄造錢幣的細節和重量排序。

高雄市立旗山國中教師丁美雪

分析，今年國文科亦重視圖表判讀和圖文轉化，且兼具生活化，第廿五題以一〇七年國人十大死因為題幹，要求學生從死因順位序，判斷九十七年主要死因。第十一題，討論背包包時，不同部位應有不同重量比重，要求考生判斷選項圖表正確性。學生看完題目可獲取新知。

五福國中考生林宣妍表示，國文題幹敘述長，其中文言文出自史記、莊子，由於春秋戰國年代有些久遠，理解較難。

中部一名簡姓考生則認為，題組考文學作品《鼠疫》與疫情相呼應，寫起來有共鳴，但文章敘述長，要沉得住氣。

國中會考首日 9人中途快篩陽

防疫如戰場 有人一家居隔3周確保考生能應考 已計3337人要補考

【本報記者／連線報導】

有近廿萬名考生報名的國中會考，昨天在嚴峻疫情下登場。

根據教育部統計，昨有三三二八名考生因確診、快篩陽性無法應試的考生，另

有九人考到一半，出現發燒、嘔吐等症狀，快篩陽後，被帶離場，也讓考生、家長

、老師們都相當緊張，不僅拿起酒精急噴消，更直呼口罩要戴好。

若加上先前已確診或快篩陽的考生，總計三三三七人要參加六月的補考。

受到疫情影響，教育部日前宣布，只要是確診、快篩陽性的考生，一律只能參加補考，這也讓不少考生緊張、焦慮整整快一個月，還有考生在得知家人快篩陽後，崩潰大哭，就怕無法如期應試。

也有家庭全家總動員，自居隔將近三周，弟妹也請了防疫假，只為守護家裡的「青少年」。

此外，有考生一到考場就發燒、出現呼吸道症狀，拖著病體進入二類試場應試。

只是儘管再怎麼加強防疫措施，昨仍有九名考生，考到一半身體不適。

其中一名馬祖區考生考完數學科後，出現呼吸道症狀，在家長要求下快篩，篩檢結果為陽性，隨即被帶離場；另一名中部考生因家人確診，本來就被安置在二備試場，不料卻在考完社會科後，劇烈嘔吐，現場快篩陽也被請出場。

不少國三家長昨送完考生入考場後，也紛紛在臉書發文大吐苦水。不僅考生與家長煎熬，試務人員也忙翻天。中投區是

全國最大考區，考生逾三萬人

，主辦的豐原高中近卅名試務人員，昨凌晨四點不到，就已經到校協助送卷作業，試務人

員坦言「沒什麼睡」，只希望一切順利。

也有南部考區試務人員，昨天到了凌晨都仍在匡列確診、居隔的考生名單，大呼忙到快要崩潰。

也有高中校長在臉書分享，為了確認考生各種狀況，在考區內四處奔走，還不到中午就

已走萬步。

今天是會考最後一天，全國試務會提醒，考生務必記得攜

經到校協助送卷作業，試務人員坦言「沒什麼睡」，只希望一切順利。

員坦言「沒什麼睡」，只希望一切順利。

也有高中校長在臉書分享，為了確認考生各種狀況，在考區內四處奔走，還不到中午就

已走萬步。

今天是會考最後一天，全國

試務會提醒，考生務必記得攜

經到校協助送卷作業，試務人

員坦言「沒什麼睡」，只希望一切順利。



為自己加油

↑110年國中教育會考昨天登場，今年有近廿萬名考生報名，國內疫情嚴重，考生無不戰戰兢兢，有人則是豎起大拇指，想為自己加油打氣。

記者林俊良／攝影

送妳到這裡

→由於疫情嚴峻，不少國中考生家長一早陪著孩子到考場，只能送到門口，做考前最後的提醒與鼓勵。

記者林俊良／攝影

作文多做多得 國文命題生活化

國人十大死因圖表、綠能家電廣告單入題 閱讀理解占大宗

「記者林曉雲、吳柏軒、蔡亞樺、蘇金鳳、許麗娟／綜合報導」武漢肺炎國內疫情大幅升溫，國中教育會考昨登場，近二十萬名考生應試，首度考十二年國教新課綱，寫作測驗題目為「多做多得」，以手機班群中師生討論籌辦園遊會，要考生對於「只要多做，你就會多得」闡述想法。

苗栗縣造橋國中校長林孟君解析，拿到六級分的關鍵在於，考生就所舉例的生活事件，描述中間轉折，提出正反不同之意見，展現思考層次，就易得到高分，符合新課綱要培養學生有好的表達力之寫作目標。

嘉義縣東石國中老師李育靜表示，試題貼近學生生活經驗與價值，命題素材生活化，可從學校園遊會等活動，向外寫到家庭等，寫作發展空間寬廣，相信考生可寫出獨特之特色。

「記者林曉雲、吳柏軒、蔡亞樺、蘇金鳳、許麗娟／綜合報導」武漢肺炎國內疫情大幅升溫，國中教育會考昨登場，近二十萬名考生應試，首度考十二年國教新課綱，寫作測驗題目為「多做多得」，以手機班群中師生討論籌辦園遊會，要考生對於「只要多做，你就會多得」闡述想法。

苗栗縣造橋國中校長林孟君解析，拿到六級分的關鍵在於，考生就所舉例的生活事件，描述中間轉折，提出正反不同之意見，展現思考層次，就易得到高分，符合新課綱要培養學生有好的表達力之寫作目標。

