



8月29日，在浙江烏鎮舉辦的「青春同行」兩岸新媒體創享嘉年華上，兩岸青年共同體驗漆扇、制傘等非遺技藝。（新華社）

## 促台生交流 陸推新媒體進行式

暑假期間，大陸舉辦許多兩岸青年或學生交流，很多台灣學子赴陸參訪。這些交流活動，其中有許多鎖定台灣新聞傳播系所學生，自媒體部落客，或是舉辦新媒體影片比賽等，包括天津舉辦的「未來媒體人體驗營」、世新大學舉辦的「海峽兩岸大學生新聞營」去了北京和內蒙古；廣東辦的「粵來粵有趣－兩岸青年創意短片大賽」等。

第九屆「愛媒·講」未來媒體人體驗營，由天津台灣青年實訓就業基地（今晚報）、台灣文藻外語大學共同承辦。來自台灣文藻外語大學、台中科技大學的18名師生暑假期間在津京兩地參加為期13天的體驗營活動。

學生們在參訪中了解天津的城市歷史和風土人情、非物質文化遺產、鄉村建設新風貌，以及兩岸媽祖文化交流活動等。

海峽兩岸大學生新聞營則是由中國記協和台灣「中國新聞學會」、世新大學聯合主辦，為期11天，在內蒙古和北京兩地舉行。活動中，兩岸大學生同吃同住同學習，通過文化研習、主題講座、媒體參訪、短影音拍攝等多種活動形式，感受中華傳統文化，體驗新媒體新技術對新聞事業發展的助力與挑戰，交流思想、增進了解。

第六屆「粵來粵有趣」兩岸青年創意短片大賽8月23日在深圳舉行總決賽頒獎典禮。初選時涵蓋80多所兩岸各大學，海選出20支優秀隊伍入圍總決賽。入圍60名選手圍繞「創造、時光、夢想、玩藝、承諾」等五大指定主題，展開48小時限時創作，最終決選出6個獎項。台灣賽區隊伍「阿爾特」獲獎作品《足跡》讓大眾評審深受感動。

隊員潘柏諭表示，影片中人物都是在深圳的街頭巷尾捕捉的真實個體，全片採用了仰拍的角度，表現夢想「從腳下出發」的主題，「我覺得文化交流非常重要，我認識了很多大陸的朋友。」

一名台灣的新聞系教授，十分肯定兩岸合辦新聞傳播類的營隊，讓台灣學子在參訪大陸時，還能發揮專業，以鏡頭語言記錄大陸城市的點滴，甚至拿到競賽首獎。「和大陸學生相互切磋的過程，不僅精進技藝，也拓展視野，更培養人脈。趁年輕時踏出舒適圈到外頭闖蕩，磨練膽試和勇氣，做到讓青春不要留白。」