



↑朝陽科大RICH校園創業計畫，提供創業教育課程，媒合創業平台資源，加速學子實現創業夢想。（朝陽科大提供）

朝陽科大校園創業競賽市集開跑

學生創業初體驗

為帶動校園創業文化，朝陽科技大學舉辦「RICH校園創業競賽擺攤體驗」，共遴選20組跨系學生創業團隊，推出異國風味泡麵、文創玻璃首飾、手工皂、即食滷味等多元商品，進行創業初體驗，希望幫助在校學生掌握創業關鍵。

其中，參與校園創業競賽擺攤之創業團隊「枝多少」，負責人工業設計系碩二學生蔡忠諺，多年參與朝陽USR計畫團隊，不但勇奪第2屆台灣尤努斯創新獎學生組第1名，並以「農廢再生炭化爐」榮獲2022年馬來西亞MTE-SDG永續發展目標國際發明展銀牌，因此在學校的協助下成功創業，設立「枝多少」公司，以廢棄葡萄藤打造多樣的生物炭產品，包括炭皂、炭線香、炭盆、藤立香、六角冶金項鍊及領扣、炭包、環保藤筷藤杯、葡萄藤艾草盤香、葡萄藤梗柄千層鋼刀等，表現亮眼。

朝陽科大助理副校長兼產合長黃台生表示，為培育優秀創業人才，朝陽自2015年起開始推動「RICH校園創業計畫」，從創意發想、行銷創業到育成加速，並安排創業導師，輔導學生創業團隊進行一條龍的整合與培訓。副產合長兼創新育成中心主任劉素娟強調，朝陽科大同時設立「朝陽RICH創業基金」，每年編列新台幣一千萬元之創業種子資金，提供創業團隊申請，同時建置「朝陽RICH創業圓夢基地」，加速學子實現創業夢想。（陳映慈）

真大財金證照擂台賽 熱烈

吸引94人參加 共考取46張證照

台灣新生報9版

【記者王志誠、周貞伶／新北報導】由真理大學財務金融學系與該校一一一年度高教深耕計畫共同舉辦的財金證照擂台賽近日圓滿落幕。此次競賽為期三個月，參與的對象包括該校財金系大一至大四的學生，此次競賽共吸引九十四位同學參加，共考取四十六張財金相關證照。

參賽同學於競賽期間內考取證照張數最多者即可獲獎，最後擂台王由該系吳鈺涵與郭鴻益二位同學拿下，分別在學期間累積考取十張證照，兩位擂台王也從該校校長陳奇銘與該系系主任林惠文手中獲得獎學金的致贈。

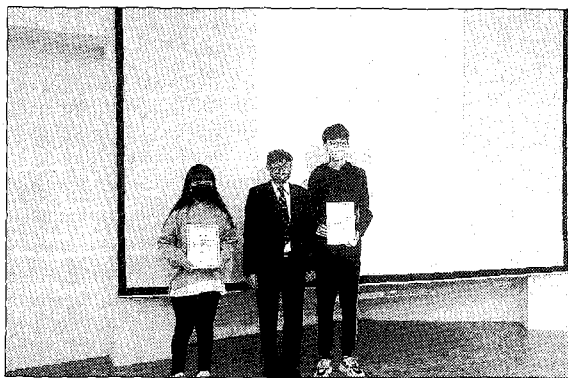
真理大學財金證照擂台賽的舉辦目的主要藉由鼓勵同學考取財經相關證照的競賽提升該系學生未來職場競爭力。因此在本學期開始即在課堂上與公開資訊中鼓勵同學報名，而同學參與的也非常踴躍。

此次競賽的擂台王之一郭鴻益同學，目前為大三學生，郭鴻益表示，「獲得擂台王的我非常的幸運也非常的感動，我想謝謝一路上支持我陪伴我的同學，同時也非常感謝系上有這個機會能幫助我們去考取證照，讓我們比較不用擔心證照費，全力的去充實自己。」

此外，另一位擂台王吳鈺涵表示，「因為希望能夠增加自己未來的職場競爭力，也

希望自己能夠多學一點東西，故只要有時間就會盡力的考取證照。」該系林惠文主任指出，「財金系一直著重理論與實務的結合，因此在學期間厚實本系同學的軟實力外，更希望藉由外部的刺激增加同學的實務能力。」

此次財金證照擂台賽的活動正式落幕，競賽的規則分各年級計算，考取該系指定的相關證照愈多者即為此次競賽的擂台王。此次活動共計有九十四位同學參與，其中前三名考取張數更高達五張，能在短時間內完成這樣的張數，實屬不易，展現同學努力準備考證之決心，也達到此活動之宗旨，讓同學在未來工作上更具競爭力。



擂台王(左一)吳鈺涵、(右一)郭鴻益。

(圖：真理大學提供)

高雄大學爭建人工草皮足球場 獲金援

〔記者呂佩琍高雄報導〕國立高雄大學將有嶄新現代化的人工草皮足球場，校長陳月端日前爭取教育部次長林騰蛟南下場勘，同意補助三千萬元興建，不僅讓校內運動競技學系足球組學生、足球隊球員安心、安全精進球技，可作為推廣及支援各大賽事舉辦或訓練場地，共創足球產業價值鏈。

高雄大學校長陳月端表示，校方積極配合國家政策、發揮大學價值、鏈結產業與社會，響應教育部足球人才培育計畫，本學年運動競技學系（運技系）增

設足球組，考量師生教學、練習減少運動傷害、提高場上競爭力，向教育部提出人工草皮足球場需求，感謝次長林騰蛟傾聽回應高大師生需求。球場興建總經費三千三百三十三萬元，教育部補助三千萬元。

