

圖：因應少子化衝擊，花蓮縣大漢技術學院24日表示，擬申請23學年度停招「運營短組及22學年度註冊率不佳」之3個系所，待31日註冊完後會有明朗結果。  
中央社



# 傳將停招3系所 校方：視註冊情況而定 永續經營理念不變 大漢：不可能撤校 不損及師生權益

本報記者／綜合報導

外傳大漢技術學院將停招三個系所，校方二十四日表示，將視月底註冊情況而定，永續經營理念下不會撤校。

花蓮大漢技術學院驚傳招生人數不足，校內三系所將可能停招，對此，學校主秘邱天祐表示，東部生員少學校確實面臨招生問題，但停招系所有那些還需視八月三十一日註冊情況而定，校方永續經營理念不可能撤校，就算系所停招也不會損及師生應有權益，也請外界不必擔心，教育部有相關法令，校方都會依規定來辦理。

媒體報導指出，大漢技術學院董事長及校長二十三日造訪教育部，研擬於一一三學年度停招現有的三個系所並另新增智慧有機農業1系，以調整辦學經營方向，消息傳出後引起地方及師生熱議，對此，校方也出面進行說明。

大漢技術學院主秘邱天祐表示，停招的原因其實是全國私立學校都會面臨相對的問題，就是少子化，而後山生員本來就比較少，學生人數本來就少僅有七百多位，所以短處是免不了的，在這些因素考量下，校方勢必要做出一些因應來自我調整。

至於已確定停招三個系所？邱天祐說，會依照今年招生的註冊狀況來檢討，至於相關的師生權益部分，校方會秉持過去教育部一致的要求，對於學生的教學品質，校方非常的重視，教職員的權益也會按照安置的辦法或者相關的辦法來加以妥善的處理，絕對不會損及任何一位師生應有的權益。

邱天祐強調，目前學校還沒有註冊完成，所以我們要等到八月三十一日註冊完後，才會再討論是否停招及停招的系所，而校方在永續經營理念下是不會撤校，所以即使未來有停招的系，也會輔導到最後畢業為止，不可能都不管，這個教育部有相關的法令規定，校方也一定會依照教育部相關法令規定來處理。

# 大漢協助推動反毒宣導增能教育

記者田俊浩／報導

由花蓮縣原住民產業文化技能培訓協會辦理花蓮反毒宣導增能教育暨健康促進

防毒資源網絡連結共識會議，第一場在大漢企管系創客特色教室舉辦，大漢技術學院搭起公益反毒橋樑，提供學校軟硬體資源，本次會議以「結合教育機構、社區公益團體等資源網絡連結單位共同參與」為主題，透過經驗交流，期以精進方案成為共識。

大漢技術學院說，本次活動受邀單位包括指導單位花蓮縣衛生局毒品危害防制中心、中華夢想推恩關懷協會、花蓮縣光復鄉大興社區發展協會、花蓮縣瑞穗鄉富源社區發展協會、花蓮縣玉里鎮高寮社區發展協會負責人，與會人員尚包括大漢技術學院研發長邱展謙、企管系陳建宏教授以及學務處生輔組長鄭光堯教官。

此外，娃娃·攸攸理事長展現反毒宣導教材，同時報告在新城鄉及秀林鄉執行反毒宣導之成果；邱展謙處長表示，大漢致力於履行大學社會責任，本次特將反毒宣導活動列為學校重要工作項目之一，由學校提供人力、物力、財務資源，共襄盛舉反毒宣導公益活動。

就連與會同仁與企管系陳建宏教授特別指出，大漢企管系是全國唯一將社會責任列為教育目標之系所，企管多年來對於捐血、反毒、防癌等公益活動推行人不餘力。

愛生日報 4 版



圖：大漢技術學院搭起公益反毒橋樑。  
(大漢技術學院提供)

