

台北時裝週 崑大生驚艷伸展台

二〇二二台北時裝週AW23展演圓滿落幕，崑山科大時尚展演學程大秀跨域競爭力，橫跨伸展台模特兒、幕後造型師及服裝設計專業，五位一年級新生更登上伸展台，實力不亞於業界，顯見時尚學程培育時尚產業「全人才」教育目標成果卓越。

崑大時尚學程近年在培育時尚產業專業人才表現亮眼，此次台北時裝週共有一年級邱喬淇、周汝靚、康榆媽、黃冠螢、吳君怡等五位學生首度登上伸展台，其中黃冠螢、吳君怡更在入學不到四個月，透過學校的培訓、安排與產學合作結盟夥伴凱渥集團簽約，正式成為旗下藝人，黃冠螢也在本季時裝週共走了四場設計師的秀，成為台灣時尚伸展台崛起的新星。

除了在展台上的好表現，大型時裝秀的幕後妝髮專業人才一直是時尚學程的專業強項，連續三年不缺席台北時裝週。時尚學程二年級李家箭、陳怡安分別是鏡廳美髮殿堂旗下的鏡花園造型及西西公主髮廊的專業造型設計師，本季台北時裝週也應巴黎萊雅PRO邀約鏡廳美髮殿堂團隊共同參與台北時裝週，擔任「永續時尚主題秀」幕後美髮師，李家箭、陳怡安入學不到二年，卻擔任多場時尚秀的幕後妝髮工作，實務經驗卓越。

值得一提的是，今年時尚學程共有六位同學的十二套服裝設計作品首度登上台北時裝週，並偕同台南織品廠商，整合該校工程學院材料系織物染整及印花類產線基地、創媒學院視傳系、視訊系師生能量，將校內外的時尚創作在台北時裝週展出。

崑大時尚學程主任陳怡君表示，時尚產業是一個分工細緻，卻又講究環環相扣、重視專業、細膩的產業，本學程重視實務人才的養成，強調校內所學與業界接軌，同時重視產業跨域人才養成，學生們同時具備二至三項專業技能，是系上非常普遍的現象，此學程因而成為全國獨一無二全時尚人才養成的科系，人才也與實務界最密切接軌。

中華日報B8版

(記者汪惠松)



↑崑大時尚學程大一學生黃冠螢(左)及吳君怡，首度登上台北時裝週伸展台，並簽約正式成為凱渥集團旗下藝人。(記者汪惠松翻攝)

MAY 08 2023

海大今年招生表現依舊亮眼

新鮮人說明會吸引逾千學生和家長參加 場面熱鬧

【記者簡麗春／基隆報導】國立臺灣海洋大學今年招生表現依舊亮眼！爲了增加新鮮人及家長對海大學習環境與辦學願景的認識，6日海大在育樂館，舉辦「2023年Hi-Young新鮮人說明會」，吸引上千名學生和家長參加，有將近半數人，是後續要採用「分發入學」的考生與家長。

海大指出，112學年度繁星推薦、四技二專技優保送、特殊選才及運動績優單招入學等管道都相當不錯！在個人申請入學管道，僅895個名額中，總計超過千人報名。

海大許泰文校長表示，海大是國內海洋科系最完整的國際頂尖大學，涵

蓋海洋的基礎科學研究和相關的科技應用，從海洋生態復育、海洋資源調查及利用到海事工程、離岸風電、海洋能的設計、規劃與維運皆需要海大畢業的人才。

海洋大學是海洋國家的智庫，也是培育海洋領域高階人才的搖籃，各傑出校友都是海洋領域的拔尖人才，中流砥柱，推行雙語教學的海運學院，也培育出許多陽明、長榮、萬海等國際知名海運公司的船長，以及各大航商的經理人。

