

文藻外語大學公共關係室剪報表格

資料來源：中央社訊息平台(1)

日期：114年10月25日



文藻外語大學舉辦「璘璧講座」，邀請國家文藝獎與金曲獎得主、詩壇重量級詩人向陽蒞校演講，帶領聽眾探索現代詩的時代意義。

與會師長與向陽教授合影。(圖左至右)林裕展主任、張守慧館長、鄭國瑞院長、董事長王彩淑修女、向陽教授、陳育虹校友、鮑霧前校長及廖南雁老師、戴俊芬老師(後排中)。



「璘璧講座」創辦人陳育虹校友致詞揭開序幕，她以溫婉語調回顧文學與教育的深厚情誼，並勉勵學弟妹以詩思考、以文立身。

向陽教授(中)親筆簽贈詩集，與師生互動熱烈。

文藻璘璧講座登場 詩人向陽啟發青年文學夢

文藻外語大學日前舉辦「璘璧講座」，邀請國家文藝獎與傳藝金曲獎最佳作詞人、詩壇重量級詩人向陽蒞校演講，分享以「詩」書寫台灣土地與歷史的創作歷程。現場座無虛席，師生與文學愛好者齊聚一堂，感受詩歌的思想厚度與時代溫度。

「璘璧講座」係由文藻傑出校友、詩人陳育虹於2018年創設，並以第六任校長鮑霧的字為名，期盼在校園中播撒文學種子，啟發青年對文字與人文的熱情。歷年皆邀文壇名家與學子對話，成為校內極具代表性的文化盛事。

講座開場時，陳育虹校友勉勵學弟妹以詩思考、以文立身，延續文藻的人文精神。陳育虹曾榮獲瑞典蟬獎(Cikada Prize)、《聯合報》文學獎等多項殊榮。當日講座由公關室主任林裕展主持，華語學院院長鄭國瑞擔任引言人，介紹主講人向陽的文學成就與貢獻。

文藻外語大學公共關係室剪報表格

資料來源：中央社訊息平台(2)

日期：114年10月25日

向陽以〈從一間小茶行展開的文學夢〉為題，從童年懷抱詩人夢的故事談起，分享如何在日常中尋得詩的靈感。他指出，詩能為歷史留下另一種見證，以詩寫史，用文字記錄人民與土地的呼吸。他並提出「兩個反動：十行詩與台語詩」的創作理念，談文學如何反映時代、凝聚記憶，啟發青年重新思考詩的力量。

講座中，他以〈霧社〉、〈四季〉與〈亂〉等作品為例，探討文學如何映照台灣社會變遷與風土人情，並即席朗誦〈阿爹的飯包〉、〈小滿〉、〈咬舌詩〉、〈一首被撕裂的詩〉及〈明鑑—詠日月潭〉等詩作，聲情並茂，掌聲不斷。講座尾聲，他親筆簽贈詩集，與師生互動熱烈。

「璘璧講座」係由文藻圖書館主辦，於講座開始前，校長莊慧玲特別向陳育虹校友致謝，肯定她長年對母校的支持與奉獻。董事長王彩淑修女、文藻第六任校長鮑霧、應用華語文系主任卓福安、線上華語教學中心主任林翠雲等師長亦親臨現場，與師生共同聆聽詩人談詩論文。