# 學生成績不及格，「霸凌」學校及教師

◎陳堃

在《校園霸凌防制準則》修正施行前，筆者曾在大學教授全民國防教育（必修，畢業門檻），期末時將一名上課次數不到三分

關心、學校輔導會議關懷，但學生仍然無動於衷，依舊持續缺課、期末考缺考，最後成績被評

日後的教學品質。

隨著校園霸凌議題愈趨受到輿論的重視，但部分學生及家長卻

根據教育部的統計，二〇二二年疑似霸凌通報個案件數多達一九四二件，但成案的比例卻只有百分之十一，而自二〇二〇年

版《校園霸凌防制準則》將師對生霸凌樣態納入後，師對生霸凌之申告案件數約占總數四分之一，但成案率卻不到百分之八。

末時將一名上課次數不到三分之一的延畢生評定為不及格，不久後便接獲關切電話，但我仔細核算該學生的出席率、期中報告及期末考試後，確認成績還是不及格，成績送出後，整個暑假不斷接到家長及長官的電話。

期待所有的大學校院教師不因《校園霸凌防制準則》修正而受到影響，持續且堅定自身專業信念，在教學領域公平公正地給予學生成績，另外也期盼所有的學生不要因為成績不及格便指控教師霸凌，先捫心自問有無做好學生

事實上，自二〇二〇年版《校園霸凌防制準則》修正施行後，大專校院的霸凌通報便層出不窮，其中又以師對生霸凌為最多。

退伍後擔任生輔人員，少部分學生因為個人因素乃至上課缺課，雖然期中導師電話聯繫

至「學生申訴評議委員會」處理。但二個月的霸凌案處理流程，不但耗費學校預算，也讓被檢舉的教師身心俱疲，可能影響到其

而灰心喪志，對教育失去信心。（作者為大學生輔人員）

退伍後擔任生輔人員，少部分學生因為個人因素乃至上課缺課，雖然期中導師電話聯繫

至「學生申訴評議委員會」處理。但二個月的霸凌案處理流程，不但耗費學校預算，也讓被檢舉的教師身心俱疲，可能影響到其

而灰心喪志，對教育失去信心。（作者為大學生輔人員）

而灰心喪志，對教育失去信心。（作者為大學生輔人員）

自由時報 All 版

# 北商大財稅系 辦55周年感恩餐會

文／蔡淑芬

臺北商業大學財政稅務系8月26日席開30多桌舉辦55周年感恩餐會，55年來畢業北商大財稅系300多位學長姐齊聚一堂，現擔任行政院主計總處主計長朱澤民，曾是北商大財稅系老師的他也參與這場餐會。朱澤民表示，北商大財稅系有多位傑出校友掌管全國各公務機關預算，他也以北商大財稅系能培育出為中華民國財政效力的人才為榮。

北商大財稅系成立於民

國57年8月，當時為臺北市立商業專科學校五專部財政稅務科。民國90年，升格並更名為「國立臺北商業技術學院」，財政稅務科亦升更名為「財政稅務系」。目前系上設有學院部（四技與二技學制）、專科部（五專學制）、進修部（夜二技學制）、碩士班、碩士在職專班、產業碩士專班等學制。

財稅系創系以來已培養許多稅捐單位、主計機關中高階幹部，並有許多學長姐擔任會計師、記帳士跟業界負

責人與會計主管等，可謂人才濟濟。北商大財稅系主任楊葉承說明，財稅系教學宗旨在培育政府財稅機關稅務稽徵人員及公、民營企業及會計師、記帳士事務所稅務所需之會計專業財稅人才。

過去，財稅系的教育訓練著重理論與實務的結合，落實法規與實務之訓練、培養學生理論與實務的應用與分析能力，並且輔導同學取得相關職業專業技術證照，落實技職教育的目標。

工商時報  
A17  
報

# 海大為馬祖津沙村規劃遊程

記者楊耀華／基隆報導

國立台灣海洋大學海洋文創設計產業學士學位學程（學系）曾思涵、楊瑞群、胡晏禎、彭晧喻及陳柏安同學，在暑假參加馬祖津沙村「津寮」創育坊的企業職場實習，為馬祖津沙聚落規劃特色在地遊程，引領旅人欣賞文化資產並思考海廢議題，永續成果受到社區居民的肯定。

同時，在實習場域「津寮」創育坊林家緯創辦人的帶領下，海大文創設計系學生與國立台北藝術大學學生共組團隊，參加由教育部主辦、中山管理教育基金會承辦的一一二年青年暑期社區職場體驗競賽，從社會公益組全台四十八組團隊中脫穎而出，榮獲全台第二名殊榮。

