



●展覽體驗活動豐富，圖為巡迴臺中場時，學生們體驗臨摹繪畫的情形。

圖／中華翰維文化推廣協會提供

穿越歷史長河，走進長安城

唐代壁畫展 移師屏東大學

【台北訊】2022年9月起，「盛世壁藏～唐代壁畫文化特展·二部曲」巡迴臺北、臺中引起熱烈回響、好評不斷後，自11月24日起至12月17日，即將在國立屏東大學藝文中心盛大展出。歡迎有興趣的朋友前往參觀，免費進場！

本展由中國宋慶齡基金會、陝西省文物交流協會和中華翰

維文化推廣協會共同主辦，國立屏東大學合作。展覽透過高畫質的輸出圖像、影片和唐代建築模型，將陝西歷史博物館珍藏的唐代經典壁畫，以多元有趣的展覽方式呈現給觀眾。在臺北首展時，許多已看過「首部曲」的觀眾得知「二部曲」推出的消息後也紛紛前去看展。而在臺中展出時，中醫大師生參與度極高。「這是一個非常有趣、有深度的展覽，讓人更加了解唐代文化。」許多觀眾興奮的向服務人員說道。

「二部曲」以豐富多彩、平易近人的唐人日常切入，從四時節慶視角精選近五十幅壁畫，分別展現唐人的服飾與妝容、飲食與宴飲、運動與樂舞、

信仰與精神生活等場面，傳達唐代生活文化的特色與精神，引領觀眾領略唐代鮮活有趣的生活情境。

中華翰維文化推廣協會理事長陳春霖表示，除了精彩的壁畫彩圖外，「二部曲」展場特別精心設計一系列周邊活動，包含專題演講、漢服體驗、壁畫臨摹體驗、曲水流觴遊戲台等，期待觀眾走進展覽時，就像穿越歷史長河進入長安城，一窺唐人生活，也能以豐富有趣的互動模式，領略唐代豐富的文化內涵。

更多訊息請參考中華翰維文化推廣協會02-2706-0869或活動官網<https://tdbh.hanweihanya.com>。

展覽資訊

◆展覽時間-

2022/11/24(四)- 12/17(六)

◆開放時間-

週一到週六09:00~17:00

◆展覽地點-

國立屏東大學藝文中心

工商時報 A10 版

NOV 27 2022

北商大連4年舉辦軟體奧運選拔世界大賽

台大8BQJpC團隊脫穎將代表台灣參加總決賽

【記者王志誠、周貞伶／台北報導】國立臺北商業大學於日前舉辦第四十七屆國際大學生程式設計競賽亞洲區桃園站，為臺灣選拔出世界總決賽參賽隊伍。本次是首度移師至桃園市立武漢國中舉辦，總共有來自全台二十九間大學共一百個隊伍參賽，比賽最後由國立台灣大學8BQJpC隊伍獲得第一名，將代表台灣參加世界總決賽。

ICPC競賽自一九九七年發展至今，已成為全球大學生電腦程式能力競賽活動中最具影響力與規模最大的賽事，素有「程式設計奧林匹亞」（軟體奧運）之稱，用以展現大學生創新能力、團隊精神和在壓力下撰寫程式、分析和解決問題的能力。

此一盛事受到全球產學界的矚目，是世界各大學展現教育成果的最佳舞臺，各大學無不積極爭取本競賽之參賽權。ICPC

C全球目前有四十多個區域賽，其中亞洲區有二十餘個，亞洲區桃園站是其中之一，也是我國頂尖選手進軍世界總決賽的前哨站。國立臺北商業大學已經連續四年，獲臺灣程式競賽暨檢定學會推薦承辦ICPC區域賽事，讓我國頂尖程式選手無須跋涉至鄰近國家比賽，對於提升我國資訊程式能力之國際能見度盡心盡力。