這次說明會，由許泰文校長、呂明偉教務長、鄭學淵學務長，以及張祐維國際長爲學生和及家長介紹該校教

學資源及系所，內容包含：學校特色、學生生活、課業學習、教學資源、宿舍和國際交流等說明，並和與會者進行問答互動。另以各學系爲單位，帶領新鮮人及家長們，實地認識學系特色，熟悉校園環境，讓學生更了解未來求學的資源與規劃。

海洋大學是一所以「海洋爲主體，但不以海洋爲限」的「特色研究」及「教學卓越」的國際頂尖一流大學，以豐沛學研能量與創新CSR行動，吸引全臺優秀學子就讀，海大也以培養多元面向思考、具實踐力且關懷在地的青年爲辦學方針，打造出以學生爲主體兼具人文關懷令人感動的學校。



海大擴大舉辦HiYoung新鮮人說明會，吸引上千名學生和家長參加。（圖：海洋大學提供）

台大與Google深化合作 擴展AI半導體及永續領域

【台北訊】

谷歌公司 (Google) 2020年起推動大學交流計畫，推動多項產學合作。台灣大學宣布，今年將深化雙方合作項目，擴展到半導體、晶片設計、永續發展及AI（人工智慧）等領域。

台大發布新聞稿表示，近年與Google透過學術會議、營隊、研究贊助、共享知識產權等方式，累積不少成果。例如雙方合作的二創新研究營，已累積超過1500人參與。

台大指出，2023年起雙方會在現有基礎上持續合作，並積極拓展到新興焦點領域，如先進人工智慧、永續發展等，Google將提供更多資源，以各種形式支持台大教師和學生。

台大副校長廖婉君表示，人工智慧、半導體及環境永續等，是雙方未來合作的重要方向。尤其在人才培育方面，Google過去幾年以多種方式挹注台大資源，贊助學生參與國際學術活動，提供企業實習機會，鼓勵女性族群。期待雙方未來有更長遠、更多元深化的合作，共創雙贏。

Google台灣董事總經理馬大康透過台大表示，期待透過產學交流，深化台灣在關鍵技術領域的發展，他也感謝台大在各計畫的大力支持，期許共同邁步向前，落實智慧台灣的願景。

陽明交大與美普渡大學簽備忘錄 培育半導體人才

【台北訊】陽明交通大學與美國普渡大學簽定校級交換學生合約和半導體線上課程合作備忘錄，希望幫助學生拓展國際視野，雙方也將共同培育半導體人才。

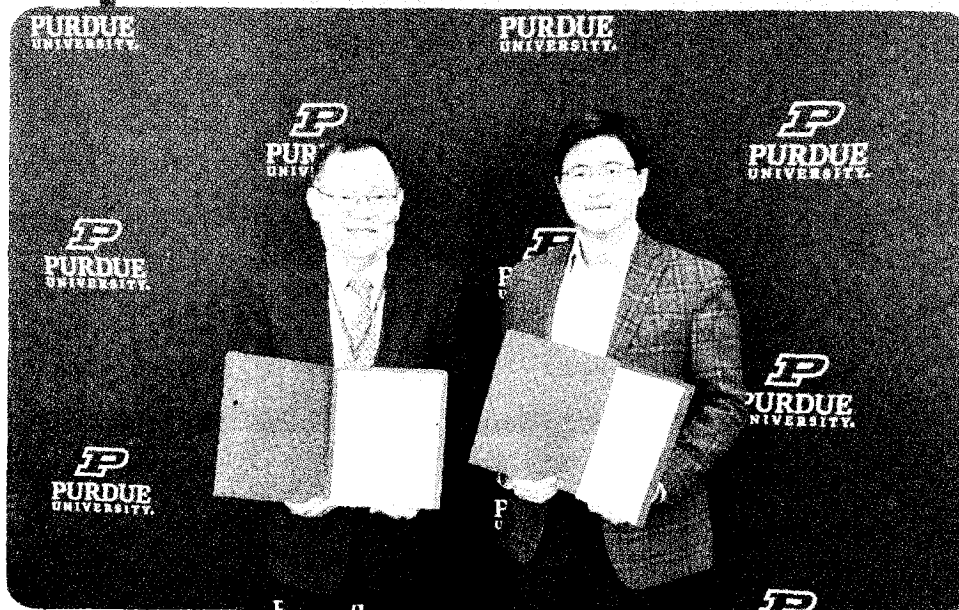
陽明交通大學發布新聞稿指出，陽明交大大校長林奇宏於月底率領行政及學術團隊訪問普渡大學，並代表陽明交大與普渡大學校長蔣濠共同簽定校級交換學生合約和兩校半導體線上課程合作備忘錄，同時洽談雙聯學位合約及共同研究計畫。