國立台灣海洋大學文創設計系學生自今年起開始赴馬祖津沙「津寮」創

育坊進行企業實習及職場體驗活動。曾思涵等五位同學在馬祖及台北的兩個實習場域，以台馬連線接力作業的方式，透過生活感受來探索社會議題，並以創意設計來解決社區問題，吸收豐富經驗並順利完成一個月的企業實習工作，收穫滿滿。

學生們分工合作，以海廢和職人議題作為主題，從旅客的角度發想，在海洋淨灘、海廢創作、澳口什貨店、數位走讀和永續旅遊等多項領域耕耘創作，透過設計的力量實踐聯合國永續發展目標，保護海洋生態。學生們將短短暑假中產出的豐富文化轉譯成果，在實習場域「津寮」創育坊林家緯創辦人的帶領下，以「職人與旅人的相遇」為題，在「一一二年青年暑期社區職場體驗計畫」競賽中，榮獲社會公益組全台第二名。

中華日報 版

# 南應大、東吳餐飲新兵 名廚帶路

記者汪惠松／永康報導

台南應用科大旅館管理系整合餐飲系資源，攜手嘉義市東吳高職餐飲科建教班合作，進行產學攜手2·0計畫專班之新生「廚藝名師技藝精進課程」，以烘焙、中餐與西餐為主軸，為同學在進入職場之前，做好職前準備與技能提升。

南應大通過教育部產學攜手2·0計畫「1+4」及「3+4」，為整併勞動部「雙軌訓練旗艦計畫」、「產學訓合作訓練計畫」及國教署「就業導向專班」等計畫，整合勞動部、經濟部等各項資源及獎勵，結合高中職與科大校院之進修管道，並與產業界攜手合作，計畫著重企業人才培育、專業與就業能力養成，並落實技職教育理念。

計畫提供學生升學與就業機會

，發揚技職教育「做中學、學中做」的務實致用教育特色。技能培訓課程以「蛋糕」、「酥餅」及「奶酪」產品為主要教學示範主軸，結合當季水果進行產品發想與實作。

中餐料理則以「雞」為主軸，進行全雞使用的創意料理製作。而西餐料理則以「魚」為主軸，結合香草與香料之運用，進行料理工法之示範。

東吳高職餐飲科建教班學生透過產學攜手2·0計畫，享有優先升學南應大餐旅管理產學攜手專班的保障，在求學、實習、升學到就業均將受到良好的照顧，從高職到大學七年間，實習領取薪資、返校領取教育部補助津貼，大學畢業優先留任，是有志投入餐旅服務產業的莘莘學子們最佳的選擇。

中華日報 B1版

# 正修李益成：修復文物不應輕言放棄

〔記者黃文政高雄報導〕「回憶不一定能還原，但可以幫您做良好的保存！」正修科技大學文物修護研究中心主任李益成主任說，即便殘缺的畫作或看似不貴重的，有任何損傷，作為保管者都不應輕言放棄治療，否則就真的會讓它們永遠消失在地球上。

透過網路媒體訪談，李益成娓娓道出

正修科大文物修護研究中心成立的宗旨與兼負的文化傳承責任。李益成說，修護中心其實常被比擬成醫院是有道理的，就像醫院有分科別診療不同病癥的患者；該中心也會依文物材質之不同作不同科別的專業修護，而在修護文物的過程中也會用到很多醫療器材，例如立體顯微鏡等。

如果是很特殊的材質，像是樹皮等，則是會被歸類在那一科來治療？李益成說，不是所有的文物收藏品都可以被修護還原成本來的面貌，特別是用樹皮、麵包、火腿或牛奶去當作創作的材質，都是有其保存期限的，但經過治療後至少可以延長它們的生命（保存期限）。

李益成指出，修護中心成立十八年來，收過最古老的文物是幾萬年的化石、或幾千年的青銅文物，也曾收到可能遇淹水或被戳破且尚未完成的藝術創作等。有趣的是也曾見過有人拿著毀損畢業證書或情書要來修護。