陳月端強調，高雄三級足球（國小、國中、高中職）環境已相當完善，高雄大學發揮大學責任，與在地共榮共好，努力建立高雄足球人才培育第四級（大學）管道，提供在地子弟就近安心升學、發展生涯。高大足球場興建完成

後，可與鄰近的國教端足球名校（後勁、右昌、莒光等三所國小）、高雄市立楠梓足球場、高雄國家體育場、國家運動訓練中心串接成爲最完整的足球產業園區，不僅可共同舉辦國內、國際賽事，更扎根強化國家足球人才培育。

除後續管理維護容易，低成本、低耗能（水）、高使用壽命、高擴充性也都是優點。此外，人工草皮、填充顆粒材質預計申請FIFA認證，確保球員場上安全，尤其專業足球場更能培養臨場感，累積經驗能力。

台灣時報 15 版



國立高雄大學將有嶄新現代化的人工草皮足球場，校長陳月端日前爭取教育部次長林騰蛟南下場勘，同意補助三千萬元興建。

（記者呂佩琍攝）

遠尚自治大學真正離台大：管中閔

昨日主持最後一次校務會議 直呼「如釋重負」 稱沒有真正大學自治 台大就難以脫胎換骨

〔記者張添福台北報導〕台大校長管中閔將於明年一月七日卸任，昨日主持最後一次校務會議，管校長有感而發指出，四年台大校長經驗讓他知道：「我們離真正的大學自治尚遠！」他說，沒有真正的大學自治，台大就難以脫胎換骨。

管中閔校長是於去年十月校務會議中宣布不爭取續任校長，台大校方隨後啓動新校長遴選作業，於今年十月順利選出現任工學院長陳文章為第十三任校長，預計明年一月就任。



台灣大學昨天舉行校務會議，是校長管中閔（左）任內最後一次主持。管中閔於會前向將接任第十三任校長的現任工學院長陳文章（右）致意。（中央社）

管中閔昨日主持任內最後一次校務會議，他在會議最後發表感言，幽默地說，教育部四年前「勉予同意」校長聘任案，他才有榮幸為師生服務四年，任期內的所有成功，都要歸功於行政團隊的無私奉獻，「對於希望這些工作成果，我衷心希望，全校師生們不是勉予接受，而是樂於肯定。」

管中閔隨後語氣一轉，強調四年的校務經驗讓他知道：「我們離真正的大學自治尚遠。」沒有真正的大學自治，台大和其他大學就難以脫胎換骨、充分發展。「大學自治」會是他卸任後持續關注的議題，他回到財金系後會持續教學研究工作，會在新任校長陳文章的領導下，一起為台大邁向創校百週年努力。

管中閔受訪說：現在的心情是「如釋重負」，不願多談四年前的遴選爭議。不過，當媒體問到他在校務會議報告中，特別提出在四年任期中，將台大的收支餘絀（含折舊及攤銷的帳面餘絀）由負數轉為正數，管中閔則開心地分享訣竅。

當校長喊苦 等四年才能說

管中閔說，學校努力調整經費使用方式、財務投資，校友捐款的增加，也減輕了學校一部分的負擔。學校的錢不能東發、西發，而是做了非常小心的規劃，種種因素綜合起來才成功讓收支餘絀轉正。

管中閔強調，財務不能只看一年，需要長期觀察，因此他到任期最後才在校務會議中跟師生報告成果，「等了四年才能講，苦啊，校長苦不能說啊。」

台大校長遴選委員會於民國一〇七年一月選出管中閔為新校長，原訂同年二月上任，但教育部認定遴選程序有瑕疵，要求重啟遴選，遭台大拒絕，雙方僵持近一年、歷經三任教育部長辭職，直到一〇七年十二月二十四日，前教育部長葉俊榮召開記者會宣布，「勉予同意」管中閔擔任台大校長。

台大通過畢業證書加註在職專班

〔記者張添福台北報導〕近年政治人物頻傳論文爭議，在職專班尤其處於風暴核心。台灣大學日前通過，要求校內畢業證書須加註「在職專班」字樣，引起部分師生不滿，提案要求修法前已在學者暫不加註，但會議暫無共識。

台大近期針對學術倫理爭議事件，提出多項改進措施，包括在十月召開的教務會議，正式通過修正「國立台灣大學研究所博士暨碩士學位考試規則」，其中第九條增訂，要求碩博士學位考試後，應繳交「論文學術倫理暨原創性聲明書」，才能辦離校手續。

另外，台大目前有二十五個碩士在職專班，其中十三個畢業證書沒加註「在職專班」，教務會議考

量一致性，加上專班為業界人才提供培訓，對於已有在職經驗之學生，培訓後的加值效果遠高於一般生。因此通過全校所有在職專班畢業證書上，都要加註。

不過，加註「在職專班」的規定，引起部分師生不滿。二十三日召開的教務會議中，便有代表提案，為保障學生權益，希望已入學的學生不受影響。

部分師生盼已在學者不加註

不過，這項決議並未在教務會議中獲得共識。校方表示，會請相關系所再回去詢問學生意見，明年再於教務會議討論。

台灣時報 丁版

國發所傳停招碩博士專班 校方駁斥

〔記者張添福台北報導〕國立台灣大學國家發展研究所屢傳政治人物論文爭議，因此被媒體報導將停招碩士在職專班、博士班；不過校方重申，國發所一、二學年度各項招生一切照舊，院所代表則不願多談。

政治人物近年屢傳學術論理風波，台大國發所先後撤銷前新竹市長林智堅、桃園市長鄭文燦的碩士學位。某媒體報導指出，國發所打算趕在一、二學年度（一、二學年度）的招生簡章

公告前，完成相關程序，將碩士在職專班及博士班停招，僅招收碩士班一般生，展現改革的決心。不過，台大校方於十二月二十二日澄清，國發所一、二學年度各項招生一切照舊，並無改變。

