

112學年升大學英聽門檻 刪多增少

教育、外語校系刪除最多 專家認為與111學年度招生缺額大增有關

台北1日電
112學年度大學「繁星推薦」、「申請入學」管道採計高中文聽力測驗校系清況揭曉，刪除檢定的學校多於增加，教育、外語校系刪除最多，專家認為與111學年度招生缺額大增有關。

根據大學甄選入學委員會8月31日在網站公布的112學年度檢定科目採計高中文聽力測驗成績一覽表，「繁星推薦」共54系採計（與111學年度相比，15系刪除檢定，5系新增檢定）；「申請入學」共45系採計（13系刪除檢定、8系新增檢定）。這些統計不含新增校系和公費校系。

刪除英聽檢定的校系，多數與外語、教育領域有關。例如政治大學教育系、台北教育大學自然科學教育系、高雄大學西洋語文系等。

增加英聽檢定的校系相對較少，例如屏東大學幼兒教育系、社會發展系增列，但僅採C級（由低到高依序為F、C、B、A級）。

靜宜大學有4個系組在申請、繁星都刪除英聽檢定，包括英語系一般組、繁星組，以及寰宇外語教育學士學位學程一般組、類繁星組。

少子化衝擊

靜宜大學教務長鄭志文接受中央社電訪坦言，受到少子化衝擊，各系勢必須調整檢定標準，讓更多有潛力、學習態度的學生也有機會進入靜宜就讀。

不過鄭志文強調：「該放寬的略為放寬，該對準的更要對準。」因應108課綱的改革，大學必須更「接地气」，招生策略要與高中課程對接。例如台中有高中心力推自主學習，也有學校以社會研究為特色，校系選才時須注重學生在這些課程的表現。

得勝者文教升學輔導專家藍天子表示，今年大學缺額創下新高，外語、教育校系災情尤其嚴重。分析其中原因，除了學生選系喜好外，也與校系設定的檢定門檻過高有關。

藍天子表示，對大學來說，先把學生收進來，再想辦法補強英語能力，反而比較可行，畢竟高中本來就難做到高強度的聽力練習。對學生來說，除非讀的是文史哲校系，否則到大學一定會碰到原文書，還是得硬著頭皮去讀。

藍天子指出，目前只剩少數國立大學仍有英聽檢定，但有些校系設定C級，有檢定跟沒檢定也差不多。以高中文聽測驗的難度來說，B級也沒有太困難，檢定要設定到A級，才較有實質影響。

更生日報 12 版



→今年第一名畢業的崑大環工所在職碩士班魏才皓(左)，與碩士論文指導教授周信賢合影。(崑大提供)

研究職場節水 崑大魏才皓取得碩士學位

記者汪惠松／永康報導

崑山科大環工所在職碩士班今年畢業的魏才皓，求學期間努力學習並關注環境議題，以「冷卻用水質對冰水主機運轉效率之影響」為題目，在教授周信賢指導下完成論文，取得碩士學位，並拿下畢業成績第一名，為職場、為生態共好邁向一大步。

魏才皓目前任職於聯華電子，擔任主任工程師，年資已十九年，專長為工廠機電整合與半導體廠空調潔淨室管理。一〇九年報

考崑大環境工程研究所職碩士班，想在學成之後為環境保護盡一份心力。

魏才皓提到，鑒於台灣豐水及枯水期有明顯差異，加上水庫淤積嚴重，水資源存量有限情勢，民生汙水回收再利用，再生水的推行與建置是國內目前趨勢，受到氣候變遷，造成台灣於二〇二一年發生嚴重乾旱，除農業稻作休耕，科技電子廠亦投入節水行列，廠內製程廢水回收再利用推動已行之有年。

製程用回收水除用來作為廠內供於廁所沖水與排氣洗滌塔補充水外，另供給中央空調系統作為冷卻水之主要補充水源，具有減少廢水排放之經濟效益。然而絕大多數使用製程回收用水，特性普遍均為低M、鹼度、低PH值、低鈣硬度之情形，終將造成冷卻水水質傾向腐蝕側狀態，在冷卻水系統與管路產生嚴重腐蝕的問題，故以該現象做為碩士研究主題，並獲得口委肯定。