陽明交大代表團兵分兩路，在校長林奇宏領軍下，針對雙邊生醫工程發展與定位等議題進行交流；另外，由副校長李大嵩領軍，與普渡大學合辦先進奈米電子及能源材料研究工作坊，邀請台積電、聯發科等企業代表共同參與，強化半導體人才培育的產學研鏈結。

林奇宏表示，此行簽訂交換生合約，並洽談雙聯碩博學位，有助於學生拓展國際視野、增加國際移動力，還有機會取得雙邊學位證書；雙方也將共同開發線上課程，搭配實體課程，將此混合學習轉換成學分，幫助學生更具競爭力。

在研究合作上，林奇宏提到，聯發科已在普渡大學成立半導體晶片設計中心，台積電於亞利桑那設廠，兩校也將與產業界的資源平台合作，強化國際的產學研鏈結。

國際的產學研鏈結，是合作第一。在未來，人文、社會、數位、金融、法律、科技、等領域，更會創造緊密的國際合作。



眾聲日報

陽明交通大學校長林奇宏（左）與美國普渡大學校長蔣濠（右）代表兩校簽校級交換學生合約和半導體線上課程合作備忘錄，盼能幫助學生拓展國際視野，並共同培育半導體人才。（陽明交大提供）

台學聯指服儀嚴踐踏學權

高餐大：入學通知已載明



【台北訊】台灣學生聯合會（台學聯）在臉書質疑，高雄餐旅大學至今仍有嚴格的服裝儀容規範，並設置糾察隊制度鼓勵檢舉，明顯踐踏學權。高餐大回應，入學通知已載明相關規範。

高餐大接受記者訪問回應，「台上一分鐘，台下十年功」，校方自建校以來都有穿制服、打領巾、別名牌等服儀規定，為的就是讓從事服務業、廚師、或是航運相關行業的學生在踏入職場前，能夠提前做好準備。眾所皆知，無論是飯店、機場、廚師都有許多細節，入行也需要穿制服，因此校方才希望藉由相關規定，讓學生能於在學期間就準備

好。

高餐大指出，校方在入學通知單都已明文載明相關規範，並不是入校後才突然規定，也就是說要就讀高餐的人，入學前其實都已告知相關規定且已行之有年，不明白為何突然遭檢舉。

台學聯在臉書（Facebook）專頁發文，質疑高餐大長年侵害學生各項基本權利且引以為傲，學生多次提出放寬標準的訴求，校方每次都只以培養餐旅專業人才為由，合理化服裝儀容的限制。

台學聯秘書長黃亭偉接受電訪表示，進廚房、進實驗室因衛生和專業考量，有一定的服儀規範，是可以理解和尊重的範圍。但校園生活不全然都是專業訓練，當學生只是去球場打個球、到圖書館看個書，不該被嚴格限制怎麼穿著。

黃亭偉表示，高餐大的服儀規定中，有許多是以生理性別區分，有違反「性別平等教育法」的疑慮。例如規定男生頭髮「前不蓋眼、側不過耳」且不能留鬚角和鬍子；女生裙子不能短於膝蓋上方20公分等。