台大二十四日召開校務會議，會後社會科學院院長蘇宏達接受媒體聯訪，被問及是否會在明年一月五日前完成停招程序？蘇宏達不願多談，只說以校方的發言為主。記者隨後詢問，校方也沒有進一步的解釋，仍維持十二月二十二日的說法。

國際技能賽 台科大創佳績

20人參賽 拿下2金6銀2銅8優勝 雷豐嶽、蕭聖儒表現優異



二〇二二國際技能競賽，臺科大共有二十位選手參賽，共拿下二金六銀二銅八優勝。(圖：台科大提供)

【記者王志誠、周貞伶／台北報導】二〇二二（第四十六屆）國際技能競賽，台灣在所有參賽的五十項職類中，總共奪下六金十三銀六銅十七優勝的佳績，在五十七個參賽國家中，排名世界第三。其中台科大共有二十位選手參賽，共拿下二金六銀二銅八優勝，在「外觀模型創作」和「電氣裝配」職類分別由台科大不分系雷豐嶽與蕭聖儒同學奪下金牌，整體成績也再創佳績。

台科大此屆國際技能競賽國手來自於不分系、建築、資工、資管、電子、機械、營建系，分別代表台灣參賽的職類，包括外觀模型創作、電器裝配、機電整合、冷作、機器人系統整合、粉刷技術與乾牆系統、漆作裝潢、商務軟體、網頁設計、電子雲端運算等共計十八個職類。

第四十六屆國際技能競賽成績揭曉，今年台科大同學們在外觀模型創作、電器裝配職類奪下二金；機電整合、冷作、機器人系統整合、粉刷技術與乾牆系統、漆作裝潢職類奪得六銀；並在商務軟體設計、工業控制職類拿下二面銅牌，另在其他職類拿下八優勝。

現就讀台科大不分系的雷豐嶽，赴瑞士參在國際技能競賽於「外觀模型創作職類」項目中，以優異表現打敗南韓三星、日本豐田員工等勁敵，為中華代表團首獲金牌。雷豐嶽說，選擇當選手這一條路，除了結合興趣外，也多了一種不同的升學管道。

雷豐嶽的選手之路並沒有很平順，成為國手前已累積四次參加全國技能競賽的經驗，一開始選擇「綜合機械」和「工業機械修護」職類，平日到假日不間斷的練習、反覆的做不同的題目，車床、銑床的實作都是練習的項目，但比賽卻一直沒有好的成績，隔了一年後，才轉到「外觀模型創作」職類參賽的他，成績才一路向上，慢慢有好的成果。

另一位獲得金牌的台科大不分系蕭聖儒同學目前就讀台科大不分系一年級，喜歡實作、對比賽也有高度興趣。蕭聖儒解釋電氣裝配職類，需要作室內配線也有現場考驗重新拆解和安裝，不論是室內的各種開關、電器、燈具都要能有效控制，不只需佈線也需要會寫程式。

蕭聖儒說，細節和精度很重要，不論是水平垂直的線、各種版面布線，都要保持速度和精準度，不僅如此還要兼顧外觀和功能性，所有細節中都需要高度的執行力。很開心獲得金牌的蕭聖儒希望未來朝自動控制的領域發展，也希望持續接一些室內裝配案子磨練自己的技術。

特別的是，台科大為技能國手們量身打造應用科技學士學位學程，讓選手們能有更大的選課彈性，減少必修學科學分、增加量身打造專業學分，配合就業精進計畫送國手們出國交流、實習，持續精進技藝和加強語文能力，培養各職類國際菁英。

龍華科大師生奪AMITAC最佳論文及14獎

【記者王志誠、周貞伶／綜合報導】龍華科技大學資訊管理系日前舉辦二〇二二全國資訊管理前瞻技術研討會暨專題競賽（AMITAC），吸引來自全國三十所大專校院與高中職校約一一〇件稿件與作品，包含多組頂大與國立學校之團隊，競爭相當激烈。龍華科大師生團隊榮獲最佳論文，並在專題競賽中獲得大專組亞軍、二項分組第一、三項分組第二、二項分組第三，以及六項佳作，共計囊括十四個獎項，表現非常優異。

二〇二二全國資訊管理前瞻技術研討會，首先邀請一一一人力銀行張瑞雄執行長以「元宇宙的讀書人」進行專題演講。張瑞雄以讀書人視野帶領大家解讀元宇宙虛無。由紅樓夢的神遊太虛到現今的科技造夢，將複雜的元宇宙科技拆解出資管領域耳熟能詳的技術，再進一步架構出可理解的進程，精彩內容讓與會者意猶未盡，留下深刻印象。

今年研討會共有三場論文發表會及海報論文交流區，來自各校師生研究團隊共聚一堂，分享創新激盪出不同觀點。龍

華科大資管系劉家熙教授及研究生林子哲的「電商平台消費評價之研究」，自眾多優秀作品中脫穎而出，與東吳大學資管系「理財機器人服務使用因素研究」、國防大學資管系「區塊鏈技術強化申訴系統安全性研究」及嶺東科大「探討從眾行為對於休閒效益的影響」等論文並列最佳論文，大會另頒出四篇佳作論文及四篇佳作海報論文，成果豐碩。

