



政治大學睽違2年再度舉辦實體留學展，共有25國、65校擺攤招攬交換生。校方統計，赴日本交換最為熱門。(政大提供)

# 政大睽違2年辦實體留學展 學生最想去日本

【台北訊】受到COVID-19疫情影響，政大睽違2年、近日再度舉辦實體留學展，共有25國、65校擺攤招攬交換生。校方統計，赴日本交換最為熱門，近6年有332名學生。

政大發出新聞稿，根據統計，往年政大都有超過800名學生出國交換，但近年受COVID-19（2019年冠狀病毒疾病），難辦實體展覽，出國學生也降到300多名。

隨著全球邊境逐漸解封，政大本月18日舉辦實體留學展，19日和20日舉辦多場主題講座，校長李蔡彥期許今年交換生人數恢復盛況，並分享大學生必須出外交換的3大理由，包括認識並尊重多元文化、將求職市場擴及至全球、培養冒險犯難的性格和創業家精神。

政大國際合作事務處國合長湯京平也鼓勵學生多利用學校資源，藉留學展收集更多交換資訊，甚至可考慮較為冷門的國家，勇敢去體驗不同的當地文化。

根據國合處統計，從106年至111年，政大生出國交換最熱門的是日本，共有332名交換學生。其次是法國（280名）、德國（243名）、韓國（243名）。



中正大學校長馮展華（左）與大林慈濟醫院院長賴寧生簽署共同合作備忘錄。 中正大學 / 提供

## 中正大學大林慈院 合作培育醫療人才

【嘉義訊】為持續提升雲嘉地區醫療與文教水準，中正大學日前與佛教慈濟醫療財團法人大林慈濟醫院共同簽署合作備忘錄，未來中正大學將以跨院系、跨領域教師團隊與大林慈濟各科別醫師合作，透過雙方研究成果、儀器設備等資源共享，協助開發創新臨床技術，建立在地學醫關係，推動成立學士後醫學系，培育嘉義醫療產業人才。

中正大學研發長王祥辰表示，此次合作期待從系所個別合作提升至跨學院、領域及跨醫院科別層級，並針對遠距醫療、智慧醫療、影像辨識、高齡照護等面向，加上近期中正積極規畫學士後醫學系籌備，除了學術研究、技術開發外，未來也可望發展人員互聘、醫師授課教學等機會。

由於台灣即將邁入超高齡社會，嘉義地區高齡人口占大多數，大林慈濟醫院近年主力智慧醫療、偏鄉醫療、高齡照護等。王祥辰表示，希望藉助大林慈濟醫院醫師豐富的臨床經驗、儀器設備資源，媒合中正教師科技研發量能，協助解決臨床診斷的困難，提供更方便、省時又精準的醫療服務。

（楊鎮州）

# 台灣創新技術博覽會 長庚大學奪六獎

文／李水蓮

2022年台灣創新技術博覽會發明競賽區逾500件專利作品競逐最高獎項鉑金獎，長庚大學今年推出9件技術參賽，獲得評審青睞得到1鉑金2金3銀成績亮眼。

長庚團隊這次獲得鉑金獎肯定為長庚大學物理治療學系王鐘賢特聘教授與昌祐科技公司、必和創意設計公司「運動器材循環運行方法及其應用」發明。該技術在於運動訓練與運動器材的結合之系統，以運動器材為硬體載具、藍芽傳輸之控板為軟體，與具有器材排程與運動課程的軟體做為發明技術之「智慧環狀運動系統」的實踐；建置一個安全運動環境中，個人化的「運動處方」以環狀運動器材系統之標準化運動作為實施流程，並紀錄其運動成效。

電子工程系陳始明教授發明專利「氮化鎵轉組放大器」與生物醫學工程研究所吳

旻憲特聘教授發明專利「癌症狀態預測方法」均得到金牌肯定。其中，「氮化鎵轉組放大器」發明專利可以直接應用在車用電子、電動車充電器、衛星、6G基礎設施與放射治療設備，該領域都是目前科技的焦點，市場潛力年長率高。