出賣學位的在職專班應該廢除

——論文抄襲案只是學店販賣文憑的插曲而已，兩大黨卻縱容販賣文憑的學店繼續營業，選民應該以選票來教訓兩大黨。

近期因為桃園市長候選人林智堅在兩個學校進修的碩士在職專班論文涉及抄襲事件，被學發調查後，抄襲確立而被學校取消學位，引發政治人物在職專班學位論文被檢視的風潮。甚至擴大延伸到承接政府專案及研究報告的論文，多位候選人涉及抄襲案件成為論文檢視大戰。選舉風氣淪落至此，讓選民很難就政見內容比較候選人優劣，似乎只能就論文擴大檢視下的倖存者加以選擇。問題是，論文抄襲與否，本來就有不同標準與程度的認定，在論文實際撰寫的過程中，又有不同背景變數，他人其實難以置喙其中奧妙。如果在職專班的課程已經成為學校的金雞母，並且成為政治人物洗學歷的重要管道，論文品質與學術倫理堪慮，政府應該採取積極作為，將那些浮濫的在職專班廢除。

平心而論，在職專班的目的在讓那些學生時代沒有機會進入研究所，但在社會有某些成就的人士，能夠有機會重返校園進修，促進實務經驗與學

界理論交流，引導學校的教學方向，以符合市場趨勢與潮流，原本立意良善。過去曾有學校的企業管理博士班以號召業界精英為訴求，要求進修期間必須停職，專心研讀與進修，寫出很好的博士論文。相對的，當這些精英畢業後，也能夠獲得很好的工作機會。但在教育部擴大開放職專班後，對那些沒有機會進修碩士的產官界人士而言，會是一個很好的進修機會。

對工作繁忙的業界人士而言，一方面白天要工作，又要在夜間或假日到學校上課，其實非常辛苦。因為犧牲假日與工作時間，學校系所為了能夠體諒他們，逐漸放鬆在職班的要求，逐漸出現一些弊端。例如請助理代為上課、代為蒐集資料與撰寫課堂報告與學位論文等。這些助理在陪公子讀書過程中，因為是半強迫的進修，自我要求比較低。另外也有在職班學生想辦法拉攏與所院主管的關係，藉由送禮及定期吃飯，讓學校老師可以承

接政府或業界的專案，多些外快。這些做法無非希望在未來碩士論文口試時，憑藉指導教授威望及人脈，能高抬貴手，且能高分過關。

許多學界人士都有經驗，如果參加在職專班論文的口試，行政接待工作非常講究，但學術標準要求較低。透過這樣的運作，學生可以增加業界人脈，學生可以得到不容易獲得的學位，互蒙其利。教育部每隔五年都會對在職專班進行評鑑，但沒發現哪一個學校在職專班因為辦學不力而被撤銷。反而許多學校一般研究所受到少子化影響，招生及報到狀況大幅減少，更需要在職專班招生來支撐一般研究所招生的不足。

未來正本清源之道在於透過各種評鑑方式，評估各校在職專班的運作與成效，只要發生弊端或問題，就扣除補助或勒令停止招生，應該能夠產生警惕或嚇阻的效果。幸好台灣的學制須要論文才能完成學位，如果與美國或英國某些學校一樣，只要一年時間完成學分，就給予碩士學位，政客只繳了錢，就可輕鬆的買到文憑。目前高等教育經營有些困難，但不應該成為在職專班浮濫的合理化藉口，教育部應該針對近期論文寫作抄襲案件，重新思考在職專班的招生運作與論文，提出各種配套作為，讓高等教育水準不要因為執著於在職專班的利益而被拖垮。

大學快清理學術跳蚤

■魏國彥

林智堅因論文抄襲先後遭兩所大學撤銷碩士學位，桃園市長也不用選了，民進黨的選情與高層的威信都被連累，應了管理學「彼得原理」的魔咒：「人會因其某種特質或特殊技能，讓他被擢升到不能勝任的高階職位，最終變成組織的障礙物及負債」。

鯉躍龍門，有可能！很勵志！跳蚤躍龍門，就自不量力，啓人疑竇。林智堅就是例子。我認為，跳蚤不只一隻，因為原來高壁壘的龍門早成了低門檻的碩士量販店—政治人物是客戶，指導教授是業務員，口試委員成了相互掩護的共犯。