而大專專題競賽更是競爭激烈，三十支來自全台各大學隊伍分成六組，爭取分組前三名。龍華科大資管系林德芬老師指導學生團隊，以「程式設計輔助學習平台使用之社群」榮獲亞軍，該系統可讓程度不同學生，藉由之命題及學生分群，讓學生進行適合能力的教材及習題，達到最高學習效率。AMITAC會議今年邁入第十二年，二〇二二年移師龍華科技大學，由資訊管理系繼續耕耘，提供產官學界一個重要的交流平台，與會教師學者齊聚一堂，進行研究發表與心得分享，匯集各界經驗智慧，深化產學交流，期能提升資訊管理研發能量。



龍華科大師生獲最佳論文及14獎。
(圖：龍華科大提供)

中國科大元宇宙聖誕活動 High翻

師生活力歌舞、抽獎……歡慶佳節

【記者王志誠、周貞伶／台北報導】中國科技大學二〇二二元宇宙聖誕活動熱鬧登場！在聖誕佈置中

添加入了許多未來科技的元素，現場不只設有VR互動體驗讓學生能親身沉浸體驗，還有裝扮成太空人的聖誕老公公馳騁在宇宙星空，除此之外，每位參與的師生一入場就可以獲得年輕族群中超人氣、點綴出聖誕感的「蛋糕棒棒糖」伴手禮，全校師生一同High進未來感的元宇宙聖誕。

由中國科技大學通識中心主辦，青年共創發展協會共同協辦的中國科大聖誕活動，可以說是每年師生在聖誕時節最期待的活動，為全校師生打造溫馨歡樂的聖誕氣氛！活動一開場就由極具專業舞者架勢的熱舞社以聖誕紅綠為主要裝扮帶入聖誕

氣息，熱力勁舞渲染全場。

在熱舞社充滿年輕活潑朝氣的勁舞之後，緊接著由中國科大教職員接棒高歌帶來聖誕組曲，教職員們平日深藏不漏的好聲音讓在座師長同學們為之驚艷！除了師生輪番上陣表演外，今年也特別邀請外語老師英語分享時下全球各地最in的聖誕節文化，還有由在台的外國人組成的「ADOGA阿逗仔」樂團，與同學們一同大合唱「Last Christmas」、「Mistletoe」、「Feliz Navidad」等經典聖誕歡樂組曲，最後還有百萬超人氣網紅俏皮鼓后羅小白帶來精彩的樂鼓表演，並分享自己最喜歡聖誕節的原因，正是可以一直跟家人朋友大玩交換禮物以及聖誕祝福，所以每年都很期待聖誕節的來臨。

由中國科大應英系學生所擔任的雙主持人，也是全場焦點，校園活動依然台風穩進，在中英語雙語主持的帶動下，同學們彷彿真的置身在國外校舍中參加聖誕派對，校方為了讓同學加倍感受聖誕節的歡樂氣氛，特別預備總價值高達二萬七千元的七十多個抽獎獎項給在座學生，中國科大張偉斌副校長更是阿莎力的加碼三個超級大獎，再送出 AirPods 3、Apple Watch S8、iPad 10等深受學生喜愛的獎項，一度讓全場氣氛High到最高點，整場活動也在師生同樂的氛圍下圓滿結束。



熱舞社表演。(圖：中國科大提供)

龍華應外系學海築夢 成效卓著

唯一獲獎科大 陳祐莉教授獲教部肯定

【記者王志誠、周貞伶／綜合報導】龍華科技大學應用外語系推動海外實習十年有成，不僅培養龍華學子在瞬息萬變的國際形勢中，精進所學，提升專業能力、語言能力與異國環境適應力，系上陳祐莉教授執行教育部學海築夢、新加坡國際航空暨觀光產業實習計畫，更榮獲教育部潘文忠部長頒獎表揚。二〇二二年全國學海築夢計畫共計五位教師受獎，龍華科大應外系為唯一獲獎的科大大學，成效卓著。

應外系主任徐小惠表示，該系自一百學年度起積極推動海外實習，而由陳祐莉教授所執行的新加坡國際航空暨觀光產業實習計畫，獲教育部新南向學海築夢海外實習計畫補助，迄今已輔導近四十位學生至新加坡樟宜機場擔任地勤工作，執行成效優良，學生藉由難得海外實習機會汲取工作經驗，增加就業競爭力，對其日後的職涯發展影響深遠，歷年參與的學生有些選擇繼續留在當地工作，而返國就業的亦有極好的工作發展。

徐小惠指出，應外系推動海外實習過程十分嚴謹，除積極輔導學生習得航空產業的專業知識、技能和態度，並舉辦就業論壇和工作坊、進行海外實習意見交流，同時與產業界緊密互動，積極創造學生就業和實習機會。該系一〇三年曾邀請新翔集團（新加坡機場服務公司 SATS）人力資源部門高級副總裁陳麗蓮女士等高層主管蒞校參訪，由應外系學生用流利英文接待進行校園導覽，也讓外賓對此印象深刻。

而陳祐莉教授並在計畫執行期間，實地參訪學生實習受訓的場所，瞭解學生的工作場域和其適應情形。此外，陳祐莉也邀請定居於新加坡的應外系系友楊山佳夫婦，擔任義務輔導家庭，協助學生解決在新加坡工作面臨到的各項問題，讓學生順利進行實習，並擁有開拓國際視野的寶貴經驗。

徐小惠主任強調，海外實習提供學生工作職場經驗，學習國際企業工作倫理，語言應用能力並建立國際友人關係，有效提升學生具有國際觀、語言能力及學習尊重多元文化背景與生活方式。應外系會持續建立產學合作平台，並滾動式檢討課程設計，以提升教學品質，進而符合產業需求，達到學以致用培育人才的目的。

台灣新生報 9 版



龍華科大應外系學子學海築夢，三位同學赴加拿大職場實習與國際學生合影。

（圖：龍華科大提供）



指揮鄒佳宏老師介紹鳶之彩的前世今生。
(圖：台北大學提供)