另外，「癌症狀態預測方法」技術亮點為可用於多種不同類型的癌症上，並可應用在癌症篩檢、癌症進程監控、癌症轉移預測、癌症治療評估等多方面臨床評估上，該技術目前已累積近800例臨床案例數據。

中醫學系黃聰龍教授目前為長庚科技大學民生學院院長發明「白及萃取物治療嗜中性白血球活化失調相關疾病的用途」、護理學系連心瑜教授專利「輸液設備及漏針檢測方法」、物理治療學系謝宗勳教授發明技術「多功能行為分析平台裝置」也同時得到銀牌肯定。



● 2022年台灣創新技術博覽會長庚大學參賽團隊。

圖／長庚大學提供

工商時報  
A16  
版

# 文化大學藝術夜 奇岩室內樂團登場

文／林宜蓁

文化大學曉峰紀念音樂廳「周三藝術之夜」10月初熱鬧登場，而最終場壓軸，主辦單位中國文化大學藝術學院則邀請到校友，奇岩室內樂團創辦人也是樂團指揮周韶年回娘家演出。主題「曉峰·現奇岩」，代表奇岩室內樂第一次上陽明山於文化大學華岡山表演。時間為10月26日晚上6點半，地點在中國文化大學曉峰紀念館10樓音樂廳，歡迎愛樂的朋友前往欣賞。

中國文化大學藝術學院表示，本學期展演精彩豐富，有廣受口碑好評的「玫好時光—胡琴演奏」、經典大師級的「箏樂雅集」、令人驚艷的「創意作曲大賽」及古典雋永的巴洛克音樂等共計12場音樂會。

校方為致力推動各項藝術展演活動，包含美術學系、中國音樂學系、音樂學系、中國戲劇學系、戲劇學系等以及碩博士班，每年皆會在校外展演「華岡藝展」，校

內則在校本部陽明山的曉峰紀念館舉行「周三藝術之夜」活動，深耕校內在藝術的創作能量，提升校內藝術氣息，服務校外人士多元的音樂饗宴。

26日演出，奇岩室內樂團將演繹知名古典義大利作曲家安東尼奧·韋瓦第的小提琴、大提琴協奏曲b小調，巴哈的雙簧管及小提琴協奏曲c小調，莫札特的小提琴協奏曲第三號G大調以及舒伯特的弦樂四重奏「羅莎蒙第一樂章」，將分由樂團首席張家源、唐國維、周韶年、林禹承等音樂家詮釋，技巧精湛，由樂團團長周韶年指揮。

奇岩室內樂團為一群對於古典音樂有夢的業餘愛樂者組成的樂團，自1999年創團以來，致力於推展音樂教育事業，團長周韶年則秉持「創造傳奇，意志如岩」的精神，將西洋古典音樂中的創意與熱情發揮極致，每年都會用弦樂重奏及交響樂演出許多動人的古典音樂。



●台北奇岩室內樂團歷年公演，為回饋社會，皆會邀請企業贊助，送票給弱勢團體欣賞。圖／林宜蓁

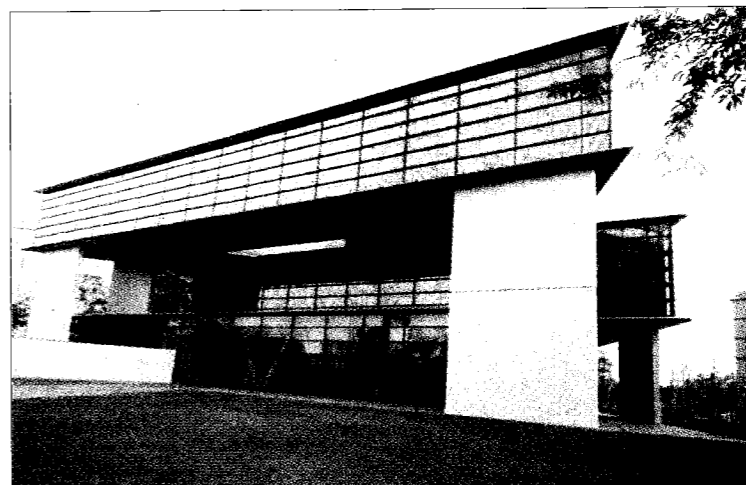
工商時報  
A16  
版

# 亞大美術館獲私立博物館認證

台灣首座大學附屬美術館 三角型設計展現台灣人互助精神 已成朝聖地標

← 亞洲大學附屬現代美術館通過私立博物館認證。  
(記者黃俊昇攝)