作家兼出版家顏擇雅日前在臉書上為林智堅叫屈：「我想問台大與中華大學有沒詐騙之嫌。是否需要把收到的學費退還給林智堅？」貼文引來眾多討論與質疑。我倒認為這是她曲筆為文的高級反諷，比社論還能引起討論辯證。她直指台灣高等教育的怪現象，問得犀利：「如果說，當年林智堅拿到學位是因為校方本身沒搞清楚畢業資格認證標準，校方不是自己理虧嗎？」當然，問題出於個別的研究所以教授，但學校不能免除監督之責啊！同事不能姑息養奸啊！象牙塔內的白璧玷汙不能只怪學生，不是嗎？

我認為，「碩士雙殺」不應只停損在林智堅而已，學校不能「

把骯髒掃到地毯下遮掩」為計。簡單說，到目前為止，兩起被撤銷學位的當事人都是在競選期間被檢舉的，是政黨攻防的附帶產品，而非學校的自清效果。同樣撤銷碩士資格的判決，中華大學的判決文要比台大嚴厲，因為校方也要追究指導教授與口試委員的責任。這是一個上升螺旋，標誌著教育界的反攻，立意要鞏固大學的學術標準，洗刷杏壇的清白，警告政界別再意圖染指。

164年前，清朝咸豐戊午年科場案中，7人丟了性命，包括主考官柏葰，他是一品大員，只因家人收了16兩銀子而被斬。來到民國，我們不必那麼血腥，但國家考試與掄才不容含糊。公務員要通過高考，而他們的領導上級因政務任用而不必通過國家考試，不少人掛著碩、博士頭銜，看來冠冕堂皇，然而，紙糊的窗被「通堅」師生戳破了，讓人看到窗紙下掩蓋的不堪、領導的軟肋。

繼林智堅抄襲案之後，陸續還有多位參選人被指控論文抄襲。政界眾多碩博士如果不能把自己的論文上網公開，供人檢驗；有嫌疑的研究所若不能快快自清，這些碩、博士學位不只嚴重貶值，持有者還有被當成學術詐欺犯的風險。

毒樹藤長毒果。各大學，把地毯下的跳蚤趕快清一清吧！（作者為國立台灣大學退休教授）

清大好光藝術展 跨界創作

教授周卓輝研發護眼OLED燭光與「台灣達利」藝術家莊志輝合作 作品搶先亮相

記者曾芳蘭／竹市報導

新竹清華大學教育館二日舉辦「好光藝術」作品展，這是由清大材料工程學系教授周卓輝所研發的不熱不燙、無藍光的燭光OLED，結合有「台灣達利」之稱的藝術家莊志輝的創作，讓民眾認識OLED好光，部分作品預計這個月底將在莊志輝的故鄉澎湖舉辦個展，二日提前在清大搶先亮相。

周卓輝曾經多次榮獲國際、國內大獎的燭光OLED，已證實對人眼友善，對入夜的生理友善，此外，亦對生態、夜空、文物友善，在融入藝術，成為作品的主要構成元素之一之後，照明升級到了心靈層次，豐富了生命思維。

藝術家莊志輝表示，「光」這個元素本身代表光明，給人指引方向；特別是燭光，帶給人溫暖、有希望的感覺。能夠讓作品在好光的加入後，帶給民眾更多正能量的感受，是這次展覽的究極目標。

周卓輝表示，完全不熱、不燙、無藍光的OLED燭光，透過發燙藝術家莊志輝的巧思、創作，讓人日夜，都能沉浸在美麗的視界裡，堪稱是全球創舉；日後，人們不再只是擁有一盞燈，而是擁有一個開啓心靈生命的藝術作品。

周卓輝說，期望透過莊志輝的細膩創作，讓人們認識柔美的OLED好光，進而擁有以護眼，以舒眠，以抗癌，並同時捍衛夜空、生態，讓全世界知道，台灣的科學研究與藝術家的創作，正在為人類福祉、環境永續，做出貢獻。

藝術家莊志輝表示，這次作品的題材，有人生道路的迷茫、做為父母對兒女的呵護，甚至是對於這片土地的關懷；在木雕、畫作、燭光的互相襯托下，一一呈現。「當中，包括幾件作品，是九月底莊志輝藝術家澎湖個展的創作，搶先亮相！」