本次賽事頒獎典禮同時頒發終身貢獻獎授予國立中山大學官大智教授以及特殊貢獻獎彭勝龍院長，表揚兩位學者過去數十年來在推動國內資訊程式設計能力提升之卓越貢獻。

ICPC競賽自一九七七年發展至今，素有「程式設計奧林匹亞」（軟體奧運）之稱，亞洲區桃園站是其中之一，也是我國頂尖選手進軍世界總決賽的前哨站。

（圖：國立臺北商業大學提供）





龍華科大資網系學生團隊「Gaiabit 毛焦點」，獲2022中正大學全國大專院校創新創業競賽第3名。（圖：龍華科大提供）

龍華科大 大專創新創業賽 亮點

資網系 Gaiabit 毛焦點工作室決賽脫穎而出 榮獲第三名

【記者周貞伶、王志誠／綜合報導】「2022國立中正大學全國大專院校創新創業競賽」成績揭曉，龍華科技大學資訊網路工程系研究生蔡子晨、林晟楷、王文龍、黃雅各、李冠霖與沈育愷6位同學，由系上王昱晟老師指導創立「Gaiabit 毛焦點」工作室，從150多組參賽隊伍的競爭激烈中，獲得評審青睞拿到總決賽資格，最後於決賽中脫穎而出榮獲第3名，獲頒兩萬元獎金，表現值得肯定。

本項競賽由嘉義縣、市政府與國立中正大學創新創業基地、管理學院與企管系暨研究所共同舉辦，透過嘉義縣市政府出題針對無人機、農業、環保、長照、氣候等主要議題，讓全國大專院校的同學們來發揮創意，並且針對創業企劃的可行性、創新創意、內容結構完整性、社會影響力來進行篩選進入決賽的十二組團隊。

龍華科大資網系參賽團隊「Gaiabit 毛焦點」工作室，在決賽提案簡報與國立臺灣大學、成功大學、中正大學、陽明交通大學、台北科技大學、雲林科技大學、虎尾科技大學等校共同競爭，提案主要訴求在解決嘉義縣市內流浪犬貓造成環境髒亂與交通意外等問題，同時也能幫助想養寵物但卻因空間、過敏等困擾而無法飼養的目標對象，並且希望透過提升認養率，減輕嘉義縣市動物收容所的收容與經濟壓力。

指導老師資網系王昱晟助理教授表示，團隊雖然都是工程相關背景的學生，但是基於對寵物與創新相關領域非常感興趣，因此除運用本身資訊專業技術，也於課外時間持續學習企劃、行銷與策展等相關專業技能，進行跨領域整合。

王昱晟強調，「Gaiabit 毛焦點」工作室有目前初步成績，除了團隊不斷持續跨領域學習精進外，更要歸功於系上針對學生在電腦資訊工程與網路技術發展的專業教學，著重系統整合，並不時辦理業界師資協同授課，傳授實務經驗，並於近年加入智慧物聯網應用學程，讓「Gaiabit 毛焦點」工作室團隊學生擁有良好的物聯網相關多元技術，進一步擁有創新與跨領域整合能力，也才有能力解決本次競賽主辦單位的出題考驗，並獲得獎項與獎金肯定。

台灣新生報 11 版

台科之光！再添首獎團隊

簡單快速兼顧精細度 AI去背專家拿下大專校院智慧創新暨跨域整合創作賽第1名

【記者王志誠、周貞伶／台北報導】在網路發達的年代，各電商透過網路就能陳列商品的服務平台也跟著蓬勃發展，帶起了廣告重要性，但廣告製作成本十分高昂。台灣科技大學資工系碩士班二年級學生張先昀、林子婷、林鼎傑組成團隊「ManiBody：去背專家」，利用深度學習製作一個精確去除各種圖片背景的人工智能，以此搭建方便、快速的服務平台的技術出路。這項技術，讓他們獲得二〇二二年「全國大專校院智慧創新暨跨域整合創作競賽」，電商與金融科技第一名的榮耀。