嘉義縣東石國中老師李育靜表示，試題貼近學生生活經驗與價值，命題素材生活化，可從學校園遊會等活動，向外寫到家庭等，寫作發展空間寬廣，相信考生可寫出獨特之特色。



國中教育會考新北市汐止秀峰高中考場，考生進場再經過消毒門（上圖，記者田裕華攝），防疫工作不馬虎。台中考生在休息時間加強複習（左圖，居仁國中提供）。

社會科 地圖整合歷史 稍具難度

「記者吳柏軒、蔡亞樺、蘇金鳳、許麗娟／綜合報導」國中教育會考數學科，教育部中央教師輔導團解析，前十三題「多數學生一看就可切入解題」，但第十九題後具挑戰性，需要深入理解數學概念，新課綱強調考生要有「將生活情境加以轉化成數學語言」的能力，題目取材生活化，跨生物及生活科技領域，考出圖表題，具鑑別度，難易適中。

台北市北投國中老師林柏嘉表示，考題著重生活中的數學素養，也出現跨領域命題，如非選第

數學科學生樂呼「沒有二道題目是用猜的」

「記者林曉雲、蔡亞樺、蘇金鳳、許麗娟／綜合報導」國中教育會考數學科，教育部中央教師輔導團解析，前十三題「多數學生一看就可切入解題」，但第十九題後具挑戰性，需要深入理解數學概念，新課綱強調考生要有「將生活情境加以轉化成數學語言」的能力，題目取材生活化，跨生物及生活科技領域，考出圖表題，具鑑別度，難易適中。

台北市北投國中老師林柏嘉表示，考題著重生活中的數學素養，也出現跨領域命題，如非選第

數學科學生樂呼「沒有二道題目是用猜的」

「記者林曉雲、蔡亞樺、蘇金鳳、許麗娟／綜合報導」國中教育會考數學科，教育部中央教師輔導團解析，前十三題「多數學生一看就可切入解題」，但第十九題後具挑戰性，需要深入理解數學概念，新課綱強調考生要有「將生活情境加以轉化成數學語言」的能力，題目取材生活化，跨生物及生活科技領域，考出圖表題，具鑑別度，難易適中。

台北市北投國中老師林柏嘉表示，考題著重生活中的數學素養，也出現跨領域命題，如非選第

數學科學生樂呼「沒有二道題目是用猜的」

「記者林曉雲、蔡亞樺、蘇金鳳、許麗娟／綜合報導」國中教育會考數學科，教育部中央教師輔導團解析，前十三題「多數學生一看就可切入解題」，但第十九題後具挑戰性，需要深入理解數學概念，新課綱強調考生要有「將生活情境加以轉化成數學語言」的能力，題目取材生活化，跨生物及生活科技領域，考出圖表題，具鑑別度，難易適中。

台北市北投國中老師林柏嘉表示，考題著重生活中的數學素養，也出現跨領域命題，如非選第

節選卡繆《鼠疫》搭配疫情時事

看到題目時先擬大綱，再運用學習過的譬喻與修辭文字，增加寫作豐富度；考生趙承恩

則說，印象比較深刻的是有一題提到特殊名詞，一連串文字形容敘述然後選出答案，題

目不會很直覺知道答案，要經過思考。

台中簡姓考生從打掃的經驗陳述多得多

學生則寫小時候和家人去偏鄉服務的經驗。

昨有三三三二人確診須補考

關外辦公室主任、彰化高中校長王延煌說

明，昨日共有三三三二人快篩陽或確診須補考，四六四八名居隔等考生，使用五八六間

第二類備用試場，馬祖一考生考完數學科後身體不適、快篩陽性；台中考區一考生考完社會科後劇烈嘔吐，均中止考試後送治療。

台中簡姓考生從打掃的經驗陳述多得多

學生則寫小時候和家人去偏鄉服務的經驗。

「記者吳柏軒、蔡亞樺、蘇金鳳、許麗娟／綜合報導」一年國中會考的社會科考題逾半圖表，教師認為難易適

中，台灣港墘地名、日本天婦羅由來等皆入題；考生發現沒有考出疫情或烏俄戰爭等時事，有試題需將地圖整合歷史則稍具難度。

新北市中平國中地理老師賈生玲說，今年總共五十四題較去年少，但題幹稍長、文字量跟過去相當，圖表題占比逾半，顯示測驗重視資料解讀與圖表轉譯；地理科有考台灣地形命名推估過六樣貌，如港墘、溪墘等，也引歐盟立法禁止格子籠飼養蛋雞等，要考生回頭推估台灣情況。

新北福營國中公民與社會老師卓旻寧說，取材重視知識實用，如考甲國政府要記者通過國家領袖思想考試才發記者證，要考生察覺政府作為對新聞自由與閱聽人的影響。

台北市士林國中林姓考生說，閱讀題組敘述較長，需花時間，但今年未考疫情跟烏俄戰爭時事題，比較意外；台中市陳姓考生分析，考題難度適中，不能直接作答，需透過圖表及地圖找答案。

未考疫情、烏俄戰爭時事 比較意外

「記者吳柏軒、蔡亞樺、蘇金鳳、許麗娟／綜合報導」一年國中會考的社會科考題逾半圖表，教師認為難易適

中，台灣港墘地名、日本天婦羅由來等皆入題；考生發現沒有考出疫情或烏俄戰爭等時事，有試題需將地圖整合歷

史則稍具難度。

新北市中平國中地理老師賈生玲說，今年總共五十四題較去年少，但題幹稍長、文字量跟過去相當，圖表題占比逾半，顯示測驗重視資料解讀與圖表轉譯；地理科有考台灣地形命名推估過六樣貌，如港墘、溪墘等，也引歐盟立法禁止格子籠飼養蛋雞等，要考生回頭推估台灣情況。

