

文藻外語大學公共關係室剪報表格

資料來源：蕃薯藤新聞(1)

日期：113年07月11日



文藻外大首設藝文中心 美感教育向下扎根

文藻外語大學創校近 60 年來的首座藝文中心正式成立！學校於日前舉辦一場隆重的開幕茶會，來自國內科技界、藝文界、學術界貴賓以及國際媒體記者與文藻師生齊聚，共同歡慶藝文中心成立。

文藻外大藝文中心的建立，源自於文藻五專第二屆法文科校友鍾玉英女士（曾任法文科主任）為感謝母校給予其紮實的法語教育與品格陶冶，因此發揮大愛，捐款回饋母校。藝文中心設置於文瑞樓二樓的「貞甫廳」，該廳室係由鍾玉英校友捐資設置，她希望藉由藝術創作讓美感教育在校園中扎根，因此積極促成藝文中心成立。

文藻藝文中心除了收藏創校近 60 年的文物、卷宗與藝術品外，亦於今年受贈於收藏家鍾東明先生畢生典藏共 262 件兼具學術與藝術價值的油畫、鉛筆畫、水彩、版畫等重要珍品。鍾東明先生的女兒鍾曉文女士，將其父親的典藏捐贈予文藻外大，並由鍾玉英協助建置專業庫房保存。鍾東明收藏品除有中國近代畫家任傳文、王志英、姚建華等名家外，也有台灣藝術大師李梅樹的真跡創作。典藏風格橫跨古典、工筆、寫實與表現主義等，作品更包含日本與印尼的重要文物。

文藻外大藝文中心開幕儀式，邀請文藻外大通識教育中心主任吳宜真、屏東科技大學通識教育中心副教授姜宜君、新古典室內樂團團員黃奐璋及高雄市交響樂團團員林威廷演出，在悠揚的弦樂四重奏樂音中拉開序幕。

文藻外語大學公共關係室剪報表格

資料來源：蕃薯藤新聞(2)

日期：113年07月11日

文藻外大校長莊慧玲致詞時表示，文藻自創校以來對於學生人文底蘊的培養視為重要的教育目標，尤其美學藝術的養成，更是人文教育極為重要的一環。她特別感謝鍾玉英校友及家人無私且慷慨奉獻藝術品，並捐贈經費催生文藻藝文中心成立，這也是文藻藝文教育蓬勃發展的起點。莊慧玲校長進一步指出，文藻藝文中心不只是藝術品展示空間，同時提供學生一個自主學習的園地，讓學生在充滿藝術品的環境中進行小組討論或自修，累積藝術涵養並厚植人文底蘊。

文藻外大 2024 年傑出校友曾煜智（五專英文科第 18 屆畢業），現任友達光電財務長暨發言人，為回饋母校特別捐贈友達 FindARTs 藝術畫作面板，並於現場展出台灣近代重量級畫家陳澄波的六幅數位典藏作品，栩栩如生的畫作令人驚艷。開幕現場有來自美國、法國與比利時的貴賓參加，文藻外大特別培訓學生司儀與服務人員，提供中、英、法語服務，現場來賓對於文藻學生的專業外語表現留下深刻印象。

文藻外大藝文中心的創建始於 2023 年底，以文瑞樓二樓貞甫廳與沐恩廳為場館，建置大、中、小型藝術品與文物恆溫、恆濕的專業庫房。今（113）年 9 月將正式營運，屆時將提供師生策展、自修、研討與舉辦各類活動的多功能空間。此外，除了藝術品定期策劃特展外，也將帶入圖書交流的功能，提供師生分享自己的愛書，並將喜歡的書籍帶回，讓美學深入文藻校園裡的每一個角落。