↑新竹清大教育館二日舉辦「好光藝術」作品展，清大教授周卓輝研發的無藍光燭光OLED，結合有「台灣達利」之稱的藝術家莊志輝的創作，讓民眾認識OLED好光。
(記者曾芳蘭攝)

光陽設計挑戰盃 臺科大生摘金奪銅

【記者林紫馨／臺北報導】臺灣科技大學學生參加光陽工業舉辦的「設計挑戰盃」，分別以搭載共振聲音管的《風之神》和強調自由空間配置的《生活擴充載具》，抱回金獎和銅獎，各獲 15 萬元及 5 萬元獎金，引起國外設計網站及汽機車論壇等外媒關注與轉載報導。

臺科大 2 日表示，臺科大設計所學生林御誠的作品《風之神 (EUTERPE)》，在光陽設計挑戰盃拿下金獎和獎金新臺幣 15 萬元。他設計出搭載共振聲音管的電動機車，能將騎乘時所伴隨的風轉化成聲音韻律，賦予電動車生命力。

林御誠表示，比起傳統機車，電動機車少了一些換檔、減速的功

能，因此透過風管和聲音來增強互動，在疫情後，以心理層面出發，拉近人與人間的距離。

此外，臺科大設計系學生賴彥亘、羅靖軒的《生活擴充載具 (TRISO)》，也在光陽設計挑戰盃拿下銅獎和 5 萬元，作品強調電動車相較於燃油機車，車體有更自由的空間配置與材質選用的特性，在沒有引擎、油、熱的狀態下，期望能發揮更多功能性、收納性與娛樂性。

賴彥亘先前才因大二課程作品哈雷概念車，獲得海外媒體和論壇關注。林御誠的作品也常獲得汽機車網站轉載。兩人都表示，能看到自己的作品被介紹、引起討論，還有得設計獎，都是無比的肯定。◇

大紀元時報
A7 版

輔英科大樂齡健康活力中心 揭牌

【本報記者陳明成高雄報導】輔英科技大學樂齡健康活力中心9月2日揭牌，林惠賢校長表示，校方與慶寶勤勞基金會攜手合作，提供銀髮族多元樂齡健康活力課程，重拾長輩自信與樂活，學

員八月甫組隊勇奪「高雄市111年港都盃槌球錦標賽」冠軍。

揭牌儀式在高齡全程照顧人才培育中心一樓舉行，由林惠賢校長、台灣活力老化推展協會謝明原祕書長、林

雅菁副校長、護理學院陳淑銘副院長、高齡及長期照護事業系程紋貞主任等人揭牌，並參觀學員上皮拉提斯、益智桌遊派對課程，學員輕鬆就能完成教師指定的動作。

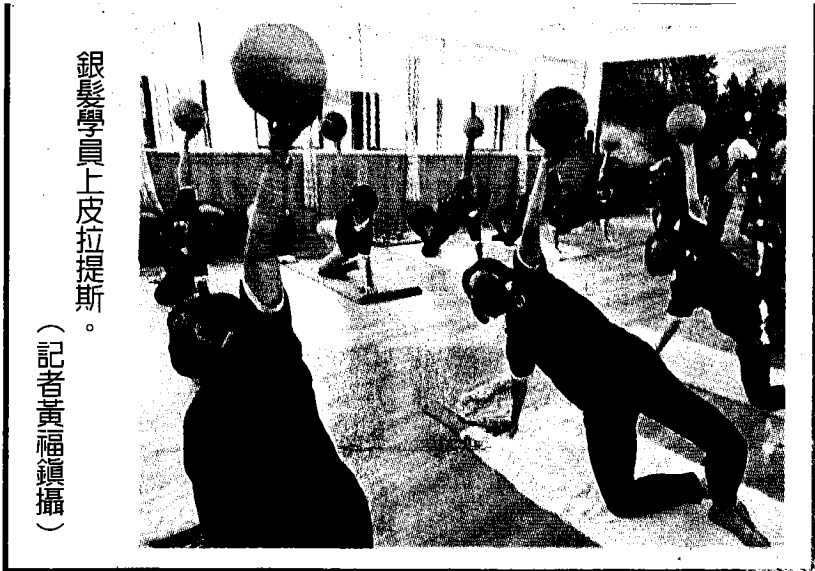
林惠賢指出，輔英以守護人的健康為使命，從醫護、長照、人文與環境等面向培育各類專業人才，因應高齡化社會來臨，「高齡健康」列為發展重點，先後辦理樂齡大學和樂齡健康活力中心，善盡大學社會責任。