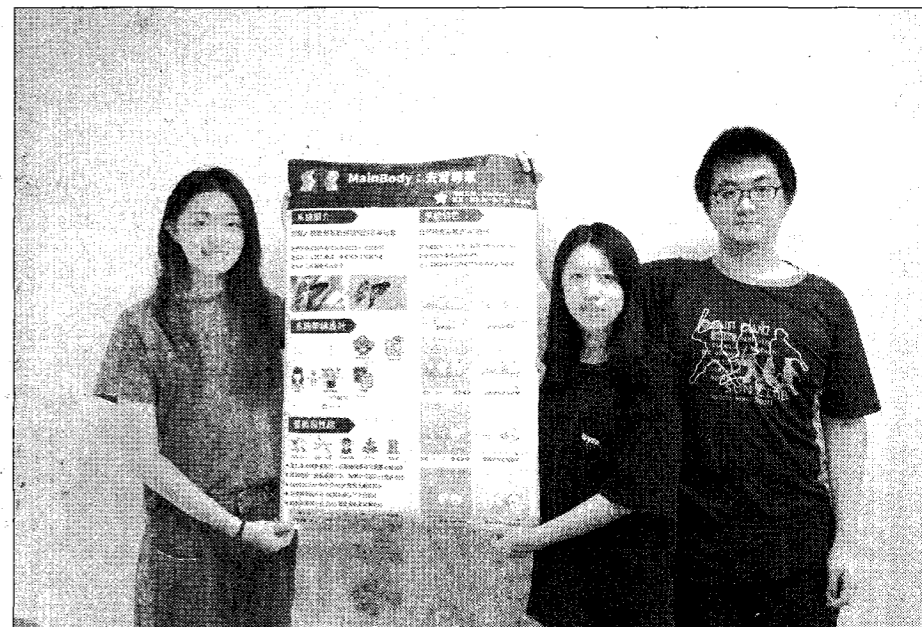
「ManiBody：去背專家」是自動／互動式AI圖片、影片的去背系統，可將圖片中動物、人物髮絲、網狀細節等的背景去除乾淨。同時，高達三千萬畫素的圖片辨識速度，大約僅需一秒。此項技術，可廣泛應用在任何需要去背應用情境。另外，針對超級複雜的環境中，無法百分之百完美去背時，系統擁有互動式AI去背功能，讓使用者簡便的輔助標示主體或保留的區域，流暢地達成去背工作。

資工系林子婷不諱言的說，目前「ManiBody：去背專家」尚未面世，往後要發展主體前景的光影能隨背景變化，使合成圖片更自然，及希望能製作出主體後的背影等技術，都需要資金，而這十萬元獎金對於像他們這樣的初期團隊來說非常重要。過程中非常感謝戴文凱教授提供良好的電腦設備和實驗室環境，因為模型的開發在顯卡規格要求很高，戴教授讓他們有足夠的資源可以完成整個模型、系統和網頁開發。

資工系林鼎傑補充說明，雖然作品是一個去背網頁，但實際上包含了去背模型和去背系統。這平台使用數據驅動的方法，自行收集了約二十萬張的圖片，先用模型初步預測後，再人工修正標註，取得答案。如果使用者希望修改去背結果的主題，就能直接透過互動式的操作，點選希望保留或刪除的部分，讓AI重新判斷去背結果，這是現有去背軟體較少實現的項目。

資工系張先昀指出，這是第二次參加該競賽，去年三人曾分為兩組，以不同於今年的題目參加比賽。她與林子婷以適應多樣化環境的傾斜車牌辨識系統，搭配手機網頁應用，跟著學長參賽，拿到物聯網組的佳作。而林鼎傑則和其他夥伴們做十字路口交通違規的行為偵測，拿到數位永續科技組的第一名，和淡海新市鎮場域特別獎。