中華日報 版



記者黃俊昇／台中報導

亞洲大學附屬現代美術館，日前通過私立博物館認證，成為台中市第二座私立博物館，也是台灣首座大學附屬美術館，為台中市在藝文推展上立下新的里程碑。

文化局表示，盧秀燕市長上任以來重視文教建設，近年台中市文化場館蓬勃發展，目前已有十一個地方文化館，文化局也積極輔導私立文化場館在功能及營運方面不斷提升，進而朝向專業博物館發展。

亞洲大學附屬現代美術館，是繼霧峰林家花園林獻堂博物館之後，第二座通過博物館法認證的台中市私立博物館，期許未來與國立台灣美術館、台中綠美園及水湳美術館，串連成為台中市美術館聯盟。

文化局表示，申設成為私立博物館必須在營運管理、典藏計畫與公共安全等，都通過專業嚴格的審核，館方也必需積極配合各項行政作業，調整改善以符合博物館法規範。亞洲大學附屬現代美術館通過審認成為私立博物館，是文化藝術深耕民間的豐碩果實，更代表館方肩負公共與公益的責任，意義非凡。

亞洲大學附屬現代美術館由亞洲大學創辦人蔡長海與共同創辦人林增連設立興建，邀請普立茲克建築獎得主安藤忠雄設計，以清水混凝土形構出結合「跨國合作建築之美」與「全球經典藝術之美」於一身的美術館，三角型的設計，展現台灣人互助的精神，也期許學生創造豐富的想像力。自二〇一三年落成至今，已成為國內外藝文愛好者朝聖的重要地標。

從永續到無限

# 臺科大USR 5週年成果展

連4年蟬聯「天下公民大學獎」 跨出國界 深入國外偏鄉



【記者黃筱晴／台北報導】教育部「大學社會責任實踐計畫」（簡稱USR計畫）自從推動以來，逐日受到教育界之重視，國立臺灣科技大學目前共有6個USR

計畫，均由臺科大師生組成團隊，深耕於國際行動、在地偏鄉、社區弱勢等，無論是「行動工程師培育計畫」、「城鄉牽手深化計畫」、「社區更新活化與韌性提升」、「i設計 愛學習」、「共好2.0」以及USR-Hub團隊跨國改善在地水產養殖環境等，皆在實行社會弱勢關懷、弭平城鄉資源差距等有著傑出成果。2022年更有多個團隊跨出國界，深入印尼、越南及尼泊爾等國外偏鄉，協助在地改善灌溉、震後屋舍重建等，致力實踐於大學社會責任同時，也讓參與的學生獲得極為珍貴的實作經驗。

下公民大學獎」公立技職大學第一，充分表現出臺科大對於大學社會責任實踐議題的亮眼成果。昨日更於校內舉辦「臺科大To INFINITY從永續走向無限」活動，不僅呈現臺科大USR計畫過去5年來的心路歷程與執行成果，更與天下雜誌合辦論壇講座等多元活動，剖析現今教育之人才培育與業界永續發展之趨勢，並廣邀國內學界與各大產業界人士，包含在印尼國外場域的合作夥伴也應邀前來共襄盛舉。

而臺科大USR的下一個里程碑目標則是回饋臺科大所在的城南地區，深化學校與區域的連結，協助在地永續發展與創生，另一面也是要透過城南發展讓各計畫間不同之專業技術進行交流學習，打破各領