北大管樂節 精采 鳶之彩首度公演

【記者王志誠、周貞伶／新北報導】由台北大學社科院USR計畫團隊、台灣鳶山社會實踐協會，以及北大管樂團共同舉辦的第五屆「北大管樂節」，今年最具特色的為《鳶之彩》首度公演，這是特別為了鳶山在地人文歷史所創作的管樂曲，作曲家卓綺柔和家人也從台中前來參加。

另外，指揮鄒佳宏今年也邀請到長笛獨奏家歐珈玆與學生同台演出，精湛流暢的技巧以及高雅台風，讓觀眾印象深刻。在曲目的安排上，上半段為經典古典曲目，下半場為親民的流行樂曲，最後安可曲以搖滾天王麥克傑可森的歌曲及聖誕樂曲收尾，現場專業的演出及活潑的氣氛，讓今年的管樂節賓主盡歡。

今年所邀請台南藝術大學歐珈玆老師，畢業於世界著名的法國高等音樂學院，曾是長榮樂團的首席長笛演奏家，本次擔任獨奏，其精湛的技巧也讓現場觀眾耳目一新。鄒佳宏老師表示，這次他挑戰用小提琴的樂譜，讓長笛來演奏，需要非常快速的指法，換氣也相當不容易。演奏會上半場所選的曲目為古典樂曲，包括耳熟能詳的卡門、聖桑的隨想迴旋曲，並演出為三峽創作的《鳶之彩》。指揮老師先示範每段音樂代表的意義與歷史背景，讓觀眾可以進入音樂的時空隧道。首段說明三峽這

塊土地的歷史更迭，從早期的族群衝突、對犧牲先人的緬懷、日治時期的抗爭等，也反映在不和諧樂音的堆疊當中；中段進入大學城時期，作曲家巧思地更動兩個音符，將北大校歌帶入主旋律中，更增添了史詩感的旋律；末段融合在地族群的和平鐘聲，代表鳶山上的和平紀念鐘，隱喻紀念台灣光復，最後並以國樂的元素，反映三峽老街的熱鬧繁華作為結束。

在地文史工作者、樹春文教基金會執行長相當認同《鳶之彩》的創作，他認為可以讓三峽留下音樂紀錄，也讓三峽的歷史有更豐富的詮釋方式，並建議把歷史畫面作成投影片，音樂與影像的結合。

演奏會下半場的曲目多為親民流行經典歌曲，如星際大戰、歌劇魅影、超級瑪利歐等大家耳熟能詳的音樂。鄒佳宏選擇星際大戰讓學生練習，是因為這首歌難度很高，但可以鍛鍊學生的技巧，果然演奏氣勢如虹。後續也演出失戀陣線聯盟、多拉A夢有趣的流行歌，讓現場氣氛更加活潑，而年長的觀眾也進入了時光隧道，回憶他們年代的音樂。

鄒佳宏於會後表示，五年下來，管樂節已經成為管樂團和在地社區的傳統盛事，也吸引許多優秀同學加入，今年完全都是團員和畢業校友上台演出，也是人數最多的一次。他也承諾，明年要繼續向第六屆邁進，再次帶給師生和居民驚喜。

元智大學 辦數位轉型暨新創企業論壇

文／黃志方

在元智大學舉行的「2023數位轉型暨新創企業高峰論壇」16日隆重登場，在低溫陰雨籠罩下，當天來自產業界菁英達251人，會場座無虛席。

在緊湊而有序的議程推進過程中，首先由元智大學廖慶榮校長作開幕致詞；其次，代表新當選桃園市市長張善政的三創菁英協會理事長羅台生教授帶來了張市長未來推動科技政策的方向與對本次論壇的期許；而一貫支持青年創業不遺餘力的青年

事務局涂淳惠副局長則承諾將持續推動鼓勵青年創業的相關措施。

鑑於數位轉型已成為全球各國催生產業升級的核心政策，產業營運模式的創新是其中的關鍵強項。因此，本次論壇以「數位慧命一燈傳軍以百戰全勝強」作為主題，並邀請到Google台灣業務副總陳名璋作主旨演講，元智大學智慧生產與管理創新研究中心主任蘇傳軍介紹SPIM工業雲，兆豐金控資安長林瑞雲闡述數位金融與資訊安全，農金資訊股份有限

公司前副總經理徐嘉鴻細數台灣智慧農業發展始末。各個主題凸顯出以雲計算作為基礎，人工智慧、區塊鏈、及物聯網等數位科技的應用是製造業、金融業、與農業等三大產業數位轉型升級的必經之路。

特別值得關注的是本次論壇突出以下靚點：首先，世大建設與冠中教育科技熱心提供資金贊助，位於屏東的藝隆農產也慷慨贊助外銷日本的高品質香蕉以饗所有與會嘉賓。

其次，在桃園市青年事務

局經費補助的支持下，主辦方在視野絕佳而遼闊的觀景平台為與會嘉賓免費提供工作餐與新創企業路演，讓與會嘉賓一邊享用美食，一邊觀看路演。在氣氛輕鬆而路演內容多元的情境下，達到潛在客戶與廠商密集交流的目的。

其三，參加策展的25家企業在元智大學智慧生產與管理創新研究中心所建立的新創企業服務平台上，未來將獲得數位科技的支援與市場對接的輔導。

其四，本次論壇獲得協辦

單位台灣新經濟發展學會的大力支持，該學會常務理事胡志宏、秘書長黃憲章、與監事何建中均戮力提供實質奧援，建立了主協辦方緊密合作的良好機制。

據統籌本次高峰論壇的元智大學智慧生產與管理創新研究中心副主任丘邦翰指出：在元智大學與Google的攜手推動下，該中心將引領產業順利完成數位轉型的任務，達到傳統經濟全面晉升為數位經濟的目標。