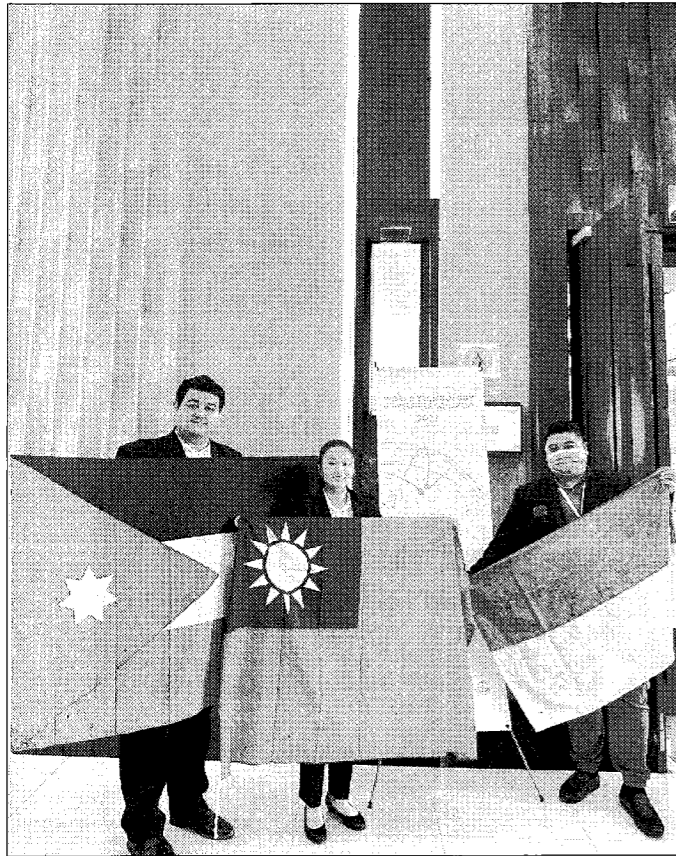
資工系教授戴文凱進一步表示，研發團隊會繼續收集實務使用需求與市場商業模式、優化產品競爭力，積極推廣研發成果，也期待有資金伯樂，讓此技術轉換成台科之光！



台灣科技大學資工系碩士班二年級學生張先昀（左）、林子婷（中）、林鼎傑（右）組成團隊。（圖：台科大提供）

台科大 科技大學聯盟賽首獎

3位跨國籍、跨系所學生組成 探討理工科技規劃策略作法 在22組參賽團隊脫穎而出



臺科大3位跨國籍、跨系所學生組成團隊「EquaLearn」，成員包括約旦籍電機系優豪鴻（Tariq Yousef Mahmoud Batat，左）、應外系王欣陽（中）及印尼籍數位所達馬萬（Darmawansah，右）榮獲「世界科技大學聯盟學生競賽」首獎。（圖：台科大提供）

【記者周貞伶、王志誠／新北報導】台科大3位跨國籍、跨系所學生組成團隊「EquaLearn」，探討理工科技（Science, Technology, Engineering and Mathematics, STEM）由男性主導的現狀，並且規劃策略作法，鼓勵國高中女同學安心自在主修理工科技，在各國22組參賽團隊中脫穎而出，榮獲「世界科技大學聯盟學生競賽」首獎，受邀前往泰國素羅娜麗科技大學參加年會領獎，並於大會發表作品與分享心得。

學生團隊「EquaLearn」成員包括約旦籍電機系優豪鴻（Tariq Yousef Mahmoud Batat）、應外系王欣陽及印尼籍數位所達馬萬（Darmawansah）。他們結合數位創意（Digital creativity）與性別平等（Gender equality），提出線上導師配對平台，幫助國高中女學生與主修理工科系（STEM）的女大學生配對，激勵有興趣、有天賦的女性安心自在學習科學與工程領域，與會來自歐洲與東南亞各大學校長都讚賞台科大這個代表多元族群與進步價值的學生團隊，值得持續推廣到聯盟各所大學。應外系王欣陽同學表示，刻板印象的性別偏見常見於不同國家，藉由討論過程相互學習不同文化，理解不同國家女性學習環境的不利條件。藉由參賽及影片製作，讓自己有所成長。原本認為台灣女生學習環境、動機和成就都很好，但在實際訪問過程中，察覺理工科系女生在學習上遭遇許多挫折，就讀工程與電資科系的女生同儕可能遇到比自己更多挑戰，到泰國領獎與發表，不僅接觸多元文化及理解其他國家女學生學習難處，更重要的是更能體現與推廣數位創意。

電機系約旦籍優豪鴻同學表示，身為電機系學生，身邊女同學很少，授課教師會習慣性點名男同學協助或回答問題，搬動重物儀器設備時，女生可能也需要協助，都難免造成女性學生就讀理工科系時，相對弱勢。本次計畫更能補足女性學生在科學領域之學習不足，彌補相關落差。