新北福營國中公民與社會老師卓旻寧說，取材重視知識實用，如考甲國政府要記者通過國家領袖思想考試才發記者證，要考生察覺政府作為對新聞自由與閱聽人的影響。

台北市士林國中林姓考生說，閱讀題組敘述較長，需花時間，但今年未考疫情跟烏俄戰爭時事題，比較意外；台中市陳姓考生分析，考題難度適中，不能直接作答，需透過圖表及地圖找答案。

未考疫情、烏俄戰爭時事 比較意外

「記者吳柏軒、蔡亞樺、蘇金鳳、許麗娟／綜合報導」一年國中會考的社會科考題逾半圖表，教師認為難易適

中，台灣港墘地名、日本天婦羅由來等皆入題；考生發現沒有考出疫情或烏俄戰爭等時事，有試題需將地圖整合歷

史則稍具難度。

新北市中平國中地理老師賈生玲說，今年總共五十四題較去年少，但題幹稍長、文字量跟過去相當，圖表題占比逾半，顯示測驗重視資料解讀與圖表轉譯；地理科有考台灣地形命名推估過六樣貌，如港墘、溪墘等，也引歐盟立法禁止格子籠飼養蛋雞等，要考生回頭推估台灣情況。

新北福營國中公民與社會老師卓旻寧說，取材重視知識實用，如考甲國政府要記者通過國家領袖思想考試才發記者證，要考生察覺政府作為對新聞自由與閱聽人的影響。

台北市士林國中林姓考生說，閱讀題組敘述較長，需花時間，但今年未考疫情跟烏俄戰爭時事題，比較意外；台中市陳姓考生分析，考題難度適中，不能直接作答，需透過圖表及地圖找答案。

未考疫情、烏俄戰爭時事 比較意外

「記者吳柏軒、蔡亞樺、蘇金鳳、許麗娟／綜合報導」一年國中會考的社會科考題逾半圖表，教師認為難易適

中，台灣港墘地名、日本天婦羅由來等皆入題；考生發現沒有考出疫情或烏俄戰爭等時事，有試題需將地圖整合歷

史則稍具難度。

新北市中平國中地理老師賈生玲說，今年總共五十四題較去年少，但題幹稍長、文字量跟過去相當，圖表題占比逾半，顯示測驗重視資料解讀與圖表轉譯；地理科有考台灣地形命名推估過六樣貌，如港墘、溪墘等，也引歐盟立法禁止格子籠飼養蛋雞等，要考生回頭推估台灣情況。

新北福營國中公民與社會老師卓旻寧說，取材重視知識實用，如考甲國政府要記者通過國家領袖思想考試才發記者證，要考生察覺政府作為對新聞自由與閱聽人的影響。

台北市士林國中林姓考生說，閱讀題組敘述較長，需花時間，但今年未考疫情跟烏俄戰爭時事題，比較意外；台中市陳姓考生分析，考題難度適中，不能直接作答，需透過圖表及地圖找答案。

未考疫情、烏俄戰爭時事 比較意外

高雄大學圖館啓用人臉辨識服務



國立高雄大學建置「數位智慧校園」再邁進一大步，圖書資訊館自主開發並試辦「人臉辨識」服務，教職員生可依個人意願，自拍上傳頭像至雲端資料庫建檔，十分鐘後即可入館享受「刷臉免嗶卡」便利。（記者呂佩珮攝）

刷臉免嗶卡 超便利

（記者呂佩珮高雄報導）你的臉就是通行證！國立高雄大學建置「數位智慧校園」再邁進一大步，圖書資訊館自主開發並試辦「人臉辨識」服務，教職員生可依個人意願，自拍上傳頭像至雲端資料庫建檔，十分鐘後即可入館享受「刷臉免嗶卡」便利。

高雄大學圖資館長蕭漢威表示，根據讀者意見調查，以忘記攜帶教職員證、學生證無法入館，以及提著大小包空不出手持證「嗶卡」為主要困擾，因此建置「人臉辨識」服務，將入口處門禁管制、人臉辨識介接整合，有意使用該服務的高大師生、職員，只需自拍清晰大頭照並上傳指定網址（資料庫），成功建檔後，經過入口柵門螢幕掃描確認即可放行。

蕭漢威指出，人臉辨識為AI應用範疇，屬成熟技術，市場不乏類似產品（解決方案）但所費不貲，館方同仁使用既有零件（AI晶片、鏡頭）、設備（電視看板），加上自行撰寫程式開發這套設備，實際運作相當流暢，可同時快速辨識多人，對標市售產品毫不遜色，節省公帑也充分發揮「創客（Maker）」精神。

蕭強調，「刷臉入館」為延伸性服務，教職員生可自由選擇，若對隱私、網路資安有所顧慮，亦可使用原有「嗶卡」方式；館方對於個人上傳照片，不僅善盡保管責任加密避免外洩也不做他途使用；現階段除用於二樓入口，預計再建置於館內一樓電腦教室，未來視師生反應與共識，評估擴大應用範圍。

蕭漢威為高雄大學資管系副教授兼圖資館館長，積極推廣「數位智慧校園」政策，除了這次「刷臉入館」服務之外，也帶領系上學生協助總務處開發「車牌辨識」系統，安裝於主要出入口柵門，方便持有效期內汽車通行證之教職員生免「嗶卡」通行。