程紋貞說，該中心以60歲以上健康、亞健康長者為對象，上課時間週一至週五，課程分活力、腦力、體力、健康知識與社會參與等五大類，透過有系統的評估，針對銀髮族不同的健康狀態與需求，推薦相應的課程，如太極養生、初階烏克蘭麗、皮拉提斯、巧敲槌球、太鼓達人、銀髮芭蕾、健康烘焙等十八門課。

陳淑銘指出，銀髮族在輔英找到「第二春」，而高長系的學生除學習專業技能外，同時也培養具有社區樂齡活動規劃與帶領能力，達到「青銀共學」目標。



輔英科技大學樂齡健康活力中心9月2日揭牌。



銀髮學員上皮拉提斯。

(記者黃福鎮攝)

輔英科大樂齡中心揭牌

〔記者黃福鎮高雄報導〕輔英科技大學樂齡健康活力中心二日揭牌，提供銀髮族多元樂齡健康活力課程，體驗樂齡學習生活，成效斐然。如槌球課，學員組隊對外比賽，從失敗中站起來，重拾長輩自信與樂活。

揭牌儀式二日上午十點於高齡全程照顧人才培育中心一樓舉行，由校長林惠賢、高齡及長期照護事業系主任程紋貞等人揭牌，林惠賢指出，該校先後辦理樂齡大學和樂齡健康活力中心，把高齡健康列為發展重點，善盡社會責任。

程紋貞說，該中心以六十歲以上健康、亞健康長者為對象，三個月為一期，共上課十二次。上課時間週一至週五，課程分活力、腦

力、體力、健康知識與社會參與等五大類，中心會針對長輩不同的健康狀態與需求，推薦相應的課程。這些課程包括太極養生、烏克麗麗、皮拉提斯、巧敲槌球、太鼓達人、銀髮芭蕾、健康烘焙等十八門課，都深受社區長輩喜愛。二日揭牌，來賓參觀學員上皮拉提斯、益智桌遊派對課程，輕鬆自如的動作，令人印象深刻。

值得指出的，該校槌球深受長輩們青睞，今年四月曾組隊參加友誼賽，被打得落花流水，之後燃起戰鬥魂，風雨無阻苦練，上月五日組團參加高雄市港都盃槌球錦標賽，竟以黑馬之姿捧回冠軍盃，個個走路有風，在輔英找到「第二春」。

市長盃暨全國啦啦隊競賽

南臺科大奪5項組別冠軍

〔記者林福來台南報導〕南臺科技大學競技啦啦隊榮獲「一百一十一臺中市市長盃啦啦隊錦標賽暨二〇二二臺中全國啦啦隊錦標賽」五項競賽組別冠軍，表現優異！

南臺科技大學競技啦啦隊日前參加由臺中市政府運動局、臺中市啦啦隊協會、中華民國啦啦隊舞蹈協會於臺中火車站二樓平台舉辦之「一百一十一年臺中市市長盃啦啦隊錦標賽暨二〇二二臺中全國啦啦隊錦標賽」，榮獲五人全能獎金組、大專金字塔組、大專混合五人組、多底技巧大專女生組、單底技巧大專組五項競賽組別冠軍，表現優異。南臺科大此次競賽參加「五人全能獎金組」之組別，皆為應屆畢業生，參賽選手經預賽及決賽的努力，最後勇奪冠軍寶座，以及加碼後的獎金一萬五千元獎金，精彩技巧展現獲得現場觀眾民眾滿堂彩。



南臺科技大學競技啦啦隊榮獲「一百一十一臺中市市長盃啦啦隊錦標賽暨二〇二二臺中全國啦啦隊錦標賽」五項競賽組別冠軍，表現優異！

台灣時報 19 版

（記者林福來攝）