域間的界線、激盪出不同火花，打造「在地深耕，城南無限」的目標，也呼應「從永續走向無限」之期許。

臺科大校長顏家鈺在活動開幕時提到，除了承繼永續發展的理念，更是要延續「打破侷限」的願景，在固有的永續議題中納入聯合國所訂立的17項SDGs永續發展目標，延伸至臺科大願景精神「無限」，核心理念即是「超越界限·無懼未來」。顏校長也表示此願景將從國際力、創新教與學、多元融合、貼近社會、人才培育等5大面向展開無限計畫，希望臺科大學子們可以跳脫原有框架，以無界限的思維，去創造屬於自己的價值，並反饋社會，讓臺科大朝著「無限大學」更加邁進。



臺科大校長顏家鈺於開幕典禮中致詞。

圖／臺灣科技大學提供

# 崑大蟬聯不分類金獎

記者汪惠松／永康報導

崑山科大與萬潤科技聯合舉辦「萬潤創新創意競賽」，分大專、高中職及大專院校碩博士論文集，共逾三百件作品參賽，地主崑大蟬聯不分類金獎，另拿下十三項佳作，及碩博士論文組二項佳作，不僅蟬聯最大獎殊榮，得獎數更是全國最高。

萬潤創新創意競賽今年邁入第十五屆，旨在提升學生專業及創新能力，激發創造潛能。參賽隊伍中，以大專組兩百廿一組組競爭最激烈，一〇二組晉級決賽，地主崑大機械系與綠能中心團隊以「節能低碳排鏈條」勇奪不分類金牌獎。

大專組電機資訊類由南台科大

機械系與企管系以「直覺式全方位動力輔助輪椅」獲得最佳應用獎；高雄科大電機系「紅外線牆面探勘載具」最佳創意獎，同校同系的「可適應全地形之Peterson's Robot機器人」最佳潛力獎；崑大另有八組作品拿下佳作。

大專組工程應用類由中興大學機械學系「具RGB功能之全向移動末端引導式居家小型上肢復健機」獲得最佳潛力獎；崑大另有五組團隊獲得佳作。

碩博士論文組總共徵集四十五件論文作品，由成大蟬聯金獎，抱走廿萬元獎金。

高中職組由台南港明高中與台南一中共組團隊，獲得最高殊榮金牌獎，抱走二萬元獎金。

中華日報 B7

## 萬潤創意賽

# 長大國考電腦試場揭牌

記者黃文記／歸仁報導

長榮大學今年十月初通過考選部審查，成為國家考試電腦化測驗台南考區認證合格試場，將於二十五日揭牌。未來可擴大台南考區規模，支援國家考試專門職業及技術人員電腦化測驗，包含醫師、醫事檢驗師、醫事放射師、物理治療師、牙醫師、藥師、護理師、心理師等約十種以上國家級考試。

考選部自九十三年開始推動國家考試電腦化測驗，並在九十九年建立國家考試電腦化試場認證制度，為因應國家考試需求，考選部部长許舒翔、考試委員陳錦生、吳新興、王秀紅等人於去年底到長榮大學，透過交流座談，希望能在該校建置國家考試電腦化考場，擴大台南考區的規模，以支援國家考試專門職業及技術人員電腦化測驗。

長榮大學位處歸仁區，鄰近高鐵台南站，在校長李泳龍帶領、圖資長黃士瑩縝密規劃下，不畏艱難與挑戰，積極推動試場建置，歷經重重考驗終獲得考選部驗證通過，成為國家考試認證合格電腦試場，預計將於一二年二月正式投入國家考試電腦化測驗行列，未來將提供台南考區七間電腦教室、四百八十個電腦座位。

中華日報 B1 版



# TDK盃大專創思設計 南台奪6獎

記者汪惠松／永康報導

南台科大主辦第二十六屆TDK盃全國大專院校創思設計與製作競賽，共近五十隊機器人下場競技，地主南台包括遙控、飛行、自動組共獲得兩金及兩個第三、兩個第四名共計六個獎項，其中兩組金牌隊伍將規劃前往日本NKK Robocom觀摩機器人大賽。