主張文物都不應輕言放棄治療的李益成主任。

台灣時報 17 版

（校方提供）

# 南大與日本周南公立大學 締盟

2校長簽合作協議書 擬推動雙聯學制 開拓師生國際視野 明年秋天開展交換生計畫

記者羅玉如／台南報導

台南大學與日本周南公立大學二十八日正式締結為姊妹校。兩校將加強學術合作，預計明年秋天開始進行交換學生計畫。

為了強化師生國際移動力，台南大學積極與國外大專院校建立合作關係。日本周南公立大學參訪團由校長高田隆率領，在南京市外交顧問野崎孝男陪同下到訪南大。高田隆校長以及南大校長陳惠萍代表雙方簽訂合作協議書、互贈紀念品，正式締結為姊妹校。

南大向參訪團介紹藝術學院管弦樂團及打擊重奏團音樂會、視覺藝術設計系學生參加新一代設計展得獎作品、戲劇創作應用系學生展演影片、過去與日本學校的交流成果。

陳惠萍希望雙方建立友好情誼，進一步推動雙聯學制、舉辦國際研討會，鼓勵日本學生來台短期研修交流，開拓南大及周南公立大學師生的國際視野，為台日交流盡一份心力。

周南公立大學的前身為私立德山大學，成立於一九七一年，總部位於日本山口縣周南市。開設經濟學部現代經濟學科、商務戰略學科；福祉情報學部福祉情報學科等科系。

除了專業課程，也著重學生進入當地企業實習制度，積極與國外學校建立友好互惠關係，朝產官學共好方向發展。二〇二一年十二月正式獲准轉設為公立大學，今年四月由德山大學更名為周南公立大學。

中華日報 B1 版



→南大校長陳惠萍（左）、日本周南公立大學校長高田隆（右）互換紀念品。

（南大提供）



# 中原資訊系 成立資安碩專班

## 期培育具跨域思考之資訊安全與科技犯罪偵查專才

【本報記者任青莉台北報導】中原大學昨日表示，該校資訊工程學系籌設「資訊安全與科技犯罪偵查碩士在職專班」，已獲教育部核准將於113學年度起正式成立，將整合校內資通安全、人工智慧、大數據分析、物聯網等相關領域師資，共同培育未來具有跨域思考之資訊安全與科技犯罪偵查專才。

中原大學資訊工程學系主任朱守禮指出，中原資工自113年8月起設立「資訊安全與科技犯罪偵查碩士在職專班」，將可為警務國安人員、資安人

員與犯罪偵查相關產業人員，提供適當的在職進修碩士學位管道。

「中原大學資訊工程學系資訊安全與科技犯罪偵查碩士在職專班」課程規劃由資通訊安全領域、人工智慧大數據分析、科技法律與資訊通訊法律、科技犯罪實務專業四個跨領域專業課程組成，分別由資訊系、電機系、醫工系、財法系及調查局共同提供課程師資，並引入具高科技犯罪偵查實務經驗之專才，深化學生專業與實務能力。

中原大學以理工電資相關專業為根

本，97學年度即成立「資通安全跨領域學分學程」，培育有志學習資訊與網路安全專業知識的大學部同學。此外，資訊系碩士班林詠翔同學在田筱榮老師指導下，去年參加勞動部第52屆全國技能競賽榮獲北區分區青年組網路安全職類第一名、全國第二名的佳績。

朱守禮表示，中原大學資訊工程學系是國內最早取得中華工程學會IEET國際認證的資訊系所。根據104人力銀行的普查，全國大專院校系所中，中原資訊畢業生就業率在私立大學資訊



中原大學資訊工程學系舉辦專題實驗競賽，培養學生理論與實作並重。

類組中排名第一，深獲企業青睞。中原資工成立資安碩專班希望能以更專業先進的軟硬體設備，配合國家經濟與科技政策發

展，培養跨領域的資安與科技犯罪偵防人才。

民眾日報 6版

# 詹富智掌舵中興大學 航向跨域永續

打破「農校」印象，著重產研升級，積極推動跨域平台接軌國際，邁向下個百年

文／陳嫣蔚

中部唯一頂大—中興大學，在1日迎來新任校長詹富智，詹校長以農生專業背景出身，卻誓言打破「農校」印象，著重產研升級、幸福校園、適性揚才，將百年大學導向永續經營，讓興大下一個百年更加多姿。

詹校長表示，過往外界對興大農生印象深刻，但現在的興大已然脫胎換骨，加上新成立的醫學及循環經濟共擁有十二個學院，為具完整格局之頂尖大學，建構國際化教研環境並籌組跨域研究