數位所的印尼學生達馬萬（Darmawansah）同學說，能夠獲得首獎非常高興，獲邀去泰國參加年會意義重大，因為就讀數位教育領域，不僅能學以致用，更能以外籍視角，引入印尼觀點，希望平台能在真實場域中解決性別平等之學習問題。

台科大語言中心主任洪紹挺表示，參賽學生於今年5月6日所舉辦之「2022台科大聯合國永續發展目標（SDGs）英文簡報競賽」選拔而出，3位學生在語言中心專業英語教師諮詢及協助下，代表台科大參賽，於競爭激烈比賽中脫穎而出，榮獲首獎佳績。

台灣新生報 11 版

明志科大 九度獲頒產學合作績優單位

長期推動「厚三民主治」實習制度 培養學生就業即戰力

【本報記者許亞第台北報導】明志科技大學以卓越的產學合作績效受到肯定，在本月「中國工程師學會111年年會」第9度獲頒「產學合作績優單位」獎章，由產學發展中心主任馮奎智代表學校接受公開表揚。明志科大校長劉祖華表示，產學研發型科技大學是明志科技大學的目標，今年第9度拿下「產學合作績優單位」，學校研究能量深獲肯定，在今年(2023)THE泰晤士世界大學產學合作項目排名全球348名、研究實力第750名，龐大的研發能量，2022年全球前2%研究人員名單中，明志科大有11名教授入列，約佔學

校老師人數的5.64%；在人才養成上，長期推動「厚三民主治」實習制度，更是培養學生就業即戰力，遠見雜誌今年企業最愛大學名列私立科大第1名。種種努力，就是提升明志產學與研發能量，實現明志產學研究院的擘畫願景。

中國工程師學會為促進公、民營事業單位與學校間之產學合作及交流，提昇產業界工程技術與管理水準，推動工程技術人才之培育及訓練，以因應國家經濟建設及產業發展需要培養工程技術人力，自87年起於每年年會中展示成果及進行表揚產學合作績優之公

、民營事業單位與學校。

明志科大研發長陳勝吉指出，學校長期深耕致力於營造親產學環境，積極推動智慧財產的加值與運用，藉由十大特色研究中心與產學合作發展中心，結合跨院系科技整合，與產業界密切合作，以充沛的研究能量帶動產業創新，目前學校各研究中心正積極投入將其技術成果進行商品化，去年底有四項產品榮獲「第十八屆國家新創獎」，其中AI研究中心於成立短短3年內，共承攬超過100件產學委託案，金額突破一億元，今年截至11月份，全校產學合作金額高達2億3千多萬元



↑中國工程師學會表揚「產學合作績優單位」，明志科大產學發展中心主任馮奎智(前排右)代表學校接受表揚。
(記者許亞第攝)

，再創該校產學績效高峰，顯示明志科技大學在產學合作、創新研發、專利及技術移轉等績效表現卓越

，深獲各界肯定。也誠摯歡迎各產業先進與明志交流合作。

民眾日報 4版

充分展現設計與研發雄厚實力

AERC亞洲機器人賽 龍華科大電子系外籍生表現優異



指導老師馬原懷（左）與參賽團隊合影。（圖：龍華科大提供）

一組學生團隊電子系五專生陳羽暄與及化材系大一陳祐星，則獲得「無人機智能編程挑戰賽」佳作。本次競賽龍華科大各學制學子互相討論與學習，發揮團隊合作精神，獲得亮眼成績，也充分展現該校在智慧機器人設計與研發領域的雄厚實力。

帶隊指導老師馬原懷表示，這次有外籍生加入團隊，對於台灣學生是個非常難得的學習機會。尤其這次帶領的競賽團隊不只跨學制，還是一個跨系和跨語言的團隊。團隊成員必須學習如何與不同領域的組員溝通，也必須學習用英語與外籍學生進行討論，使台灣學生有一個很好的機會進行語言學習。

龍華科大電子系主任黃信雄表示，非常恭喜學生參賽獲獎，也很開心學生可以有訓練英文、培養軟實力機會。近年來有越來越多外籍生加入龍華電子系大家庭，而台灣學生可以和外籍生攜手合作、互相學習也是系上期許和樂見的景象。