管中閔贈詩勉台大畢業生

祝福人生大路堅強向前

【中央社台北二十一日電】台灣大學校長管

中閔今天在畢業典禮上朗誦詩歌，祝福畢業生在人生大路上一直向前，堅強而滿足；台大資工系校友游直翰則勉勵學弟妹，「開始是最後

一名沒關係，只要能後來居上。」

台大舉行一一〇學年度畢業典禮，今年學士

班、碩士班、博士班畢業生共約一萬人，受

COVID-19疫情影響，近七百名畢業生代表出席，台大同步開放線上直播。

台灣大學系統（台灣大學、台灣師範大學、

台灣科技大學）將於一一一學年度實施一學期

十六週制度，三校也將一一〇學年度畢典同時

安排在今天，成為全台最早舉辦畢業典禮的大學。

管中閔致詞時表示，疫情與戰爭使此時變成不一樣的年代，值得不一樣的畢業典禮，在這個年代，詩歌是一種撫慰，也是一種治療；他

為今年畢業生朗誦作家楊牧「北斗行」的「答舞」詩，以及美國詩人惠特曼（Walt Whitman

）的「大路之歌」首段，祝福畢業生未來人生大

路上一直向前，堅強而滿足。

台大今年畢業典禮也邀請Appier（沛星互動科

技）執行長暨共同創辦人游直翰致詞，游直翰是

台大資訊工程系校友，擁有美國史丹佛大學人工

智慧實驗室碩士學位和哈佛大學電腦科學博士學

位，於二〇一二年以實現AI（人工智能）普及化為願景，成立「軟體即服務」公司Appier。

游直翰以自身求學和創業經驗勉勵畢業生，當

在一個領域實現階段性目標後，要勇於跳出舒適

圈，挑戰下一個大聯盟，開始越級打怪的旅程，

勇於嘗試但不要自我設限，這樣才有機會學到更多，獲得更多豐富的人生閱歷。

游直翰指出，未來可能面對不一定公平競爭的環境，就算一開始在谷底或最後一名也不要洩氣，只要比別人多幾倍努力，長久累積下來，就能比別人成就更多，終有機會遠遠超過那些在前面的人，「開始是最後一名沒關係，只要能後來居上就好了」。

台灣新生報》版



國立台灣大學昨（二十一）日上午在綜合體育館舉行一一〇學年度畢業典禮，校長管中閔（前左三）出席致詞，勉勵畢業生在人生大路上一直向前，堅強而滿足。
（中央社）

雄獅、弘光科大簽策略聯盟

攜手培育觀光生活產業人才

【記者黃皓宸／台北報導】國境鬆綁指日可待，為加速佈局後疫情時代商機，旅遊業雄獅集團與弘光科技大學於五月十七日簽署策略聯盟，一起迎接後疫情時代觀光產業新挑戰，雙方將透過產學經驗交流，提供學生參訪、見習、實習機會與就業媒合，開創觀光業更多元寬廣視野，共同培育相關產業所需人才。

雄獅與弘光科大當日簽署策略聯盟，由雄獅集團總經理陳奇漢與弘光科大校長黃月桂代表簽約；陳奇漢表示，雄獅集團包含雄獅旅行社

、欣傳媒、欣食旅、雄獅通運……等公司，積極疫後轉型與創新經營，還專為長輩量身打造雄獅「大人囝仔聚樂部」，弘光科大擁有民生領域多元的人才，雙方進一步合作後，擬強化中部地區人才招募。

陳奇漢指出，雄獅在疫情後宣示轉型為生活產業集團，因應出國旅遊復甦，同時持續經營國內旅遊市場，不僅逐步擴編人力，也調整組織架構，與弘光科大簽署策略聯盟展開產學合作，透過產學交流，提供學生參訪、見習、實習機會與就業媒合，共同攜手培育優質的生活產業人才。

黃月桂也表示，雄獅在疫情後對於台灣觀光產業市場，包括觀光列車遊程經營權，也逐步規劃擴編人力，把旅遊產業導入生活產業，學校與雄獅建立夥伴關係，能把業界實務經驗帶入學校，讓學校培育更多的相關人才。

雄獅集團與弘光科技大學簽署策略聯盟，一起迎接後疫情時代觀光產業新挑戰。

(圖：雄獅提供)



台灣新生報 5 版

校務穩健發展 辦學績效優異

龍華科大連3年獲教部近億獎勵補助經費



龍華科大追求卓越校務穩健發展，連年獲得教部近億獎補助經費。
(圖：龍華科大提供)

龍華科大追求卓越校務穩健發展，連年獲得教部近億獎補助經費。

【記者王志誠／周貞伶／綜合報導】教育部日前公布一一一學年度獎勵補助私立技

專校院整體發展經費核配結果，龍華科技大學今年榮獲九千七百十七萬餘元，連續三年，每年均獲得近億元核配款，校務發展穩健，辦學績效相當優異，教育部每年都會撥發整體發展獎勵補助經費給私立技專校院，該計畫經費目的在協助學校整體特色發展，以全面提升教育品質與競爭力。

龍華科大校長葛自祥表示，教育部獎勵補助私立校院整體發展經費，除嚴謹審查各校申請計畫書，更透過師生數規模、學校提撥助學經費等多樣量化指標，據以核配各校經費額度。不畏少子化威脅及統測報考人數下降趨勢，龍華科大全校學生總人數近年持續增加，一一〇學年度新生註冊率達九十五點四三，締造新高。近三年平均註冊率為九十四點三三，是全國科大學生規模前十名學校中，唯一正成長的學校，充分展現踏實穩健、追求卓越的辦學實力。