黃亭偉舉例，許多男生想要留長髮，或是家裡有喪事時不能剪髮、刮鬍子，學校的規範明顯缺乏彈性且不合比例，有性別上的差別待遇。

除了服儀，台學聯的貼文也質疑高餐大還有大一強制住宿、夜間宵禁、晚上集合點名等規定，並實施「勞作教育」，規定學生須參與農掃等。這些限制人身自由與選擇的軍事化管理措施，竟還被當成學校特色，驕傲地在網站宣傳，「好似怕他人不知高餐大的校園仍活在令人窒息的年代。」

黃亭偉表示，高餐大如果最好全面廢除服儀，但許多學生退而求其次先爭取「放寬」，仍不斷被校方擋下。更誇張的是學校居然還設置糾察隊，鼓勵師生檢舉，甚至公開表揚檢舉者，真的非常荒謬。

高餐大強調，對於相關培養餐旅專業人才的規定，讓學校備受肯定，今年的就業博覽會更是有國內外共15家公司特地來招攬高餐的畢業生。

台灣學生聯合會質疑，高雄餐旅大學（圖）至今仍有嚴格的服裝儀容規範，並設置糾察隊制度鼓勵檢舉，明顯踐踏學權，高餐大回應，校方在入學通知單都已明文載明相關規範，並不是入校後才突然規定，且相關規定已行之有年。

海大新鮮人說明會 上千人參加

記者楊耀華／基隆報導

國立台灣海洋大學今年招生表現依舊亮眼，一一二學年度繁星推薦、四技二專技優保送、特殊選才及運動績優單招入學等管道都相當不錯，在個人申請入學管道僅六百八十五個名額中，總計超過四千人報名。為增加新鮮人及家長對海大學習環境與辦學願景的認識，校方特別舉辦「二〇二二年 Hi Young 新鮮人說明會」吸引上千名學生與家長參加。

此次說明會由校長許泰文、教務長呂明偉、學務長鄭學淵及國際長張祐維為學生及家長介紹教學資源及系所，內容包含學校特色、學生生活、課業學習、教學資源、宿舍和國際交流等說明，並和與會者進行問答互動。另以各學系為單位，帶領新鮮人及家長實地認識學系特色，熟悉校園環境，也讓學生更了解未來求學的資源與規劃。

許泰文表示，海洋大學是一所「以海洋為主體，但不以海洋為限」的「特色研究」及「教學卓越」的國際頂尖一流大學，以豐沛學研能量與創新USR行動吸引全台優秀學子就讀，海大也以培養多元面向思考、具實踐力且關懷在地的青年為辦學方針，打造出以學生為主體兼具人文關懷令人感動的學校。

中華日報 B4 版

大葉大學護理系加冠禮 賦予使命

大學日報 B5 版

記者吳東興／大村報導

大葉大學護理系在五月十二日國際護師節前夕，為第九屆學生舉辦加冠典禮，師長為女學生戴上護理師帽，幫男學生佩掛聽診器，期許即將展開臨床實習的大一學生，能夠傳承南丁格爾的護理服務精神。

護理系主任楊政議指出，加冠典禮就像是護理系學生的成年禮，是重要的里程碑，老師們一一為學生戴上護理師帽或是聽診器，不只是象徵南丁格爾精神的薪火相傳以及責任的賦予，也代表師長的祝福和期許。

加冠典禮也邀請本身是護理人員的家長為小孩加冠，從事護理工作已經近二十年的劉嘉惠為兒子掛上聽診器，鼓勵兒子往護理發展。

學生張書齊指出，加冠典禮讓他覺得距離這個行業又更接近一步了，也更有自信投入臨床實習，期許能成為優秀的護理人員。



↑大葉大學護理系在國際護師節前夕，為學生舉辦加冠典禮。
(記者吳東興攝)