黃信雄強調，許多電子大廠都希望可以延攬具有優異外語能力的同學，因此電子系都會在大一與大二階段輔導學生考取英語證照並列為畢業標準，以提高外語能力。

而系上許多外籍生的加入，更提供學生一個很好的英語環境。

【記者王志誠、周貞伶／綜合報導】由亞洲教育創新與機器人競賽協會、台灣創新自造者學會共同主辦的AERC 2022亞洲機器人運動競技大賽，龍華科技大學電子工程系印尼交換生 Mo-i hThorahChausilah（多里克）、Eka Ayu Gustawati（阿玉瓦娣）與電子系學生李冠勳，由系上馬原懷老師指導，組隊參加，從激烈競爭中脫穎而出，榮獲大專組「無人機智能編程挑戰賽」第三名及「輪型機器人競速挑戰競賽」佳作，表現相當優異。

此外，同樣由馬原懷老師指導的電子系五專生藍竝榮與李冠儒，也榮獲「輪型機器人競速挑戰競賽」第二名及「無人機智能編程挑戰賽」佳作；另外

元智國際美食節 體驗異國特色料理



元智大學梁鈞嘉國際長（中）與外籍生合影，一同體驗異國特色美食。（圖：元智大學提供）

【記者王志誠、周貞伶／綜合報導】元智大學國際美食節活動假元智大學七館前廣場登場。每年的美食節，來自不同國家的國際生及台灣本地生，都會精心準備家鄉的特色美食，讓元智師生有機會品嚐異國美食及認識各國文化。今年共設有二十七個攤位，藉由各國的美食文化交流，進一步瞭解多元種族與文化包容。

元智大學國際長梁鈞嘉表示，元智大學國際美食節將愛化為行動，無論友情、愛情及師生情誼，都能在愛的行動裡創造愛的故事和奇蹟，來自世界各國的學生有緣在元智相遇成為同學，奠下深厚的友誼，是何等難能可貴，願每一位到元智就讀的學生，都可以在這裡找到屬於自己美好回憶的求學故事。

此次國際美食節有來自印尼、印度、巴基斯坦、越南、僑聯社、全球學生聯誼會、泰國、聖露西亞、日本、菲律賓等學生，於元智七館前販賣道地家鄉味美食，讓全校師生品嚐不一樣口味的料理，感受異國溫暖，藉由各國美食文化交流，進一步瞭解多元種族與文化包容，活動亦與真善美福利基金會及華山基金會合作擺攤義賣，傳遞愛與希望。

國際間逐漸解封，元智大學長期推動學生擁有國際化的眼光、全球移動力，除了建立學術教育如雙語教學、英語學士班等，同時也推動文化交流，期望透過校園平台，帶領同學更貼近國際化。

金牌與總獎牌數冠全國 為台爭光

首爾發明展 城市科大奪5金4銀1銅1特別獎

【記者王志誠、周貞伶／台北報導】二〇二二年「韓國首爾國際發明展」，來自世界各地共四百多件作品參展，台北城市科大勇奪五金四銀一銅和一特別獎，金牌與總獎牌數全國第一。電機系楊文治老師團隊作品「直流電源轉換器之實務遠距教學系統」，獲得金牌及特別獎，團隊結合網路通訊、電源轉換與微控制器技術研製出「直流電源轉換器之實務遠距教學系統」，讓學生在家透過網路即可學習到直流電源轉換器之實用技術，達到防疫與實務遠距學習之雙重目的，作品榮獲金牌與特別獎。

機械系黃俊賢老師團隊作品「具不同噴油型態之噴油嘴」，獲得金牌。團隊的同學們對於車輛性能改良很有興趣，由於機械系的專業領域中涵蓋汽車引擎科技，所以同學們應用在校所學，在黃俊賢老師指導下研發出具有不同噴油型態之噴油嘴，可在不同操作方式或路況下，選用適合的噴油型態，故本作品有利於提升引擎動力性能及改善廢氣排放，獲得金牌。

資工系汪泰宏老師團隊「物聯網毫米波雷達警示安全帽」，獲得金牌。根據數據發現至少有將近百分之十車禍肇因都是未注意後方車況所導致，為了避免類似事件發生，作品「物聯網毫米波雷達警示安全帽」可偵測後方車況，告知騎士訊息幫助騎士掌握後方車況，能更加專注於前方路況減少意外機率，獲得金牌。