TDK盃競賽是台灣創立最早、規模最大、也最強調創意與實

作結合的機器人闖關競賽，從民國八十六年起開始舉辦，到今年已邁入第廿六屆，是國內大專院校相關理工科系師生們相互交流學習的最佳舞台，同時也是國內最受矚目的機器人年度賽事。

地主南台表現優異，共計拿下六個前四名，包括機械系學生許辰昇、楊漢霖、李振璋獲得遙控組金牌，機械系學生張啓彥、陳禹安、戴暉翰、黃嘉威遙控組第

四名；電機系學生吳炫興、彭勝緯、陳楷森、詹承典飛行組金牌，資工系學生朱育賢、曾柏諺、吳偉志飛行組第二名。

電機系學生趙俊堯、賴彥閎、林忻緯、陳永瀚獲得自動組第三名，機械系學生粘維洋、吳正傑、蘇信祐、吳孟修自動組第四名；各組前四名分獲廿萬元不等獎金。

中華日報 B7版



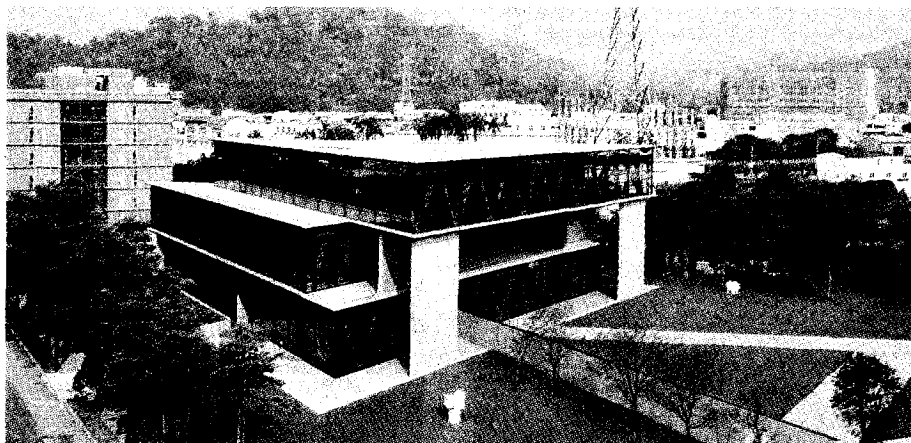
玄奘大學歡慶25週年校慶特攜手勞動部勞動力發展署桃竹苗分署新竹就業中心控同辦理歡慶25週年校慶暨校園就業博覽會。(記者陳建佳攝)

民眾日報 5

## 25玄大 就博會吸30廠商設攤

【本報記者陳建佳新竹報導】玄奘大學昨(19)日歡慶25週年校慶，特攜手勞動部勞動力發展署桃竹苗分署新竹就業中心控同辦理歡慶25週年校慶暨校園就業博覽會，主題「25玄大，再創輝煌」，吸引30家廠商前來設攤，並有科技公司開出月薪60000元徵才，校長簡紹麒表示，期盼玄奘人愛我玄大，學習玄奘精神，秉持初心，繼續努力，再創輝煌。

玄奘大學校長簡紹麒說，由於今年產業飽受疫情衝擊，因此藉由校慶主題偕同新竹就業中心，假該校圖書資訊大樓1樓大廳聯合舉辦「原力啟航、福虎生風- 2022就業博覽會」，協助應屆畢業生與求才廠商間，彼此找到合適工作與優秀人才，拚經濟也拚出好薪情、好生活。新竹就業中心主任胡伯堯指出，此次校園就業博覽會邀請多家知名廠商參展，包括：佳能半導體、巨匠教育集團、Uniqlo、GU、大戶屋、新竹振道、Gogoro、合點壽司等，超過30家績優廠商。



由普立茲克  
建築獎得主安  
藤忠雄設計的  
亞洲大學附屬  
現代美術館。  
(亞洲大學美  
術館提供)

## 亞洲大學美術館 獲私立博物館認證

【本報記者黃永順台中報導】臺中市再添一座博物館！亞洲大學附屬現代美術館10月通過私立博物館認證，成為臺中市第二座私立博物館，更是臺灣首座大學附屬美術館，為臺中文化城在藝文推展上立下新的里程碑。