「產業變化迅速，我們得跟得上，才能培養學生未來就業競爭力。」葛自祥指出，龍華科大獲選教育部產業菁英訓練示範基地，成立全台大學中獨一無二的「3D 數位電路板設計暨智慧製造類產線工廠」

及「(5G)行動通訊模組測試與調校類產業環境工廠」，工程學院除擁有二座教育部產業菁英訓練示範基地，並建置「深耕高端加工技術暨智慧機械類產線場域」、「連結亞洲-矽谷之跨域智慧物聯網創新實作教室」、「機器人拋光研磨研發中心」，以及經濟部PAS「電路板製程工程師」、「天線設計工程師」、「機器人工程師」、「物聯網工程師」等術科考場；目前更投入大量資源籌設「半導體教學中心」，培育半導體人才。

另外，龍華科大管理學院建置「企業資源規劃暨雲端產學應用示範場域」、「國際市場開發專業教室」；人設學院建置「互動科技（VR/AR/MR）技術服務中心」、「文創時尚人才培育暨產學研發中心」等；期望透過產官學研通力合作，打造學生職場黃金競爭力，成為未來社會最夯人才。

葛自祥強調，龍華科大堅持特色辦學，近年持續投入資源優化師資設備及校園環境，致力推動國際化，學校攜手僑委會成立「泰國高科技人才培訓基地」；與日本別府大學、英國考文垂大學、日本福岡縣豐前市政府、韓國專門大學教育協議會簽訂MOU合作，後續將開展各項跨國教育項目，增加學校互訪、學生研修、見學及職場實習機會，提升龍華學子更具國際化視野及世界競爭力。

在國內高教環境面臨少子化、私校退場與新冠肺炎疫情持續衝擊等嚴峻挑戰之際，龍華科大近年持續投資校園各項軟硬體建設、發放各類激勵教師獎金年年破千萬，一一〇年共發出包含獎勵教師推動實務教學、獎勵教師學術著作、產學合作、專利、技轉、教師指導學生參與競賽、考取證照等獎勵金，總金額近二千五百萬，獲獎教師多達二百零一人，佔全校專任教師人數比例七成四以上；而一一〇年產學合作金額亦高達三億三千餘萬元。此外，學校校務基金規模更居全國科大前三名，財務狀況穩健，成為少子化寒冬下，少數逆勢成長、辦學績優的科技大學。

港都盃龍舟賽 真理大學林益宏SUP男子組硬板第1

【記者周貞伶、王志誠／新北報導】二〇二一年高雄港都盃龍舟、SUP立式划槳邀請賽不負衆望地圓滿落幕。此次邀請賽地點選在高雄市蓮池潭水域運動中心，為期兩天的比賽結果，真理大學林益宏同學勇奪SUP男子組硬板項目的第一名，與SUP男子組充氣板的第三名。

女子組SUP硬板項目由真理大學張佳馨同學拿下第二名的佳績，而在女子組充氣板項目中，真理大學的葉嘉柔同學取得第二名。最後，SUP學生女子組的競賽結果由，真理大學張佳馨拔得頭籌，而第二名依然由真理大學葉嘉柔同學包辦。

二〇二一年高雄港都盃龍舟、SUP立式划槳邀請賽中，競賽項目分別有男子組、女子組與分齡組一百公尺直道競速與繞標賽

的葉嘉柔同學拿下第二名的佳績，而在女子組充氣板項目中，真理大學的葉嘉柔同學取得第二名。最後，SUP學生女子組的競賽結果由，真理大學張佳馨拔得頭籌，而第二名依然由真理大學葉嘉柔同學包辦。

二〇二一年高雄港都盃龍舟、SUP立式划槳邀請賽中，競賽項目分別有男子組、女子組與分齡組一百公尺直道競速與繞標賽



二〇二一年高雄港都盃龍舟、SUP立式划槳邀請賽得獎人合影（左）葉嘉柔、（中）林益宏、（右）張佳馨。

（圖：真理大學提供）

，男子組的直道競速需在4分鐘完賽，而女子組則須在5分鐘內完成，顯見競賽的激烈與挑戰。

而真理大學此次競賽的選手都數由該校龍舟代表隊所組成，真理大學龍舟隊成員於二〇一九年已先後在亞洲盃亞洲盃輕艇水球賽、臺北社子島國際龍舟邀請賽，與高雄城市盃國際龍舟錦標賽皆獲得冠軍的佳績，真理大學參加選拔賽的獲獎組別與項目分別為：男子組T1-200公尺金牌、T2-1百公尺金牌、男子組K4-五百公尺銀牌、男子組K1-1百公尺銅牌、靜水標竿C1艇標竿第四名、男子組C1-200M第四名與女子組SUP第五名。

取得代表資格的真理大學龍舟隊成員於二〇一九年已先後在亞洲盃輕艇水球賽、臺北社子島國際龍舟邀請賽，與高雄城市盃國際龍舟錦標賽皆獲得冠軍的佳績，帶領真理大學贏得代表隊資格的教練范良誌表示，龍舟賽是一個展現團隊合作的運動項目，因此團員的信任與努力非常重要，范教練對此次的成績非常滿意，更期待真理大學龍舟隊能在即將到來的二〇二二年國際龍舟邀請賽有更亮眼的成績表現。