電通系陳盈安老師團隊「免插電踩踏式高週波煮煮盤」獲得金牌。過去曾經在戶外想要烹煮食物，卻遇到無電源供應且沒火源的狀況，想發明在無電源情況下，只需透過人力輕鬆踩踏即可生熱來烹煮食物的設備。創作過程中發熱效率一直是罩門，透過同學們不斷努力的試

驗，做出可行可用的電路。

電通系蔡耀斌老師團隊「人工智慧分類垃圾桶」獲得金牌。設計發明動機隨著人口數的增加，垃圾數量也隨之增加，如果不好好處理垃圾，可能會導致環境汙染影響到生活，垃圾分類更顯重要。

城市科大多項作品獲獎，電機系楊文治老師團隊「室內裝潢材料評估器」銀牌；電通系李俊銘老師團隊「智慧照護裝置」和「智慧外套」，兩件作品銀牌；行銷系黃道心老師團隊「可客製化即時監控的溫控物流裝置」銀牌；機械系黃俊賢老師團隊，「具仿專家手沖進水功能之泡茶機」銅牌。

韓國首爾國際發明展台北城市科大金牌與總獎牌數全國第一，期盼未來在各大發明展都有好成績，為台灣爭光。

電機系楊文治老師團隊「直流電源轉換器之實務遠距教學系統金牌及特別獎」。
(圖：台北城市科大提供)



美國建築大師獎

台灣新生報 9 版

中國科大室設系 再傳捷報

【記者周貞伶、王志誠／台北報導】中國科技大學室內設計系卓珮瑜、江軍同學參加二

專案，展現和宣傳傑出的設計人才，並突出建築藝術及科學對於豐富我們日常生活的意義。

○二二美國建築大師 The Architecture Master Prize (AMP) 室內設計組競賽傳出捷報，以設計作品「Between the line」榮獲室內設計優秀獎 (Honorable Mention in Interior Design) 之肯定。

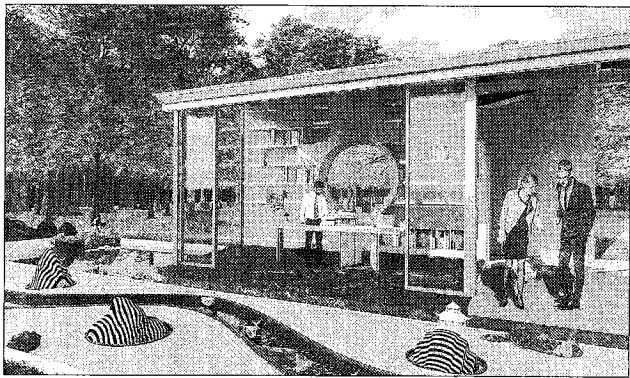
李東明表示，學生卓珮瑜及江軍以「共享工作室」為方向，將室內設計與編織設計等異業整合進行辦公空間設計，以針織過程拆解的概念導入空間。三股毛線交匯的意象被擬人化，代表著在雙方領域之間共棲的關係。同時，結合親生物理念，三者相互跨越增強連結，創造大自然與人的共享空間。他們獲此殊榮，展示該系在國際競賽中的表現與厚積之能量。

中國科大室設系主任李東明指出，美國建築大師獎 (The Architecture Master Prize) 前身為AAP建築獎 (The American Architecture Prize)，現為業內最有威望的賽事之一，該賽事旨在表彰全球最優秀、最具創意的建築、室內和景觀

得獎作品 Between the Line。

設計作品「Between the line」榮獲室內設計優秀獎 (Honorable Mention in Interior Design) 之肯定。

得獎作品 Between the Line。
(圖：中國科大提供)