團隊是未來校務重要方針，興大將積極推動跨域平台，鼓勵合作與國際鏈結，期以優勢領域來帶動全校研發動能。

跨領域概念亦顯現在教學上，AI、資訊、ESG、人文關懷、實作導向均是重點，全體學生必修「資訊素養」課程，培養非理工背景學生運用資訊解決問題，如「數位人文」必修課程強調人文領域與數位技術結合，加上農業與法律合作的「環境法律」課程及「精準健康產業跨領域培育計畫」等，校方

將更積極鬆綁跨校修課，輔導學生建立跨域第二專長。

詹校長治校理念尤重產學合作，透過建構永續平台，引導產業升級、共創價值，詹校長解釋，興大鎖定農食生技、智慧製造、醫療生技、綠能減碳、數位資安等主軸，積極與知名企業簽署育成協議，如與國光生技（4142）和上緯投控（3708）等台灣疫苗和循環材料企業合作，不僅將業界資源引入校園，共同解決產業問題，同時培育人才，減少學用落差，對產業升級將起關鍵作

用。

此外，少子化和人才流失是重大挑戰，詹校長提出「友善環境、幸福校園」方針，長期關注女性職場面臨的問題，甫當選即向衛福部提出申請建置托嬰場所，支持女性教職員育兒需求，並已通過補助，提供2歲以下托嬰托育支援，現正評估產假教師授課時數減免，在全國大專院校中尚屬首例，凸顯中興大學在詹校長帶領下對推動職場平權、友善校園的用心。



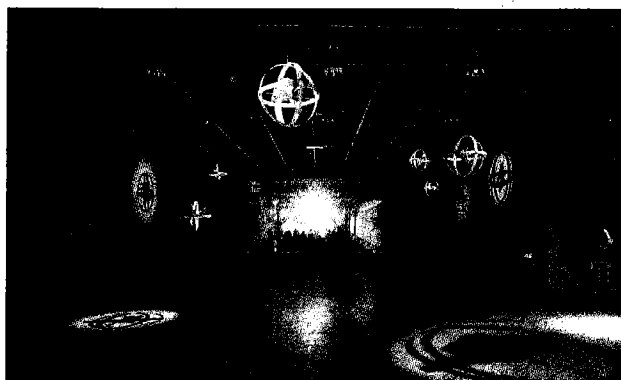
●中興大學新任校長詹富智。

圖／陳嫣蔚

## 北藝大科藝館開幕首檔 迴路花園 打造元宇宙之旅

〔記者董柏廷／台北報導〕自2011年起，由國立台北藝術大學藝術與科技中心籌畫的「科技藝術館」，預計於今年10月底啟用，館方特別邀請劇場導演王嘉明與新媒體藝術家張暉明聯手執導開幕劇作《迴路花園》，將於10月21日至22日共演出4場。

北藝大副校長劉蕙苓表示，「場館的啟用，將對未來的藝術創作帶來很大的變革，同時也是北藝大宣示進入元宇宙藝術大學的開端，因此，我們選擇用一檔跨界且具有元宇宙特性的創作，做為啟用的宣示。」



王嘉明與張暉明為科藝館量身打造的《迴路花園》，依科藝館建築空間特性設計出跨領域的沉浸式遊走演出，匯集當代劇場、舞蹈、新媒體藝術、科技等不同領域的創意人才參與，透過科技藝術、雷射、影像、聲響、穿戴裝置、打擊樂等形式，提供多重感官體驗。

藉由「自然與非自然」、「虛擬與現實」、「過去與未來」的衝突，以科藝館做為科技迴路的載體，引領觀眾穿梭建築內外空間的同時，亦能體會由人生、歷史、當代社會等各種脈絡交織而成的演出；企圖讓所有參與者透過此形式，認識建築內外空間，並隨演出過程，進行一場人生試煉，在象徵狂歡的派對後，達成淨化，踏入返生旅程。

除了正式演出之外，《迴路花園》的演出裝置作品將會在演出過後，續留於科藝館內展出，開放民眾免費參觀，展期自11月11日至12月10日。《迴路花園》演出購票請洽OPENTIX。自由時報 Bb 版

●鋪滿井字棚頂的展演空間，具有科技與當代藝術的設計感。

（王世邦攝，國立台北藝術大學藝術與科技中心提供）