文化局表示，盧秀燕市長上任以來重視文教建設，近年臺中市文化場館蓬勃發展，目前已有11個地方文化館，文化局也積極輔導私立文化場館在功能及營運方面不斷提升，進而朝向專業博物館發展。亞洲大學附屬現代美術館是繼霧峰林家花園林獻堂博物館之後，第二座通過博物館法認證的臺中市私立博物館，期許未來與國立臺灣美術館、臺中綠美圖及普立茲克建築獎得主Frank Gehry設

計的水滴美術館，串連成為臺中市美術館聯盟，為中臺灣的藝術、設計、文創發展奠定扎實的根基，為市民們帶來更豐富的藝文生活。

亞洲大學附屬現代美術館由亞洲大學創辦人蔡長海先生與共同創辦人林增連先生設立興建，秉持著「一所國際一流的大學，就要有國際一流的美術館」的理念，力邀普立茲克建築獎得主安藤忠雄(Ando Tadao)設計，以清水混凝土形構出結合「跨國合作建築之美」與「全球經典藝術之美」於一身的美術館，三角型的設計，展現臺灣人互助的精神，也期許學生創造豐富的想像力。自2013年落成至今，已成為國內外藝文愛好者朝聖的重要地標。

民眾日報 16 版

# 亞大承辦 印臺高等教育招生

## 在臺線上直播 60所國內大學參與 估吸引逾2萬名印尼師生、家長跨國參與

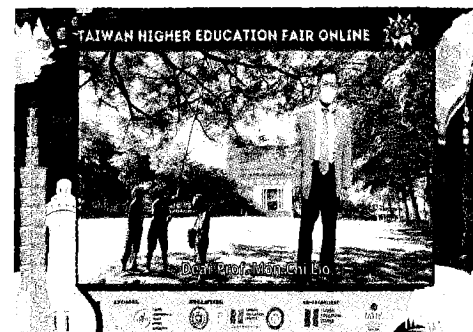
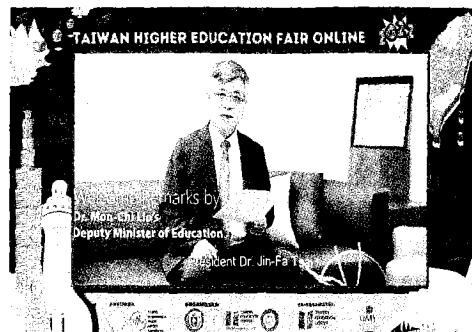
【台北訊】亞洲大學受教育部委託，在印尼設立的「泗水臺灣教育中心」，日前舉辦今年「印尼臺灣高等教育展」招生活動，由亞大在臺灣線上直播，有60所國內大學參與。

臺、印近年來交流熱絡，臺灣已成為印尼學生國外留學五大首選國家之一，預計將吸引至少2萬1千名印尼學生、家長、老師透過視訊跨國參與。

教育部政務次長劉孟奇說，去年有超過1萬7千位印尼

學生來臺就讀，其中60%是學位生。教育部對印尼學生頒發了37名獎學金，並提供華語助學獎學金，讓他們在臺灣學習中文，了解臺灣文化，促進臺灣與印尼的學術與文化交流。

亞大校長蔡進發說，亞大今年有700位國際生，其中印尼生200位，是國際生占最多的國家，希望透過教育展，可以招收更多印尼生來臺，亞大也會持續與臺灣各大學通力合作，為臺灣高教國際化而努力。



教育部政務次長劉孟奇（左）與亞大校長蔡進發，在亞大主辦「印尼臺灣教育展」線上致詞，歡迎印尼學生來臺留學。

亞大 / 提供

印尼「泗水臺灣教育中心」主持人、亞大國際學院院長陳英輝表示，5年來，該中心每年都辦教育展，印尼生來臺的人數從不到1萬人，穩定成長至今年1萬7千

人，是來臺國際生的第二位國家，僅次於越南。

（鄭芝珊）