私立科大唯一獲獎學校

朝陽科大 奪永續典範大學獎



朝陽科大獲選永續典範大學，由校長鄭道明（右）代表接受立法院長游錫堃表揚。 朝陽科大 / 提供

【台中訊】由A-SDGs永續發展目標聯盟、台灣永續能源研究基金會主辦之年度盛會「2022第五屆GDSF全球企業永續論壇」，今年以「邁向淨零之路（Road to Net Zero）」為主題，邀集產官學研交流，並頒發「TCSA台灣企業永續獎」，其中，朝陽科技大學以推動聯合國永續發展目標（SDGs）之卓越成果勇奪「永續典範大學獎」，並榮獲「永續報告書金獎」，為全台私立科大唯一獲獎，由校長鄭道明代表接受立法院長游錫

堃頒獎表揚，受到各界關注。

總召集人簡又新表示，此次評選以「大學永續願景與策略」、「學校治理績效」、「社會共融績效」、「環境永續績效」、「財務規劃與經營績效」及「合規或獎勵事蹟」等六大構面進行大學綜合績效評比，彰顯大學在治理、社會、環境及夥伴關係之綜合性社會影響力。

榮獲台灣永續典範大學獎之朝陽科大，在校長鄭道明的帶領下，成立永續發展推動委員會，宣示2021年為朝

陽永續發展元年，致力年降2%的能源使用，目前已減碳46%，宣告「2030年減碳50%，2045年達成淨零排放（net-zero emissions）」之目標。全校更開設超過4,000門與永續發展指標相關課程，因此連5年名列世界綠能大學全球百大，同時連4年進榜英國泰晤士高等教育（THE）世界大學影響力排名，並連3年勇奪天下USR大學公民獎私立技職第一，師生致力永續發展之卓越成果，廣受國際肯定，展現舉足輕重的社會影響力。

此外，朝陽科大不但減碳績效優異，在實踐USR的行動上，應用化學系團隊更以「Harmonious agriculture concerto with farmers（農村協奏曲）」（SDG 2/零飢餓）榮獲首屆亞太永續行動獎；休閒事業管理系及工業設計系團隊則分別以「全民齊心·共享食安」（SDG 2/零飢餓）及「再現磚窯文化新生命」（SDG 8/就業與經濟成長）榮獲台灣永續行動獎，展現師生實踐永續行動之傑出成果。 （蔣佳璘）

大觀盃觀光設計競賽 城市科大奪3金

陳祐誠／台北報導

台北城市科技大學與中華優質旅遊發展協會日前舉辦「2022全國大觀盃觀光設計競賽」全國總決賽，全台共有高中職暨大專院校178支隊伍、700多名選手參賽，最終由地主隊城市科大奪得3面金牌，成為最大贏家。

今年比賽以交通部觀光局東北角暨宜蘭海岸國家風景區管理處、北海岸及觀音山國家風景區管理處以及參山國家風景區管理處等3處轄區為範圍，讓各參賽者發揮創意拍攝導覽解說影片，並分別設有外語、國語、伴手禮設計賽組，外語組作品多元有英、日、越等語種參賽作品。

台北市立大學作品「Fascianatino Kavalan」奪得大會首獎大專外語組特金獎，參賽影片使用英語介紹東北角與宜蘭風光，職業水準的影片拍攝剪輯和海岸與山脈空拍，充滿知性與感性的介紹，讓評審團留下深刻印象。

城市科大觀光系助理教授李奇



最大贏家

台北城市科技大學與中華優質旅遊發展協會舉辦「2022全國大觀盃觀光設計競賽」全國總決賽，地主隊城市科大奪得3面金牌成為最大贏家。
(台北城市科大提供／陳祐誠傳真)

嶽表示，台北市立大學的團隊來自歷史與地理學系，因此在相關的介紹上，比一般同學更專業，也多了文化底蘊；而在伴手禮設計賽組的高雄餐旅大學團隊，把參山風景區在地的果乾融入糕餅

，這批學生來自於行銷系，也非觀光本科生。

地主隊台北城市科大觀光系大專國語組作品「一桐遊獅山」，活潑介紹參山國家風景區的風情；伴手禮設計組「尋藻雪文的抹

茶地毯」，為老梅石槽海藻製作手工皂搭配老梅盛開的百合花造型；大專外語組作品「奔赴山海」凸顯東北角海岸風光，皆獲得金獎，3面金牌是本屆賽事最大贏家。

中國時報A17版