



高雄世界詩歌節在鍾理和紀念館辦理小論壇，國內外詩人分享創作理念。(高市府提供)



高雄世界詩歌節在高雄文學館舉辦「用詩丈量世界—全民書寫」活動，韓國詩人看著民眾創作的詩句。(高市府提供)



高雄世界詩歌節帶領國內外詩人參訪文學地景。(地點為中央公園葉石濤紀念銅像)(高市府提供)

## 高雄詩歌節 國內外詩人走踏文學地景

【大紀元 2023 年 11 月 28 日訊】(大紀元記者方金媛台灣高雄報導) 2023 高雄世界詩歌節以「詩與世界的距離」為題，廣邀國內外 63 名詩人到訪高雄，接連展開 6 場論壇與 12 場朗讀沙龍，交流詩作與創作理念，並帶領詩人前往大高雄文學地景，進行朗讀與交流，也與在地民眾開心互動。

市府文化局長王文翠表示，詩是最富音韻節奏之美，也最容易與音樂、戲劇等其他藝術形式結合的文學體裁。今年詩歌節邀請詩人們以各自族語朗讀，呈現最原始的心聲，同時朗讀地點邁進隱身街頭巷尾的藝文空間，讓詩人們體驗不同的藝文氛圍。

王文翠提及，獨立書局、在地藝文空間和學校一聽說詩歌節需要朗讀地點，即迅速集結 21 個合作夥伴，讓整個場域擴及大高雄各區。此外，中山大學在詩人朗讀時，音樂系學生以小提琴在旁伴奏；黃埔新村誠正國小安排學生與詩人們一起朗讀，小朋友與韓國詩人雖然語言不通，首次合作難免笑場，但大家都以不同方式表達對國際交流與文學的支持與熱愛，場面溫馨熱烈。

本次參與的年輕台灣詩人 Cidal 嚴毅昇說，詩是一種跨越語言的連結，透過詩人的朗讀可以了解詩人的情感與生命故事，以及對於自己所經驗到的感受如何運用在書寫中。

2023 年高雄詩歌節 11 月 25 日開幕，小論壇在高雄文學館、鍾理和紀念館舉辦，朗讀沙龍則分組前往乘風書店、台鋁書屋、三餘書店、高市圖總館、剛好販賣所、港仔門協會工作室、建業新村軍旅社、橋頭糖廠白屋雨豆樹劇場、中山大學、高師大附中、文藻外語大學、黃埔新村驢子咖啡屋等 12 個地點，也參觀了蓮池潭文學步道、中央公園葉石濤紀念銅像，足跡遍及山海河港。活動於 11 月 28 日圓滿落幕。