僑光科大財金系 金融人才搖籃

記者徐義雄／台中報導

僑光科大財金系發展依金融服務科技與商業服務科技導向，開設就業導向課程及訂定實務接軌的發展目標，同時提供符合企業界所需要的財務與金融之專業人員。

僑光科大董事長陳伯濤說，僑光科大是培養應用型人才的大學，辦學具體目標是「畢業即就業、就業百分百」，學生有機會能透過實習與業主長期紮實互動，業主也可找到工作穩定的人才。僑光科大校長余致力表示，為鼓勵學生積極參與校外實習，校方積極媒合學生就業，提供實質幫助。以僑光科大財金系為例；二十一學年度，獲金融業實習，包括

證券公司（群益金鼎、華南永昌

、康和證券等）共錄取共二十九人次；銀行（三信、陽信、台中銀、永豐等）錄取共四十一人次；會計行政、保險公司、流通行政業等共錄取九位；全系並錄取七十九人次。僑光科大財金系優勢有：（一）完整教學設備，全方位的教學設備與資源。（二）推動就業導向課程：輔導考取專業證照、實務課程設計；（三）大四全年實習：讓學生體驗職場、累積經驗，豐富履歷、專業實作；（四）獲得企業高滿意度：具備財金基本素養與核心能力及廣大金融服務業校友；是培育金融業人才搖籃，對於想要進入金融業的學生，僑光科大財金系是最佳選擇。



↑ 僑光科大董事長陳伯濤說，僑光提供符合企業界所需要的財務與金融之專業人員。 （記者徐義雄攝）

畢業季來臨 管中閔誦詩祝福



【本報台北訊】台灣大學系統台大、台師大、台科大下學年將實施學期六周制度，今年三校特別協商同一天舉辦畢業典禮，首度提前選在五月二十一日舉行。台大校長管中閔突破以往的致詞模式，朗誦楊牧的〈答舞〉及Walt Whitman的〈大路之歌〉（Song of the Open Road）送給畢業生，勉勵學生畢業後，在人生的大路上向前、堅強而滿足。

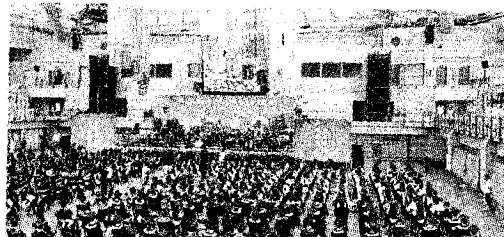
台大邀請Appier沛星互動科技執行長暨共同創辦人游直翰致詞，游直翰以自身求學及創業經驗勉勵畢業生，「一開始是最後一名沒關係，只要能後來居上就好了」。當實現階段性目標後，要勇於跳出舒適圈去挑戰下一個大聯盟，開始越級打怪的旅程。

台師大邀請英語系傑出校友、哈佛大學語言學系教授黃正德演說，鼓勵學生「做擅長與喜歡的事」，不要囿於收入高低或他人眼光；台科大則請到奧運雙金組合麟洋配錄製影片祝福，勉勵畢學生仍要為人生的下一段旅程努力。王齊麟與李洋也用手勢獻上「聖筊」，祝福大家前程似錦當個人生勝利組。

台師大昨日舉行一一〇學年度畢業典禮，畢業生在操場高拋畢業帽，準備邁入人生下一個里程碑。

人間福報 A3 版

圖／中央社



台大萬人畢業 700人出席

受到武漢肺炎疫情衝擊，昨台灣大學畢典採實體與線上同步，統計10096名畢業生中，僅安排近700人出席會場，拉開社交距離，其他人透過直播參與。

台大校長管中閔提及疫情與戰爭帶來不一樣年代，引作家楊牧「答舞」、美國詩人Walt Whitman「大路之歌」，祝福畢業生在人生之路一直向前、堅強而滿足。A

台大校友、Appier執行長暨共同創辦人游直翰分享從「一指神功」打鍵盤，到創立AI人工智能公司，期勉學弟妹，人生一開始落後沒有關係，後來居上就好。

(圖：台大提供 文：記者吳柏軒)

自由時報

A

版

台科大校友總會理事長蔡侑霖

反對兒女同婚畢典致詞引爭議



「記者吳柏軒／台北報導」台灣
蔡侑霖致詞引發爭議。（讀者提供）

科技大學昨舉辦畢業典禮，校友

總會理事長蔡侑霖上台代表致詞

，卻講述自己身為父親不希望兒女帶同性回來結婚等語，引發爭議。有人質疑涉及同性歧視，與台科大友善校園理念違背；多數學生與校友認為此語跟畢業生無關；台科大校方表示，嘉賓雖以個人角度發言，但這樣的說法不妥；校方尊重多元，沒有任何歧視，對此事感到遺憾。

台科大昨舉行採實體與線上同步，先邀奧運金牌選手如王齊麟、李洋與郭婞淳等人錄製影片傳達祝福；建築師郭英釗也期勉畢業生找到快樂志業、回歸單純。蔡侑霖上台致詞，講述自己學

生時代、事業打拼，到兒女成家立業等困擾，提及三兒女教養問題，對三千名畢業生直呼，不希望女兒結婚帶女孩子回來，也不要兒子帶一個男生回來結婚，還要兒子若帶「黑色男子」回家，寧可不要兒子回來等語，引發議論。

台科大師生及校友反應兩極化，有人認為校園推廣性別友善，來賓致詞卻歧視同性婚姻，直呼丟臉；有網友支持「可理解身為父親的擔憂」；另有學生認為，致詞內容是家庭事務，雖尊重言論自由，但說話應看場合。

