

文藻外語大學 活動執行成效表

活動名稱： 1-1駐校藝術家系列活動：文藻藝術啟動計畫	
活動負責單位：	☒ 主辦單位 公關室 ☒ 合辦／協辦單位 傳播藝術系
經費來源： 113教-高教深耕計畫(經常門)	
活動目標： A與B各至少勾選一項	
A主要目標	
☒ 提升專業核心能力 ☐ 提升教師實務能力 ☐ 提升教師研究能力 ☐ 強化學生輔導	☐ 提升基本核心能力 ☐ 精進教學品質管控 ☐ 提升行政效率與效能 ☐ 建構核心價值/特色
☐ 提升教學/學生學習成效 ☐ 提升教學研究設施環境 ☐ 推動社會服務	
B次要目標	
☒ 提升專業知能 ☒ 營造友善/特色校園 ☐ 提升環境適應能力 ☐ 宣導時事教育政策 ☐ 促進國際化 ☒ 培養人文素養	☒ 提升一般知能(軟能力) ☐ 強化品德與公民教育 ☐ 推動服務學習 ☐ 促進身心靈健康/成長 ☐ 提升體育教育
☐ 培養三創能力 ☐ 提升作品品質與績效 ☐ 推動勞作教育 ☐ 促進環境保護與安全 ☐ 輔導學生職涯/就業	
活動類別： 生活教育	
活動方式： 工作坊	
活動地點： ☒ 校內 求真樓Q805教室 ☐ 校外	
活動時間： 113 年 03 月 18 日 00 時 00 分 至 113 年 11 月 29 日 23 時 00 分	
實際參加對象及人數：	☐ 校內教師 0 人 (男： 0 人 女： 0 人) ☒ 校外教師 1 人 (男： 1 人 女： 0 人) ☐ 校內職員 0 人 (男： 0 人 女： 0 人) ☐ 校外職員 0 人 (男： 0 人 女： 0 人) ☒ 校內學生 33 人 (男： 3 人 女： 30 人) ☐ 校外學生 0 人

(男： 0 人 女： 0 人)
☐社會人士 0 人 (男： 0 人 女： 0 人)
 共計 34 人 (原預計參加人數 50 人)

活動性質： ☐教學/課程 ☐證照/競賽 ☐學生生涯 ☐交流/參訪 ☐教師成長 ☒其他

1 名講者 1 名工作人員；

活動主持人：
林正偉老師

活動內容 (簡略文字敘述)：

啟動在此有開啟、啟蒙之意，「藝術啟動」計畫意圖藉由工作坊等形式，啟發學生藝術與創意的能力，發現自身創造的本能。並引入公共藝術等概念，由學生自創與校園環境有關的藝術計畫。藉此建構學生美學概念、培養人文素養、營造特色校園，有助其畢業成果展展現及未來職涯發展。

具體作法：工作坊(上學期為道具學、下學期為公共藝術)。

預期成效：	實際成效：	成效檢討：
(1)質化成效：1.啟動學生思考與創想的能力。 2.提升學生對生活環境的感知與美感能力。 3.有益於學生跨領域的能力。	1.啟發學生藝術與創意的能力，發現自身創造的本能。 2.引入公共藝術等概念，由學生自創與校園環境有關的藝術計畫。	建構學生美學概念、培養人文素養、營造特色校園，有助其畢業成果展展現及未來職涯發展。
(2)量化成效：1.上下學期各一場工作坊系列活動，每學期至少各9週，每週2小時。 2.85%課程滿意度。	1.工作坊報名人數15人。 2.每週授課時數6小時，合計3週。 113/11/16 (六) 09:00-12:00、13:00-16:00 113/11/23 (六) 09:00-12:00、13:00-16:00 113/11/30 (六) 09:00-12:00、13:00-16:00	1.學生報名人數15人，符合預期課程規劃人數。 2.工作坊開課時數18小時，符合預期課程規劃。