●上圖：元智大學12月16日舉行「2023數位轉型暨新創企業高峰論壇」吸引產業界菁英251人與會。下圖：協辦單位台灣新經濟發展學會常務理事胡志宏（右起）、秘書長黃憲章、與監事何建中合影。圖／元智大學提供

管中閔：離真正大學自治尚遠

記者王誌成／台北報導

台大校長管中閔將於明年一月七日卸任，二十四日主持最後一次校務會議。管中閔說，四年經驗讓他知道：「我們離真正的大學自治尚遠。」沒有真正的大學自治，台大就難以脫胎換骨。

管中閔宣布不續任校長，台大校方十月選出現任工學院長陳文章為第十三任校長，預計明年一月接棒。

台大二十四日舉行校務會議，管中閔發表感言，幽默地說，教育部四年前「勉予同意」校長聘任案，他才有榮幸為師生服務四年。強調四年的校務經驗讓他知道，「我們離真正的大學自治尚遠。」沒有真正的大學自治，台大和其他大學就難以脫胎換骨、充分發展，「大學自治」會是他卸任後持續關注的議題。

管中閔會後接受媒體訪問，表是現在心情是

「如釋重負」，不願多談四年前的遴選爭議。不過校務會議中，特別提出在四年任期中，將台大的收支餘細（含折舊及攤銷的帳面餘細）由負數轉為正數，管中閔則開心地分享訣竅。任教管理學院財務金融系的管中閔說，學校努力調整經費使用方式、財務投資，校友捐款的增加，也減輕了學校一部分的負擔。學校的錢不能東發、西發，而是做了非常小心的規劃，種種因素綜合起來才成功讓收支餘細轉正。

國發所屢傳停招 台大：照舊

記者王誌成／台北報導

政治人物屢傳論文爭議，外傳台大國發所將停招碩士在職專班、博士班。台大校方二十四日重申，國發所一、二學年度各項招生一切照舊，並無改變。院所代表則不願多談。

根據報導，政治人物近年屢傳學術論理風波，台大國發所先後撤銷前新竹市長林智堅、桃園市長鄭文燦的碩士學位。國發所打



↑台大校長管中閔（左）二十四日任內最後一次主持校務會議，會前向將接任校長的現任工學院長陳文章（右）致意。（中央社）

算趕在明年一月五日新一學年度（一一二學年度）的招生簡章公告前，完成相關程序，將碩士在職專班及博士班停招，僅招收碩士班一般生，展現改革的決心。台大二十四日召開校務會議，會後社會科學院院長蘇宏達對於是否會在明年一月五日前完成停招程序不願多談，只說以校方的發言為主，校方也沒有進一步解釋。

私中營隊測驗 遭疑入學考復活

【記者馮靖惠／台北報導】立委去年提議修法「禁止私立中學國中、部舉辦入學筆試」，今年多所私中招生改為多元入學，以在校成績、多元表現及營隊參與情形，作為錄取的參採依據。有家長透露，名義上雖不考試，但是營隊的學習單和

試卷沒兩樣，只是從紙筆改為平板，會不會又是「上有政策、下有對策？」

每年三、四月，台中地區私中招

生就像「小聯考」，國小學生奔波

各私校考場。私中為篩選學生，考

試內容多超前進度，考到國一、國

二的內容，迫使國小生必須補習，失去多元學習探索機會。私校多採單獨招生，家長為求安心，通常會報考五、六所私校。

明道中學副校長陳昭華說，過去私中考試為人詬病的，是要超前學習，孩子得去補習；台中市十五所私中今年不再辦一次性紙筆測驗，轉為申請入學，為了讓學生和家長熟悉學校環境，各校在年底都辦營隊，讓學生了解未來的上課模式。

陳昭華說，基本上營隊的檢定成績不影響入學，據他所知，有一所私中營隊的確加入紙筆測驗，但校方對外強調，還是以在校成績和多元表現為主，營隊成績僅供參考，本來大家都講好了，但各校有自己的作法。

「根本是換湯不換藥。」高中數學補教老師張矩陣說，有些私校美其名是上營隊，但在每堂課結束前會發一張學習單，測驗內容還是五、六年級的數學。其實學生和家長都知道營隊可能還是有檢定或測驗，但是不知道考什麼，補習班今年中就打聽到了。

台中專門輔導學生考私中的補習班姚姓負責人說，幾所私中的營隊學習單，只能粗略篩選，淘汰掉落後較多的學生，可能收到「地雷學生」，明年不排除會提高強度，讓篩選更精準。

有家長自稱是私中第一屆白老鼠，指孩子反營隊學習單上還是有試題，不過是把測驗卷改為學習單，測試範圍沒變少，題目很多且困難，差點寫不完。



今年多所私中為了篩選學生，改以在校成績、多元表現及營隊參與情形，作為錄取的參採依據。圖為示意圖。本報資料照片



掃描QR碼
看更多新聞

東華大學攜XRSPACE 打造GOXR元宇宙藝術學院

【花蓮訊】國立東華大學藝術學院於12日與XRSPACE公司簽訂合作備忘錄，由藝術學院院長徐秀菊與XRSPACE總經理劉冠廷代表雙方簽署。XRSPACE成立於2017年4月，目標透過創新科技將人類的社交溝通帶到下一階段，為全球大眾帶來能真正輕鬆上手的XR體驗。並於去年推出全球首創線上虛擬展覽平臺GOXR以及PartyOn虛擬音樂世界，使