嘉賓致詞產生爭議，台科大主任秘書呂正修昨表示，多元的社會，大家有不同想法，蔡理事長是表達他個人看法，「學校祝同學，擺脫各種框架，培養獨立思考能力，用無界限的思維，創造屬於自己的價值。」

台科大學生會昨晚九點發布聲明，認為言論自由基礎為基本尊重，對校友相關言論無法令人接受，敦促校方重視相關問題。

嘉賓說法不妥校方遺憾

中國科大影視系

學生創作影片《悔憶》得美休士頓影展短片銀獎 充分體現教學成果

國際發光

台灣新生報 9 版



《悔憶》全體幕後製作及劇組人員。
(圖：中國科大提供)

【記者王志誠、周貞伶／台北報導】中國科技大學影視設計系學生創作影片《悔憶》，在二〇二一不僅勇奪三好微電影國際創作競賽佳作獎，也同時入圍紐約奧倫諾影展決選（Oniros Film Awards—New York），並入圍第十三屆紐約市獨立影展（13th New York City Independent Film Festival），充分展現影視系近來的教學實務成果。

中國科大指出，作品《悔憶》影片風格獨特，情感充沛。故事設定一個可以抹除記憶的診所，一位男子登門想刪除有關父親的一切回憶。由此卻讓他開始找尋並反思與父親相處時的種種意義。導演葉詩涵表示，這部片我想要表達的是個人生活中多少都有些好與壞的回憶，這些總總回憶可能令人痛苦，始終不會忘記，但只有面對、接受才能讓自己解脫，學會原諒自己的心靈會更快樂。

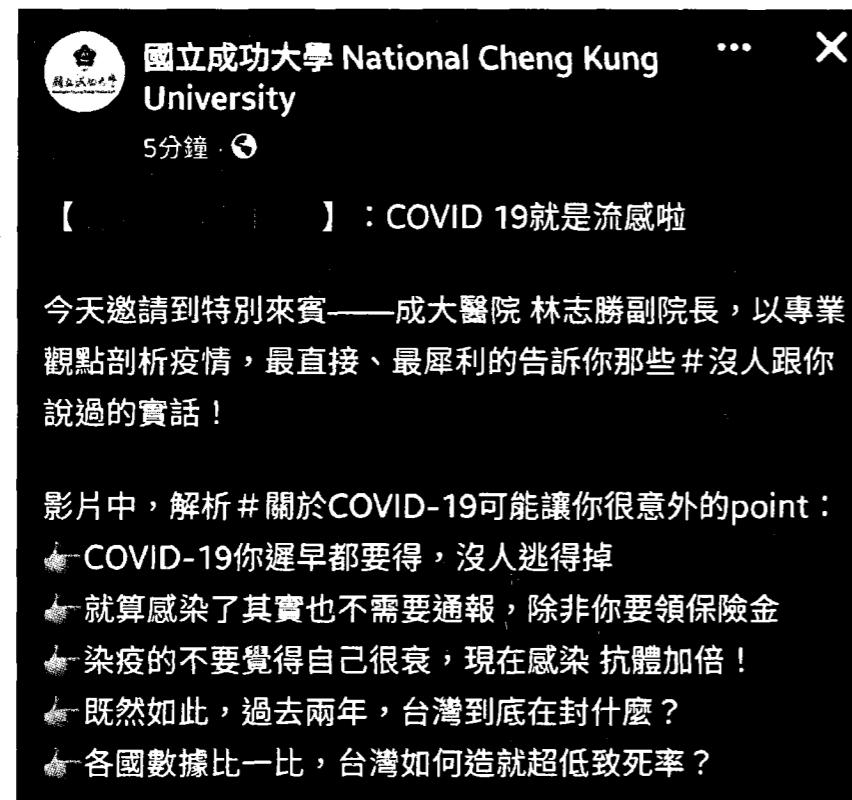
《悔憶》主要是由中國科大影視系大三學生在影視專題製作課程中所創作的作品，並由影視系新竹校區副主任廖振凱老師和王偉丞老師共同指導，導演葉詩涵和製片廖瓦棋等七位學生所組成的製作團隊。《悔憶》能獲得國內外多項大獎的肯定，證明影視設計系的教學成果已逐漸向下紮根，不僅大四的學生畢業製作影片可以在國際影展上大放異彩。近年來，中國科技大學影視設計系已在北區大專院校中豎立學生影視創作的標竿與口碑。

↓成功大學臉書貼的關於疫情「可能讓你很意外的point」，引發軒然大波。

(翻攝Dcard)

成大臉書瘦外弓戰火急刪文

宣導新冠就是流感、領保險才通報…林志勝副院長：從未說過



報導 成功大學二十日在臉書粉絲專頁貼出「COVID-19就是流感啦！」po文，並附上成大醫院林志勝副院長所拍攝的新冠衛教影片，稱「就算感染了也不需要通報，除非你要領保險金」，引發軒然大波，事後成大緊急刪文。

據了解，原先上傳影片尙未審核過，就被臉書小編po上網，引發軒然大波，林志勝發聲明強調，他從來沒有說過「要領保險才通報」，確診者要通報是法定義務，他說的含義是沒有症狀、沒有保險、沒有被匡列的人，不要急著大家都去看自己有沒有「確診」。

成功大學在臉書發文，稱邀請到成大醫院副院長林志勝以專業觀點剖析疫情，最犀利的話，並且跟上最近臉書很流行的「可能讓你很意外的point梗」，寫道「你遲早都要得，沒人逃得掉」、「就算感染了身體加倍！」、「既然如此，過去兩年，台灣到底在封什麼？領保險金」、「染疫的人不要覺得自己很衰，現在感染，抗體加倍！」、「各國數據比一比，台灣如何造就超低致死率」。