陽明交大攜奧圖碼 啓用AI暨虛實互動研發中心

【新竹訊】國立陽明交通大學與奧圖碼攜手共同成立「AI暨虛實互動研發中心」，由陽明交大資工系與奧圖碼研究團隊共同在人工智能時代，研發人類與機器



陽明交通大學與奧圖碼攜手成立AI暨虛實互動研發中心，陽明交大校長林奇宏（左）與奧圖碼董事長陳士元在啓用儀式合影。

奧圖碼 / 提供

設備互動的技術方案，打造更多創新應用情境。

國立陽明交通大學校長林奇宏表示，在過去兩年疫情下，全球的校園學習環境經歷停課不停學、虛擬與實體混合授課的現實挑戰，更加速對於數位轉型和虛實互動的技術需求，陽明交大與奧圖碼「AI暨虛實互動研發中心」的成立，不僅將學術界的研究落實在產業界的應用情境，更能培育台灣AI科技人才與國際接軌。

奧圖碼董事長陳士元表示，身為大型顯示方案領導

品牌，多年來致力於顯示科技的互動體驗，隨著AI時代全面啓動，徹底改變人機互動與設計創作的模式，產業與學術界唯有不斷創新、跨業整合，方能在一日千里的AI環境永續共榮。

陽明交大與奧圖碼過去已有緊密的合作關係，此次進一步透過「AI暨虛實互動技術研發中心」啓用，與資工系教授陳冠文及詹立韋，以「未來教室的感知偵測」及「混合遠端協作與虛擬互動技術」為題，展開為期兩年的研究計畫，共同深

入研究AI交互應用及虛實互動遠近協作技術，期待培育更多人才投入AI及虛實互動領域，共同推動台灣產業的進步。

身為陽明交大傑出校友的陳士元，是奧圖碼創始元老，奧圖碼自2002年成立以來，第一時間進行全球布局，並在影像解決方案領域成爲業界翹楚，服務遍及五大洲150多個國家，深耕教育、企業、家用、娛樂展演各種專業領域的應用，並獲得多項國際產品設計大獎。

（吳佳汾）

嶺東科大樂齡公益 用咖啡與社區交流

【台中訊】深耕南屯近一甲子的嶺東科技大學，日前由樂齡大學授課教師捐獻授課鐘點集資發起樂齡



·小7寄愛」咖啡寄杯兌換活動，透過發揚傳統「奉茶」善行的精神，將學校歡迎鄰近社區走入校園的共好精神，以咖啡溫暖每位關懷社區發展的里民們，讓愛延續、擴展到社區的每個角落，讓校園因為人情味而更加美好。

嶺東科大樂齡大學發起社會公益咖啡寄杯兌換活動，歡迎社區居民走入校園。

經濟日報 B4 版

蔣佳璘 / 攝影

過發揚傳統「奉茶」善行的精神，將學校歡迎鄰近社區走入校園的共好精神，以咖啡溫暖每位關懷社區發展的里民們，讓愛延續、擴展到社區的每個角落，讓校園因為人情味而更加美好。

嶺東科大樂齡大學「啡嚐愛嶺·小7寄愛」公益活動日前正式展開，除有樂齡學員擔任7-11一日店長服務社區民衆外，春社里里長李志洋、春社里守望相助幹部以及樂齡業師 國立臺灣交響樂團團長劉玄詠、富雨洋傘董事長周淑秋等人皆到場響應學校回饋社會、帶動社區正循環的分享咖

啡義舉，感謝學校在疫情後校園開放的此時，發揮大學社會責任，在臺中市政府與中部各大學推動市政建設會議上，為地方建設、交通安全等盡一份心力，又用咖啡溫暖社區居民的心，期待未來學校與社區能互助合作、共創繁榮。

嶺東科大校長趙志揚表示，大學社區化資源共享是未來大學社會責任的趨勢，分享公民文化及教育資源一直是學校的治校理念，這次由樂齡大學首先發起的分享咖啡交朋友，開啓了友善共享的第一扇門，歡迎好鄰居常常入校走走，了解學校的蒸蒸日上，更期待未來與鄰近社區有更多的交流合作，學校願以敦親睦鄰與社區共榮成長。

(蔣佳璘)