用者皆可透過手機、平板與虛擬實境頭戴顯示器，走入元宇宙即時互動空間，並隨時參加線上活動。推展及辦理元宇宙藝術活動為此次合作重點，促進元宇宙結合藝術產業發展，培育跨領域藝術人才，共同合作推動GOXR元宇宙藝術學院。院長徐秀菊表示，很榮幸能夠與XRSPACE簽訂合作備忘錄，透過元宇宙虛擬空間互動技術，建構可多人即時互動的藝術學院元宇宙場域，未來期盼能與XRSPACE密切交流、合作與相互學習建置全臺第一個GOXR藝術學院。

劉冠廷談到，XRSPACE長期注重深耕教育，此次與東華大學合作，打造在元宇宙中無限延展的首座虛擬藝術學院，元宇宙是未來人們生活與學習的平臺工具，透過東華大學師

生的共同開創，XRSPACE的GOXR元宇宙平臺與PartyOn音樂元宇宙，將能把虛實未來的實作經驗積累在臺灣的師生人才身上，成為臺灣高等教育的重要競爭力。此次合作涵蓋多面向，包括攜手串聯在地師生與學校進行藝文展出試點、由XRSPACE提供GOXR元宇宙平臺與PartyOn元宇宙音樂社交平臺之技術教育訓練及資源協助、共同規畫產學合作課程，進行產學合作計畫、並且合作建置GOXR元宇宙藝術學院，進行跨領域藝術人才培育。

(黃啓銘)



東華大學藝術學院與XRSPACE公司簽訂合作備忘錄，當日出席人員合影。東華大學 / 提供

時評

台大應清理國發所

在林智堅、鄭文燦接連被認定論文抄襲後，台大傳出研擬停招國發所碩士專班。然而，台大若真要實踐學術正義，應跳脫「有檢舉才調查」模式，擴大清查陳明通指導的畢業論文，全面性除垢；否則，光是關門打烊，並無助洗刷「學店」汙名，這對台大與畢業生來說，仍將是難以承受之重。

賴清德點名民進黨九合一挫敗三大原因，分別為論文抄襲、黑金、沒聽見基層聲音。的確，民進黨已為學術醜聞付出代價，但身為另一方當事人的台大，有為此盡足責任了嗎？

台大在過去這段時間能無懼政治壓力，認定林智堅、鄭文燦抄襲並撤銷學位，這點須予肯定。然而，隨著究責聲浪未歇，傳出台大社科院正研商是否停招國發所碩專班，無論訊息是否空穴來風，有件事終究是台大難以迴避的。

陳明通雖是在今年才被認證為假論文之師，但早從他於國發所任教後，台北政媒圈都曉得，想補學位可念國發所；想愉快畢業就找阿通師。這件事，十多年來台大會不曉得？眼見他年均指導10本論文，何以無動於衷？一次放縱是無知；兩次放縱是無恥；三次再放縱，恐怕就有共犯結構之嫌。

礙於學倫會的運作模式，台大目前或許是「有檢舉才調查」，但觸犯學術紅線的論文真的只有2本？台大當然可以不再聘用陳明通，也可思考國發所存廢，但若僅只於此，並無助清理積年未除的汙垢。全面性主動清查恐是必要之舉。

對台大而言，不清查，就是動搖校本，繼續背負汙名之餘，這對憑真本事拿到學位的人是情何以堪？台大是該為十多年來「應作為而不作為」擔負起遲來的責任了。

中國時報
A10
版

林智堅條款又生波

台大碩班畢業證書加註在職專班 在學生反彈

李侑珊／台北報導

近來不斷傳出政要碩士論文涉抄襲導致學位遭撤，為加強管控，台灣大學已要求25個碩士在職專班畢業證書都要標示「在職專班」，在校內卻引起不滿聲浪。有學生在23日舉行的教務會議上提案，已入學的碩專班生不該列入，但此案並未通過，將於明年3月教務會議再討論。

前新竹市長林智堅與桃園市長

鄭文燦在台大國發所的碩士論文涉抄襲，學位也被撤銷，在職專班辦學品質因此深獲各界矚目。為此，台大在10月舉行的教務會議上，首度通過提案，即碩博士生必須通過論文相似度比對，才能辦離離校手續，標準則由各系所自訂。

校方也在當時通過，台大25個碩士在職專班畢業證書都要標示「在職專班」字樣，並從112

學年度起開始實施。而台大原本就有12個碩士在職專班畢業證書會加註「在職專班」，因此依照新規定，其他13個碩士在職專班也須比照辦理。

不過，這起作法引起部分已入學碩士專班學生不滿。台大23日舉行教務會議，生物產業傳播暨發展系代表在會中臨時提案，稱接獲在學的碩專班學生反應，為了保障權益，希望已經在學都

可不受新規影響，也就是希望畢業證書不要加註「在職專班」，但這項提案最後沒有達成共識。

台大表示，碩士在職專班畢業證書加註「在職專班」決議已通過，且這項作法不溯及既往。至於有系所提案，校方就請其他13個未在畢業證書加註「在職專班」系所先了解學生意見後，將於明年3月教務會議再討論，112學年實施決議並未改變。

中國時報
A4
版

險跌破7成

台大博班註冊率五年最低

聯合報

資通訊碩士畢業即就業 人文學科教職少 台大：擬開放提前兼課

【記者許維寧／台北報導】國內大學留才攬才不易，台大一〇八至一一〇學年，博班新生註冊率都逾八成，不料今年博班新生註冊率僅剩七十一%，創下五年來新低，國內龍頭大學博班招生狀況下滑，也引發高教界熱議。學者評估，資通訊產業佳，學生多取得碩士學位後即就業；人文學科則因博班畢業多集中學術工作，近年因為教職稀缺投入者少。