該文一貼出就引發熱議，有

學生譏諷地表示「講得好像大家是爲了保險金才染疫」、「不用通報是認真的嗎？」、「感染不用通報？下部影片是是要說不要快篩啦」、「部分聽起來合理，可是怎有幫 C D C 護航的感覺」、「笑死，發現逆風直接刪文」。

成大副校長李俊璋表示，林志勝副院長在影片中從來沒有說「快篩陽性不用通報」、「領保險才通報」，他的意思是說有些沒有症狀、沒有保險、沒有被匡列的人不用急著去醫院確定自己有沒有確診。他說，原來的影片是內部製作完成，還未經過審查程序，就不小心被群組老師傳送出去，小編誤以爲已經審核通過就 p o 上臉書，有爭議的地方已進行修正重新上架到成大Youtube。

林志勝在影片中表示，COVID-19會流感化，以這觀點來看，可能只有百分之十的天選之人不會感染，絕大部分的人也會被感染，官方公布數字是確診數，很多人被感染因沒症狀就沒去驗，既然每一個人都會被感染，甚至重複感染，就不需要太過緊張。中央認爲既然大家要感染，因此選相對症狀較輕的Omicron，及目前民衆打過一、三劑疫苗這時機點最好，最不會重症。

報導 記者施春瑛、葉進耀／台南

學生譏諷地表示「講得好像大家是爲了保險金才染疫」、「

寫作多做多得 靠思辨拚高分 社會圖表過半 數學難易適中

林志成、李侑珊／台北報導

今年國中教育會考昨天考社會科、數學科、國文科及寫作測驗等4科，其中寫作測驗要考生寫下對「多做多得」的感受或想法。國中老師認為，寫作測驗題目提供的訊息相當清楚，考生不容易離題，但要提出自己的思辨及觀察，才能得高分。

今年寫作測驗的命題以手機中

老師與同學的對話呈現對於籌辦活動的意願，要考生說出對於「多做多得」的看法。苗栗縣造橋國中校長林孟君表示，這題目很生活化，但考生要寫出為何覺得「多做多得」，是一開始就這樣認為，還是經歷過一些事件或思考後才有這種想法，把層次拉出來，就能得好成績。

國文科試題方面，高雄市立旗

山國中老師丁美雪指出，今年有一些特色試題，像第25題以107年國人十大死因為題幹，評量學生解讀圖表資料的能力；同時，部分題目與時事結合，題組三第30到第31題，節選法國哲學家卡繆文學名著《鼠疫》段落，以當時法國人對抗鼠疫的方式，引導反思疫情生活。

至於社會科，日本「天婦羅」

料理起源及甲國記者要通過關於國家領袖思想的考試才能取得記者證等均入題。新北市中平國中老師賈生玲表示，今年社會科圖表題超過5成，而且部分試題的題幹稍長，具有轉譯、分析圖表能力的考生，比較有優勢。

今年數學科試題也很生活化，通訊軟體對話截圖、鞋店特惠方案均入題。台北市北投國中老師林柏嘉說，數學科題目難易適中，但具有鑑別度，考生可能在第19題到23題的複合圖形幾何題被卡住，這裡是能否得好成績的關鍵。



珍重再見

↑台大校長管中閔為畢業生朗誦詩歌。（姚志平攝）

←台灣大學21日舉行畢業典禮，儀式結束後空中噴撒彩帶為畢業生祝福。

（姚志平攝）

台大畢典 管中閔誦詩祝堅強滿足

李侑珊／台北報導

台灣大學昨日舉行畢業典禮，校長管中閔在致詞時提到，由於疫情與戰爭，使得此時是個「不一樣的年代，值得不一樣的畢業典禮」，特地朗誦作家楊牧《北斗行》的〈答舞〉一詩，以及美國詩人Walt Whitman〈大路之歌〉首段，祝福畢業生未來在人生的大路一直向前，堅強而滿足。

台大表示，今年畢業生總計1

萬96人，受到疫情影響，出席畢業生近700人。本屆典禮以「無私奉獻利他」為主軸，期許畢業生以無私的胸懷，為世界奉獻心力，關懷社會、發揮利他精神。

管中閔在致詞時提到，過去4年中，有2年半必須藏在口罩之下，在遠距學習，以及參與受限制的課外活動。「大家或許會想，還有比這更悲情，更刻骨銘心的大學生活嗎？有的，明年畢業

的學弟妹們肯定會打破你們的紀錄；這樣想來，大家或許會釋然一些。」

管中閔表示，這是疫情蔓延的年代，戴著口罩保持社交距離的年代。這是鎖國封城的年代，許多人透過線上聯繫與溝通，但在線下感覺孤獨與無助。這也是烽火連天，攻城掠地的年代。戰爭似乎很遠，遠到我們無法聞到硝煙味，戰爭又似乎很近，我們彷彿能感受到戰火中身不由己的悲

哀。

「不一樣的年代，值得不一樣的畢業典禮」，管中閔說，去年台大第一次採行線上畢業典禮；今年，他則特別決定為畢業生朗讀詩歌。而他分別朗讀作家楊牧《北斗行》的〈答舞〉一詩，以及美國詩人Walt Whitman的〈大路之歌〉(Song of the Open Road)首段，以此祝福畢業生未來在人生的大路上一直向前，堅強而滿足。

MAY 22 2022