



高市圖與公視臺語台跨域合作 年輕學子節目製作一手包辦

高雄市立圖書館與公共電視臺語台共同合作「囡仔冊逐家講」臺語節目製作計畫，有來自高雄地區多所大學的青年學子參與，學生從編劇、演出、拍攝到後製剪輯一手包辦，製作出四部精采的臺語短影片，即日起將在公視臺語台官方 YouTube 頻道上首映播出。(見圖)

高市圖今(八)日表示，透過文化部國家語言發展計畫案對於國家母語計畫的支持，高市圖與臺語台合作推動臺語發展，以高雄為場域，將臺語結合影視呈現，希望培養學生的基礎影視專業技能，透過跨領域的學習，能孕育出新世代的臺語影音創作人才，同時加強年輕學子的臺語表達能力，將臺語深耕與活化應用在創作與生活中。

第一組有來自義守大學、樹德科大以及文藻大學的學生，五位學員都是即將畢業的大四生，在高雄生活了四年，透過走訪鹽埕埔，介紹在地美食小吃，將高雄好滋味推薦給大家。

第二組是由義守大學電影與電視學系大二學生組成，他們以旗後砲台的秘密為主題，邀請高雄古蹟審議會委員謝榮祥老師客串演出，透過彼此的互動，由謝榮祥導覽介紹旗后砲台的歷史意義，啟發年輕人對本土歷史文化的重視。

第三組一樣是來自義守大學電影與電視學系大三的學生，他們以大樹區的昌樂大戲院為故事背景，講述昌樂大戲院過去的風華歲月，曾經是大樹最熱鬧的地區，除了懷舊外，更有一份城鄉落差加劇與在地文化的省思。

第四組的成員則大有來頭，各個都是在國小任教的臺語老師，同時也是就讀於高雄師範大學臺灣歷史文化及語言研究所的碩士生，他們能演能講，跨界學習透過鏡頭追憶橋頭糖廠五分車的糖業文化，頗具深意。

上述四部影片都是以全臺語做為對白，對一些同學而言是一大挑戰，卻也讓學生在這個過程中，增加了對臺語的認識，知曉臺語與本土文化的重要鏈結，更多詳細影片資訊可上公視臺語台官方 YouTube 頻道觀看查詢。