台大對此回應，去年受疫情影響，開放外籍博班生線上註冊不用親抵台灣，但今年該制度取消，導致註冊學生數變少，不少台生若錄取海外學校，也更傾向出國。將持續設置各項獎學金，盡可能以優渥的制度攬才。

實際上，不僅台大，陽明交大、師大高層也多憂心近年博班招生。陽明交大一名教授表示，碩士學歷實用、求職彈性高，博班反而就業較難，因此最優秀的學生未必投入博班。

前台大教授、現任香港城市大學教授何志浩分析，產業若不景氣，學生較傾向留在學校，也容易促使大學教職較熱門，直接影響博班熱度。但近年資通訊產業狀況佳，學生大多傾向讀完碩士後，及早出社會，儘管碩、博士進入產業後職等不同，博士升遷也較快，但並非所有學生都了解，更多是以碩士學歷投入業界，再慢慢升遷。

台大人文學院院長黃慕萱表示，人文學科博士需要較長時間培養，畢業出路較集中學術工作，在學術貶值的大趨勢下，近年確實面臨較大挑戰。但文學院將採取「精兵政策」，積極爭取博士生獎學金，培育引領社會的人文博士。

台大副教務長陳林祈談到，博班新生註冊率多少和景氣相關，但即便投入業界博士深度仍和碩士不同，台大設置多項獎學金，盡可能優渥制度。不過陳也坦言，「補助應該多一些」，很多國家將博士視為一份工作，台大也研議推動讓碩士直攻博士的優秀學生可提早兼課。

台大昨舉行校務會議，校長管中閔亦指出，不少教授反映近年讀博班者愈來愈少，對此台大已將博士獎助金從提升至二點八萬，並設立一個月兩萬元勤學博士獎學金，最長可領三年，讓博士生可無後顧之憂投入研究。

科技業吸力強 學術圈不敵現實

【記者許維寧／台北報導】台大博班新生註冊率險跌破七成，學生對投入研究教職卻步。學界分析，科技業對學生誘因太強，讀完可將能力「變現」，且高等教育政策亦跟著產業發展，甚至為產業服務，都在影響學生投入教職的意願。

升學輔導平台大學問執行長魏佳卉指出，理工科碩士畢業後，業界薪水高，人文社會學科相關產業博士人才

需求未增加，教職又減少，學子自然沒有太高意願讀博士，一名教育界人士分析，家長和學生多以現實考量，科技業對學生吸力強、經濟誘因大，可以直接「變現」，自然不想投入寂寞的學術研究。

台大一名高層受訪也指出，近年確實碰到博班報名人數、報到率均下降的難題，甚至近年提出評鑑報告，外部委員都直接點出問題「你們（台大

）的博士班到底哪裡去了？」，政府應有好的高教政策、學校也要調整。全教總文宣部主任羅德水指出，國人多認為高學歷，等於高所得，擁有更多就業機會，但顯然狀況並非如此，社會也更趨向實用主義；再者也和

教育政策引導有關，科技業缺工，大學端就擴增資通訊人才、半導體學院等，政府應該一併重視學研，而非只讓特定產業數字很漂亮。



台灣大學校長管中閔（左）24日主持任內最後一次校務會議。圖為管中閔向即將接任校長的陳文章（右）握手致意。（中央社）

即將卸任台大校長 轉身不離開回財金系教書

回顧遴選風波 管中閔：離真正大學自治尚遠

李侑珊／台北報導

台灣大學校長管中閔即將在明年1月7日卸任，昨日出席任內最後一次校務會議，回顧2018年的校長遴選風波，管中閔有感而發地說：「我們離真正的大學自治尚遠」，強調若沒有真正的大學自治，台大就難以脫胎換骨。

管中閔表示，回顧起4年前，自己在前教育部長葉俊榮一句「勉予同意」下出任台大校長，他笑說，如此才有榮幸能為台大師生服務4年，任期內的所有成功，都歸功於行政團隊的無私奉獻，「這些工作成果，

我衷心希望，全校師生們不是勉予接受，而是樂於肯定。」

管中閔接著提到，4年來的校務工作經驗讓他明白：「我們離真正的大學自治尚遠」，沒有真正的大學自治，台大與台灣高等教育就難以脫胎換骨。因此，他卸任後，將持續關注「大學自治」相關議題。而回歸財金系後，也將持續教學研究工作。

除了與師生分享即將離開校長職務的心情，管中閔也總結報告4年來的校務工作成果。他指出，近來就讀博士班的學生人數愈來愈少，因此台大將博士獎助學金從新台幣2萬4000

元增至2萬8000元，並新設立每月核發2萬元的「勤學博士獎學金」，最長可領取3年，盼能提升就讀率。

而為爭取國內外精英就讀台大，管中閔指出，任內也新設立「傅鐘獎學金」，每年每生可獲20萬元的獎學金，另外還有「希望獎學金」，每年每生可獲得6至10萬元不等的獎學金，並持續扶助弱勢學生，4年內「希望生」名額已增加3倍，達到106名。

至於募款部分，管中閔說明，台大最近4年平均每年獲得捐款新台幣5.68億元，比2018年

成長170%，收支餘絀也在2021年轉為正數。他感謝財務單位推動校友小額定期捐款，讓每一分錢都花到最合適之處。

面對任期倒數計時，管中閔笑說，近來不少校內師生在看到他時直說：「你不在了、你走了」，他也幽默回應，未來還有很多教研等學術工作要持續進行，「不要一直跟我說你不在了、你走了」，強調他並沒有要離開台大，接下來也將在新任校長陳文章的領導下，繼續共同為創校百年而努力。

（相關新聞刊A4）

責任主編／連馬偉 編輯／鄭雅文 美編／曾立三